SAMSUNG

Samsung SMART CAMERA

Denne bruksanvisningen inneholder detaljerte bruksinstruksjoner for kameraet. Les denne bruksanvisningen grundig.

# Bruksanvisning

EX2F

**Klikk på et tema**


- Grunnleggende feilsøking
- Hurtigreferanse
- Innhold
- Grunnleggende funksjoner
- Utvidede funksjoner
- Fotograferingsalternativer
- Avspilling/redigering
- Trådløst nettverk
- Innstillinger
- Vedlegg
- Indeks

# Helse- og sikkerhetsinformasjon

Følgende forsiktighetsregler og tips for bruk må alltid overholdes for å unngå farlige situasjoner og sikre at kameraet yter maksimalt.

**Advarsel** – situasjoner som kan forårsake skade på deg selv eller andre

**Ikke demonter eller forsøk å reparere kameraet.**
Dette kan føre til elektrisk støt eller skader på kameraet.

**Unngå å bruke kameraet i nærheten av brennbare eller eksplosive gasser og væsker.**
Dette kan føre til brann eller eksplosjon.

**Ikke sett inn brennbare materialer i kameraet eller oppbevar slike materialer i nærheten av kameraet.**
Dette kan føre til brann eller elektrisk støt.

**Ikke bruk kameraet med våte hender.**
Dette kan føre til elektrisk støt.

**Unngå å skade synet til motivene.**
Ikke bruk blits når du tar nærbilder (nærmere enn 1 meter) av mennesker eller dyr. Hvis du bruker blits for nær motivenes øyne, kan dette forårsake midlertidig eller permanent skade på synet.

**Hold kameraet borte fra små barn og kjæledyr**
Hold kameraet og alt tilleggsutstyr utenfor rekkevidde for små barn og dyr. Smådeler kan forårsake kvelning eller alvorlige skader hvis de svelges. Bevegelige deler og tilbehør kan også utgjøre fysiske farer.

**Ikke utsett kameraet for direkte sollys eller høye temperaturer over lengre tid.**
Vedvarende eksponering mot sollys eller ekstreme temperaturer kan forårsake permanent skade på kameraets interne komponenter.

**Unngå å dekke til kameraet eller laderen med tepper eller tøy.**
Kameraet kan overopphetes, noe som kan ødelegge kameraet eller føre til brann.

**Ikke håndter strømledningen eller gå nær laderen når det tordner.**
Dette kan føre til elektrisk støt.

**Hvis det kommer væske eller ukjente gjenstander inn i kameraet, må du øyeblikkelig koble fra alle strømkilder, som batteriet eller laderen, og deretter kontakte et Samsung servicesenter.**

**Følg alle forskrifter som begrenser bruk av kameraet i bestemte områder.**

- Unngå forstyrrelser i forbindelse med andre elektroniske enheter.
- Slå av kameraet ombord på fly. Kameraet kan forårsake forstyrrelser for utstyr i flyet. Følg alle reglene til flyselskapet, og slå av kameraet når du blir bedt om det av flyselskapets personale.
- Slå av kameraet i nærheten av medisinsk utstyr. Kameraet kan forårsake forstyrrelser for medisinsk utstyr på sykehus eller andre medisinske anlegg. Følg alle regler og oppslåtte advarsler, samt instrukser fra medisinsk personale.

**Unngå forstyrrelser i forbindelse med pacemakere (hjertestimulatorer).**
Hold en avstand på minst 15 cm mellom kameraer og pacemakere for å unngå mulige forstyrrelser, slik det anbefales av produsentene og den uavhengige forskningsgruppen Wireless Technology Research. Hvis du har noen grunn til å mistenke at kameraet fører til forstyrrelser for en pacemaker eller annet medisinsk utstyr, må du umiddelbart slå av kameraet og kontakte produsenten av pacemakeren eller det medisinske utstyret for veiledning.

**Obs!** – situasjoner som kan forårsake skade på kameraet eller annet utstyr

**Ta ut batteriene fra kameraet hvis du lagrer det over lengre tid.**
Batteriene kan lekke eller korrodere over tid, og kan forårsake alvorlig skade på kameraet.

**Bruk bare autentisk litiumion-batteri som er anbefalt av produsenten, når du skifter batteri. Ikke skad eller varm opp batteriet.**
Dette kan føre til brann eller personskader.

**Bruk bare Samsung-godkjente batterier, ladere, kabler og tilbehør.**

- Uautoriserte batterier, ladere, kabler eller tilbehør kan føre til at batterier eksploderer, skader kameraet eller fører til skader.
- Samsung er ikke ansvarlig for skader som forårsakes av batterier, ladere, kabler eller tilbehør som ikke er godkjent.

**Ikke bruk batterier til ikke tiltenkte formål.**
Dette kan føre til brann eller elektrisk støt.

**Ikke berør blitsen mens den utløses.**
Blitsen er veldig varm når den utløses og kan gi brannskader på huden.

**Når du bruker vekselstrømladeren, slår du av kameraet før du kobler fra strømmen til vekselstrømladeren.**
Hvis ikke kan det føre til brann eller elektrisk støt.

**Koble laderen fra strømkilden når den ikke er i bruk.**
Hvis ikke kan det føre til brann eller elektrisk støt.

**Ikke bruk skadet strømledning, strømkontakt eller strømuttak når du lader batteriene.**
Dette kan føre til brann eller elektrisk støt.

**Ikke la vekselstrømladeren komme i kontakt med terminalene +/- på batteriet.**
Dette kan føre til brann eller elektrisk støt.

**Ikke mist kameraet eller utsett det for kraftige støt.**
Det kan føre til skader på skjermen eller eksterne eller interne komponenter.

**Vær forsiktig når du kobler til kabler eller adaptere og setter inn batterier og minnekort.**

Hvis du bruker makt på kontakter, kobler til kabler feil eller setter inn batterier og minnekort feil, kan dette skade porter, kontakter og tilleggsutstyr.

**Hold kort med magnetstriper unna kamerahuset.**

Informasjon som er lagret på kortet, kan bli skadet eller slettet.

**Bruk aldri ladere, batterier eller minnekort som er skadet.**

Dette kan føre til elektrisk støt eller brann eller at kameraet ikke fungerer som det skal.

**Kameraet må ikke plasseres i eller i nærheten av magnetiske felter.**

Det kan føre til at kameraet ikke fungerer som det skal.

**Ikke bruk kameraet hvis skjermen er skadet.**

Hvis glass- eller akryldelene er ødelagt, oppsøker du et Samsung Electronics-servicesenter for å få kameraet reparert.

**Kontroller at kameraet fungerer ordentlig før bruk.**

Produsenten påtar seg ikke ansvar for eventuelle tap av filer eller skader som kan oppstå hvis kameraet svikter eller ved feil bruk.

**Du må koble den minste enden av USB-kabelen til kameraet.**

Hvis kabelen er koblet til motsatt, kan dette skade filene. Produsenten er ikke ansvarlig for eventuelt tap av data.

**Unngå forstyrrelser i forbindelse med andre elektroniske enheter.**

Kameraet gir fra seg radiofrekvenssignaler (RF-signaler) som kan føre til forstyrrelser for ubeskyttet eller feil beskyttet elektronisk utstyr, for eksempel pacemakere (hjertestimulatorer), høreapparater, medisinsk utstyr og andre elektroniske apparater innendørs eller i kjøretøy. Be om råd fra produsenten av de elektroniske apparatene for løse eventuelle problemer med forstyrrelser. For å hindre uønskede forstyrrelser bruker du bare Samsung-godkjente enheter eller tilleggsutstyr.

**Bruk kameraet i normal posisjon.**

Unngå kontakt med kameraets interne antenne.

## Dataoverføring og ansvar

- Data som blir overført via WLAN kan lekkes, så unngå å overføre sensitive data i offentlige områder eller på åpne nettverk.
- Kameraprodusenten er ikke ansvarlig for eventuell dataoverføring som bryter opphavsrettslover, varemerkelover og lover om opphavsrett eller offentlige sømmelighetsbestemmelser.

**Informasjon om opphavsrett**

- Microsoft Windows- og Windows-logoen er registrerte varemerker som tilhører Microsoft Corporation.
- Mac er et registrert varemerke som tilhører Apple Corporation.
- microSD™, microSDHC™ og microSDXC™ er registrerte varemerker som eies av SD Association.
- HDMI, HDMI-logoen og begrepet "High Definition Multimedia Interface" er varemerker eller registrerte varemerker som tilhører HDMI Licensing LLC.

- Wi-Fi®, Wi-Fi CERTIFIED-logoen og Wi-Fi-logoen er registrerte varemerker som eies av Wi-Fi Alliance.
- Varemerker og handelsnavn som blir brukt i denne bruksanvisningen, tilhører sine respektive eiere.

- Kameraspesifikasjoner eller innhold i denne bruksanvisningen kan endres uten forhåndsvarsel på grunn av oppgradering av kamerafunksjonene.
- Vi anbefaler at du bruker kameraet i landet der du kjøpte det.
- Bruk dette kameraet på en ansvarlig måte og følg alle lover og regler vedrørende bruk.
- Du har ikke tillatelse til å gjenbruke eller distribuere deler av denne bruksanvisningen uten forhåndsgodkjennelse.

## Oversikt over bruksanvisningen


**Grunnleggende funksjoner** 14

Her finner du informasjon om kameraets layout, ikoner og grunnleggende funksjoner for fotografering.

**Utvidede funksjoner** 40

Lær hvordan du tar bilder og spiller inn video ved å velge en modus.

**Fotograferingsalternativer** 64

Her finner du informasjon om hvordan du konfigurerer alternativene i fotograferingsmodus.

**Avspilling/redigering** 95

Her finner du informasjon om hvordan du spiller av og redigerer bilder og videoer. Du lærer også hvordan du kobler kameraet til datamaskinen, TV-en, HDTV-en eller 3D-TV-en.

**Trådløst nettverk** 126

Lær hvordan du kobler til trådløse lokalnett (WLAN) og bruker funksjoner.

**Innstillinger** 148

Se alternativene for å konfigurere kamerainnstillingene.

**Vedlegg** 154

Her finner du informasjon om feilmeldinger, spesifikasjoner og vedlikehold.

## Indikatorer brukt i denne bruksanvisningen

| Fotograferingsmodus | Indikator |
|---|---|
| Smart Auto | SMART |
| Program | P |
| Blenderprioritet | A |
| Lukkerprioritet | S |
| Manuell | M |
| Ekstra magi | |
| Film | |
| Wi-Fi | Wi-Fi |

### Ikoner for fotograferingsmodus

Disse ikonene vises i teksten når en funksjon er tilgjengelig i en modus. Se eksempelet nedenfor.
Merk: Det er ikke sikkert at -modus har støtte for alle scener eller modi.

### Eksempel:

Juster eksponering manuelt (EV)
P A S
Avhengig av hvor sterkt omgivelseslyset er, kan bildene bli for lyse eller for mørke. I disse tilfellene kan du justere eksponeringen for å få bedre bilder.
▲ Mørkere (-)
▲ Nøytral (0)
▲ Lysere (+)

Tilgjengelig i modiene Program, Blenderprioritet, Lukkerprioritet og Film

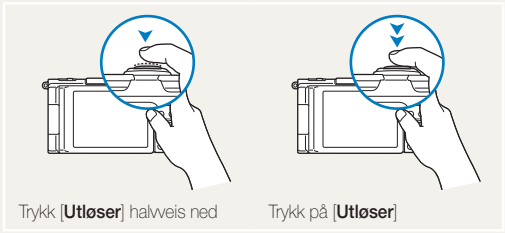
## Ikoner brukt i denne bruksanvisningen

| Ikon | Funksjon |
|---|---|
| | Tilleggsinformasjon |
| | Sikkerhetsadvarsler og forsiktighetsregler |
| [ ] | Kameraknapper. For eksempel representerer [**Utløser**] utløserknappen. |
| ( ) | Sidetall for relatert informasjon |
| → | Rekkefølgen av valg eller menyer du må velge for å utføre et trinn; for eksempel: Velg **Ansiktsregistrering** → **Normal** (representerer Velg **Ansiktsregistrering**, og velg deretter **Normal**). |
| * | Kommentar |

# Uttrykk brukt i denne bruksanvisningen

### Trykke på utløseren

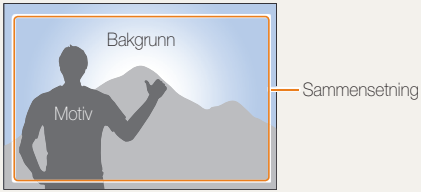
- Halv-trykk [**Utløser**]: trykk utløseren halvveis ned
- Trykk på [**Utløser**]: trykk utløseren helt ned



Trykk [**Utløser**] halvveis ned  Trykk på [**Utløser**]

### Motiv, bakgrunn og sammensetning

- **Motiv**: hovedmotivet i en scene, for eksempel en person, et dyr eller stilleben
- **Bakgrunn**: gjenstandene rundt motivet
- **Sammensetning**: kombinasjonen av et motiv og bakgrunnen




### Eksponering (lysstyrke)

Mengden lys som kommer inn i kameraet, fastsetter eksponeringen. Du kan justere eksponeringen med lukkerhastigheten, blenderåpningen og ISO-følsomheten. Når du justerer eksponeringen, blir bildene mørkere eller lysere.

▲ Normal eksponering

▲ Overeksponering (for lyst)

# Grunnleggende feilsøking

Her finner du informasjon om hvordan du løser vanlige problemer ved å angi fotograferingsalternativer.

| | | |
|---|---|---|
| | **Motivets øyne ser røde ut.** | Dette skyldes en refleksjon fra kamerablitsen.<br>• Still inn blitsalternativet til **Røde øyne** eller **Røde øyne - korrigering**. (s. 68)<br>• Hvis bildet allerede er tatt, velger du **Røde øyne - korrigering** i redigeringsmenyen. (s. 109) |
| | **Bildene har støvflekker.** | Hvis det er støvpartikler i luften, kan det hende at disse fanges opp på bilder når du bruker blitsen.<br>• Slå av blitsen eller unngå å ta bilder på støvete steder.<br>• Angi alternativer for ISO-følsomhet. (s. 71) |
| | **Bildene er uklare.** | Dette kan skyldes at du tar bilder i forhold med dårlig belysning eller holder kameraet feil.<br>Bruk funksjonen for bildestabilisering eller trykk [**Utløser**] halvveis ned for å sikre at motivet er i fokus. (s. 38) |
| | **Bildene blir uklare når jeg tar bilder om kvelden.** | Lukkerhastigheten reduseres når kameraet prøver å slippe inn mer lys. Dette kan gjøre det vanskelig å holde kameraet støtt, og kan føre til at kameraet rister.<br>• Velg **Scene** → **Natt** i -modus. (s. 48)<br>• Slå på blitsen. (s. 69)<br>• Angi alternativer for ISO-følsomhet. (s. 71)<br>• Bruk stativ for å forhindre at kameraet rister. |
| | **Motiver blir for mørke på grunn av bakgrunnsbelysning.** | Når lyskilden er bak motivet eller når det er høy kontrast mellom lyse og mørke områder, kan motivene bli for mørke.<br>• Unngå å fotografere mot solen.<br>• Velg **Scene** → **Bakgrunnsbelysning** i -modus. (s. 48)<br>• Sett blitsalternativet til **Motlysblits**. (s. 69)<br>• Juster eksponeringen. (s. 82)<br>• Sett målingsalternativet til **Punkt** hvis et motiv står midt i rammen. (s. 84) |

# Hurtigreferanse

## Ta bilder av mennesker

- -modus > Scene > Skjønnhetsbilde ▶ 49
- -modus > Bilde i bilde ▶ 55
- Røde øyne/Røde øyne - korrigering (forhindre eller korrigere røde øyne) ▶ 68
- Ansiktsregistrering ▶ 77
- Selvportrett ▶ 77

## Ta bilder om kvelden eller i mørket

- -modus > Scene > Natt, Solnedgang, Daggry ▶ 48
- Blitsalternativer ▶ 68
- ISO-følsomhet (for å justere følsomheten for lys) ▶ 71

## Ta handlingsbilder

- **S**-modus ▶ 46
- Seriefotograferingsmodus med høy hastighet ▶ 87
- Forhåndsopptak ▶ 88

## Ta bilder av tekst, insekter eller blomster

- -modus > Scene > Tekst ▶ 48
- Makro ▶ 72

## Ta handlingsbilder i panorama

- -modus > Panorama > Action Panorama ▶ 52

## Justere eksponering (lysstyrke)

- -modus > HDR ▶ 57
- ISO-følsomhet (justere følsomheten for lys) ▶ 71
- EV (justere eksponering) ▶ 82
- Måling ▶ 84
- WB BKT ▶ 88
- AE BKT ▶ 88

## Ta bilder av landskap

- -modus > Scene > Landskap ▶ 48
- -modus > Panorama ▶ 50

## Ta 3D-bilder

- -modus > Scene > 3D-bilde ▶ 50
- -modus > Panorama > 3D-panorama ▶ 50

## Redusere kameraristing

- Bildestabilisering ▶ 37

## Bruke effekter på bilder

- -modus > Magic frame ▶ 53
- -modus > Delt bilde ▶ 54
- -modus > Kunstnerisk pensel ▶ 56
- Smartfilter-effekter ▶ 90
- Bildejustering (justere Kontrast, Skarphet eller Metning) ▶ 93

- Vise filer etter kategori i Smart Album ▶ 99
- Vise filer som miniatyrbilder ▶ 100
- Slette alle filer på minnekortet ▶ 101
- Vise filer som lysbildevisning ▶ 104
- Vise filer på en TV, HDTV eller 3D-TV ▶ 112
- Koble kameraet til en datamaskin ▶ 115
- Bruke webområder for deling av bilder eller videoer ▶ 135
- Sende bilder eller videoer via e-post ▶ 139
- Justere lyd og volum ▶ 150
- Justere lysstyrken på skjermen ▶ 150
- Endre menyspråk ▶ 150
- Stille inn dato og klokkeslett ▶ 151
- Før du kontakter et servicesenter ▶ 170

# Innhold


Grunnleggende funksjoner ..... 14
- Pakke ut ..... 15
- Kameraets layout ..... 16
  - Bruke Smart Link-knappen ..... 19
  - Bruke skjermen ..... 20
  - Feste stroppen ..... 20
  - Feste et objektivdeksel ..... 21
- Sette inn batteriet og minnekortet ..... 22
- Lade batteriet og slå på kameraet ..... 23
  - Lade batteriet ..... 23
  - Slå på kameraet ..... 23
- Utføre innledende oppsett ..... 24
- Lære ikonene ..... 26
- Bruke modusskjermen ..... 27
  - Velg en modusskjerm ..... 27
  - Ikoner på modusskjermbildet ..... 27
- Velge alternativer eller menyer ..... 29
  - Bruke [MENU] ..... 29
  - Bruke [Fn] ..... 31
- Stille inn skjerm og lyd ..... 32
  - Angi skjermtypen ..... 32
  - Stille inn lyden ..... 33
- Ta bilder ..... 34
  - Zoome ..... 35
  - Redusere kameraristing ..... 37
- Tips for å få klarere bilder ..... 38

Utvidede funksjoner ..... 40
- Bruke Smart Auto-modus ..... 41
- Bruke Program-modus ..... 43
- Bruke modiene Blenderprioritet, Lukkerprioritet og Manuell ..... 44
  - Bruke Blenderprioritet-modus ..... 45
  - Bruke Lukkerprioritet-modus ..... 46
  - Bruke Manuell-modus ..... 47
- Bruke Ekstra magi-modus ..... 48
  - Bruke scenemodus ..... 48
  - Bruke Skjønnhetsbilde-modus ..... 49
  - Bruke 3D Photo-modus ..... 50
  - Bruke 2D- eller 3D-panoramamodus ..... 50
  - Bruke Action Panorama-modus ..... 52
  - Bruke Magic frame-modus ..... 53
  - Bruke Delt bilde-modus ..... 54
  - Bruke Bilde i bilde-modus ..... 55
  - Bruke Kunstnerisk pensel-modus ..... 56
  - Bruke HDR-modus ..... 57
  - Bruke modusen Kreativt filmprogram ..... 58
- Bruke Film-modus ..... 60
  - Spille inn høyhastighetsvideoer ..... 62
  - Bruke modusen Smart sceneregistrering ..... 63

Fotograferingsalternativer ..... 64
Velge oppløsning og kvalitet ..... 65
Velge en oppløsning ..... 65
Stille inn bildekvaliteten ..... 66
Bruke selvutløseren ..... 67
Ta bilder i mørket ..... 68
Forhindre røde øyne ..... 68
Hvordan bruke blitsen ..... 68
Bruke blitsen ..... 69
Justere ISO-følsomheten ..... 71
Endre kamerafokus ..... 72
Bruke makro ..... 72
Bruke autofokus ..... 72
Fokusere på et valgt område ..... 74
Bruke sporingsautofokus ..... 75
Justere fokusområdet ..... 76
Bruke ansiktsregistrering ..... 77
Registrere ansikter ..... 77
Ta et selvportrett ..... 77
Ta et smilebilde ..... 78
Registrere blunking ..... 79
Bruke Smart ansiktsgjenkjenning ..... 79
Registrere ansikter som favoritter (Min Stjerne) ..... 80
Tips for å registrere ansikter ..... 81
Justere lysstyrke og farge ..... 82
Juster eksponering manuelt (EV) ..... 82
Låse eksponeringsverdien. ..... 83
Endre målingsalternativ ..... 84
Velge en lyskilde (hvitbalanse) ..... 84
Bruke seriefotograferingsmodi ..... 87
Ta bilder i seriefotograferingsmodusen Høy hastighet ..... 87
Ta bilder i Forhåndsopptak-modus ..... 88
Ta bilder med trinnvis justering ..... 88
Bruke Smartfilter-effekter ..... 90
Bruke ND-filter-effekten ..... 92
Justere bildene ..... 93
Redusere zoomlyden ..... 94

Avspilling/redigering ..... 95
Vise bilder eller videoer i avspillingsmodus ..... 96
Starte avspillingsmodus ..... 96
Vise bilder ..... 102
Spille av en video ..... 105
Redigere et bilde ..... 107
Endre størrelsen på bilder ..... 107
Rotere et bilde ..... 107
Bruke Smartfilter-effekter ..... 108
Justere bildene ..... 109
Lage en utskriftsrekkefølge (DPOF) ..... 110
Vise filer på en TV, HDTV eller 3D-TV ..... 112
Overføre filer til en datamaskin ..... 115
Overføre filer til en Windows-datamaskin ..... 115
Overføre filer til en Mac-datamaskin ..... 116
Bruke programmer på datamaskinen ..... 117
Installere programmer som kom på CD ..... 117
Bruke iLauncher ..... 118
Bruke Samsung RAW Converter ..... 121

Trådløst nettverk ..... 126
Koble til et WLAN og konfigurere nettverksinnstillinger ..... 127
Koble til et WLAN ..... 127
Bruke nettleseren for pålogging ..... 129
Tips for tilkobling til nettverk ..... 129
Skrive inn tekst ..... 130
Sende bilder eller videoer til en smarttelefon ..... 132
Bruke en smarttelefon som fjernstyrt utløserknapp ..... 133
Bruke webområder for deling av bilder eller videoer ..... 135
Gå til et webområde ..... 135
Laste opp bilder eller video ..... 135
Sende bilder eller videoer via e-post ..... 137
Endre e-postinnstillinger ..... 137
Sende bilder eller videoer via e-post ..... 139
Laste opp bilder til en skybasert server ..... 140
Bruke Autokopiering til å sende bilder eller videoer ..... 141
Installere Autokopiering-programmet på datamaskinen ..... 141
Sende bilder eller videoer til en PC ..... 141
Se bilder eller videoer på en TV Link-aktivert TV ..... 143
Sende bilder via Wi-Fi Direct ..... 145
Om WOL-funksjonen (Wake on LAN) ..... 146

Innstillinger ..... 148
Innstillingsmeny ..... 149
Åpne innstillingsmenyen ..... 149
Bruke innstillingsmenyen ..... 150

Vedlegg ..... 154
Feilmeldinger ..... 155
Kameravedlikehold ..... 157
Rengjøre kameraet ..... 157
Bruke eller oppbevare kameraet ..... 158
Om minnekort ..... 160
Om batteriet ..... 163
Bruke tilleggsutstyr ..... 167
Bruke blitsenheter (tilleggsutstyr) ..... 167
Bruke en optisk søker (tilleggsutstyr) ..... 167
Bruke utløserkabel ..... 168
Bruke mikrofonen ..... 168
Bruke en konverteringslinse ..... 169
Før du kontakter et servicesenter ..... 170
Kameraspesifikasjoner ..... 173
Ordliste ..... 178
Erklæringssetning på offisielle språk ..... 184
Indeks ..... 186

# Grunnleggende funksjoner

Her finner du informasjon om kameraets layout, ikoner og grunnleggende funksjoner for fotografering.


Pakke ut ..... 15
Kameraets layout ..... 16
- Bruke Smart Link-knappen ..... 19
- Bruke skjermen ..... 20
- Feste stroppen ..... 20
- Feste et objektivdeksel ..... 21

Sette inn batteriet og minnekortet ..... 22
Lade batteriet og slå på kameraet ..... 23
- Lade batteriet ..... 23
- Slå på kameraet ..... 23

Utføre innledende oppsett ..... 24
Lære ikonene ..... 26
Bruke modusskjermen ..... 27
- Velg en modusskjerm ..... 27
- Ikoner på modusskjermbildet ..... 27

Velge alternativer eller menyer ..... 29
- Bruke [MENU] ..... 29
- Bruke [Fn] ..... 31

Stille inn skjerm og lyd ..... 32
- Angi skjermtypen ..... 32
- Stille inn lyden ..... 33

Ta bilder ..... 34
- Zoome ..... 35
- Redusere kameraristing ..... 37

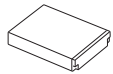
Tips for å få klarere bilder ..... 38

# Pakke ut

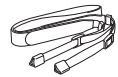
Følgende elementer er inkludert i produktesken din.

Kamera

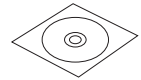
Strømadapter/USB-kabel



Oppladbart batteri



Stropp



CD-ROM med bruksanvisning

Hurtigstartguide

Linsedeksel/ linsedekselstropp

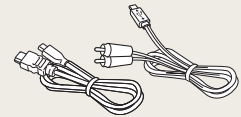
- Illustrasjonene kan variere noe fra gjenstandene som sendes med produktet ditt.
- Du kan kjøpe valgfritt ekstrautstyr hos en forhandler eller et Samsung-servicesenter. Samsung er ikke ansvarlig for problemer forårsaket av bruk av uautorisert tilleggsutstyr.

**Tilleggsutstyr**

Optisk søker

Blits

Kameraveske

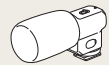


HDMI-kabel/A/V-kabel

Batterilader

Minnekort

Minnekort/minnekortadapter

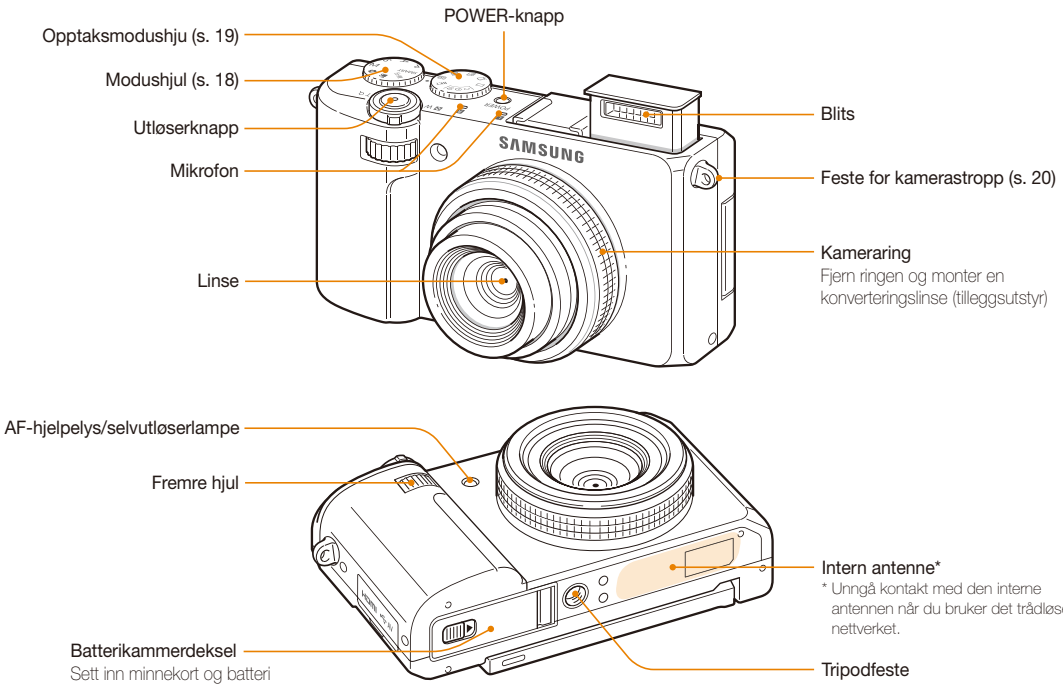


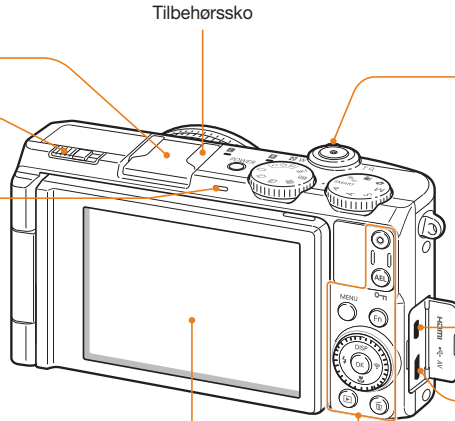
Mikrofon

Utløserkabel

# Kameraets layout

Før du starter, bør du gjøre deg kjent med kameraets deler og hvilke funksjoner de har.




Tilbehørssko
Tilleggsskodeksel
Blitsutløser
Statuslampe
• Blinker: Når kameraet lagrer et bilde eller en video, når det leses av en datamaskin, når bildet er ute av fokus, når det er et problem med lading av batteriet, når kameraet er tilkoblet WLAN eller sender et bilde eller når automatisk skjermavslåingsmodus er aktivert
• Lyser: Når kameraet er koblet til en datamaskin, når batteriet lades eller når bildet er i fokus
Zoomknapp
• I fotograferingsmodus: Zoom inn eller ut
• I avspillingsmodus: Zoom inn på en del av et bilde eller vis filer som miniatyrbilder, eller juster volumet
HDMI-port
HDMI-kabel kan brukes
USB- og A/V-port
USB- og A/V-kabel kan brukes
Skjerm
Knapper
(s. 18)

## Knapper

| Knapp | Beskrivelse |
|---|---|
| | Start innspilling av video. |
| AEL | • Lås den justerte eksponeringsverdien i fotograferingsmodus.<br>• Beskytt den viste filen i avspillingsmodus. |
| MENU | Åpne alternativer eller menyer. |
| Fn | Åpne alternativer i opptaksmodus. |
| DISP OK | **Når du trykker på navigasjonsknappen**: |

| | Grunnleggende funksjoner | Andre funksjoner |
|---|---|---|
| DISP | Endre skjermalternativ. | Flytt opp |
| | Endre makroalternativ. | Flytt ned |
| | Endre blitsalternativ. | Flytt til venstre |
| | **Smart Link-knapp**: Starter en forhåndsangitt Wi-Fi-funksjon. | Flytt til høyre |

**Når du roterer navigasjonsknappen**:
- Bla til et alternativ eller en meny.
- Juster blenderverdien i fotograferingsmodus.
- Bla gjennom filer i avspillingsmodus.

| | |
|---|---|
| OK | Bekreft det markerte alternativet eller menyen. |
| | Gå til avspillingsmodus. |
| | Slett filer i avspillingsmodus. |

## Modushjul

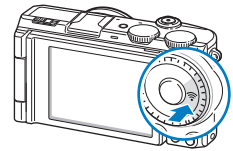
| Ikon | Beskrivelse |
|---|---|
| SMART | **Smart Auto**: Ta et bilde ved å la kameraet automatisk gjenkjenne og velge en scenemodus. |
| P | **Program**: Ta et bilde ved å angi alternativer bortsett fra lukkerhastighet og blenderverdi. |
| A | **Blenderprioritet**: Kameraet velger lukkerhastighet basert på blenderverdien du har angitt manuelt. |
| S | **Lukkerprioritet**: Kameraet velger blenderverdi basert på lukkerhastigheten du har angitt manuelt. |
| M | **Manuell**: Juster ulike kamerainnstillinger, blant annet lukkerhastighet og blenderverdi. |
| | **Ekstra magi**: Ta et bilde med ulike effekter. |
| | **Film**: Tilpass innstillinger for å spille inn en video. |
| Wi-Fi | **Wi-Fi**: Koble til trådløse lokalnett og bruk funksjoner. |

### Opptaksmodushjul

| Ikon | Beskrivelse |
|---|---|
| ▭ | Ta et enkelt bilde. |
| 2 | Ta et bilde etter en 2 sekunders forsinkelse. |
| 10 | Ta et bilde etter en 10 sekunders forsinkelse. |
| BKT | I henhold til et alternativ for trinnvis justering,<br>• Ta 3 bilder med ulik hvitbalanse.<br>• Ta 3 bilder med forskjellige eksponeringer. |
| H<br>M<br>L | • Mens du trykker på [**Utløser**] i fotograferingsmodus, tar kameraet opptil 10 bilder fortløpende.<br>• I videoinnspillingsmodus tar kameraet opp videoer i høy hastighet. |
| | Ta bilder før du trykker [**Utløser**] helt ned. |

## Bruke Smart Link-knappen

Du kan enkelt slå på Wi-Fi-funksjonen med [**Smart Link**].



- Trykk på [**Smart Link**] for å aktive Wi-Fi-funksjonen som du har tilegnet. Kameraet vil aktivere den tilegnede funksjonen.

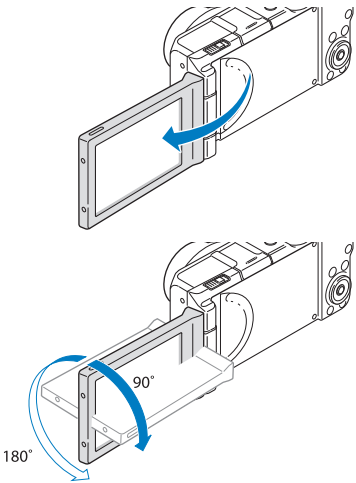
### Angi et Smart Link-knappealternativ

Du kan velge en Wi-Fi-funksjon som skal kjøres når du trykker på [**Smart Link**].

1. Trykk på [**MENU**] i fotograferings- eller avspillingsmodus.
2. Velg ⚙ → **Smart Link (Wi-Fi-knapp)**.
3. Velg en ønsket Wi-Fi-funksjon. (s. 152)

## Bruke skjermen

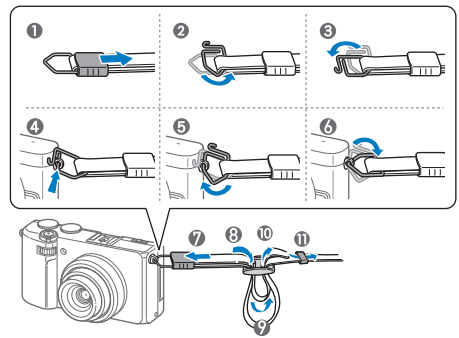
Sving skjermen 180° utover og roter den opp eller ned for bilder i høy og lav vinkel eller selvportretter. Du kan maksimum rotere skjermen 90° nedover eller 180° oppover.




- Legg sammen skjermen når den ikke er i bruk.
- Roter kun skjermen innenfor tillatte vinkel. Ellers kan kameraet skades.

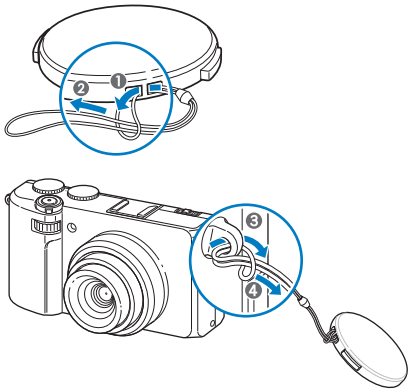
## Feste stroppen

Fest en stropp for å enkelt bære med deg kameraet.



## Feste et objektivdeksel

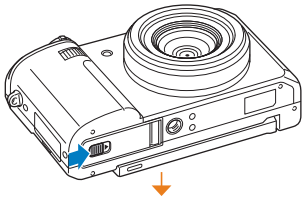
Fest et objektivdeksel i en stropp for å beskytte objektivet.

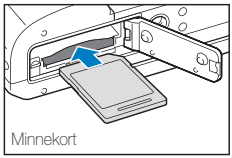



Hvis du vil feste et objektivdeksel og en stropp samtidig, må du først feste stroppen til hullet og deretter feste objektivdekslet til kamerastroppen.

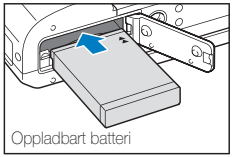
# Sette inn batteriet og minnekortet

Lær hvordan du setter inn batteriet og et ekstra minnekort i kameraet.

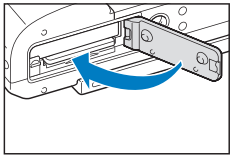


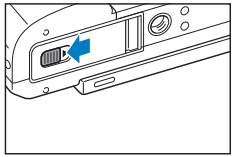



Sett inn minnekortet med de gullfargede kontaktene vendt ned.

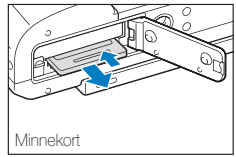



Sett inn batteriet med Samsung-logoen vendt ned.

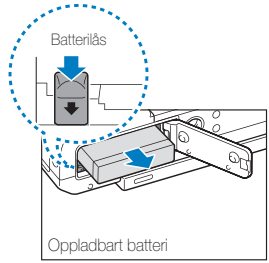




## Ta ut batteriet og minnekortet

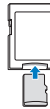



Skyv kortet forsiktig til det løsner fra kameraet, og dra det deretter ut av sporet.




Skyv låsen ned for å frigi batteriet.

## Bruke minnekortadapteren



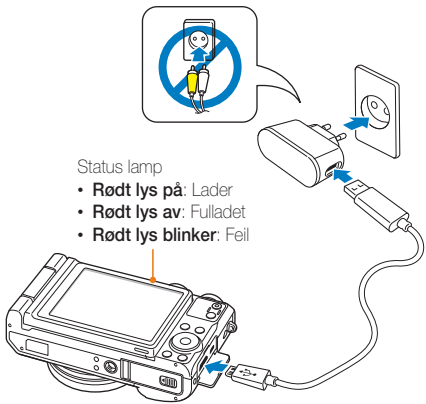
Hvis du vil bruke mikrominnekort med dette produktet, en PC eller en minnekortleser, må du sette kortet inn i en adapter.

Du kan ikke bruke kameraet ordentlig hvis det ikke settes inn et minnekort. Sett inn et minnekort før du bruker kameraet.

# Lade batteriet og slå på kameraet

## Lade batteriet

Før du bruker kameraet for første gang, må du lade opp batteriet. Koble den minste enden av USB-kabelen til kameraet, og koble deretter den andre enden til strømadapteren.

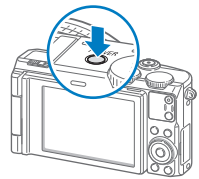



Bruk bare strømadapteren og USB-kabelen som følger med kameraet. Hvis du bruker en annen strømadapter (for eksempel SAC-48), kan det hende at kamerabatteriet ikke lades eller fungerer på riktig måte.

## Slå på kameraet

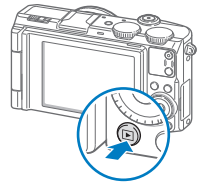
Trykk på [**POWER**] for å slå kameraet på eller av.

- Den innledende oppsettsskjermen vises når du slår på kameraet for første gang. (s. 24)



### Slå på kameraet i avspillingsmodus

Trykk på [▶]. Kameraet slås på og går umiddelbart til avspillingsmodus.



Hvis du slår på kameraet ved å trykke på og holde [▶] inne i rundt 5 sekunder, gir ikke kameraet fra seg noen lyder.

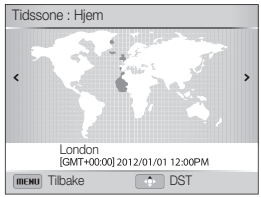
# Utføre innledende oppsett

Første gang du slår på kameraet, vises det innledende installasjonskjermbildet. Konfigurer de grunnleggende innstillingene i kameraet ved å følge trinnene nedenfor. Språket er forhåndsinnstilt for landet eller regionen hvor kameraet selges. Du kan endre språket om ønskelig.

1 Trykk på [✿] for å velge **Tidssone**, og trykk deretter på [📶] eller [**OK**].

2 Trykk på [**DISP**/✿] for å velge **Hjem**, og trykk deretter på [**OK**].
- Når du reiser til et annet land, velger du først **Besøk** og deretter en ny tidssone.

3 Trykk på [⚡/📶] for å velge en tidssone, og trykk deretter på [**OK**].
- Du angir sommertid ved å trykke på [**DISP**].




4 Trykk på [✿] for å velge **Stille dato/klokkeslett**, og trykk deretter på [📶] eller [**OK**].

- Skjermbildet kan variere avhengig av valgt språk.

5 Trykk på [⚡/📶] for å velge et element.

6 Roter navigasjonsknappen eller trykk på [**DISP**/✿] for å angi dato og klokkeslett, og trykk deretter på [**OK**].

7 Trykk på [▾] for å velge **Datotype**, og trykk deretter på [(ᯤ)] eller [**OK**].

8 Trykk på [**DISP**/▾] for å velge en datotype, og trykk deretter på [**OK**].

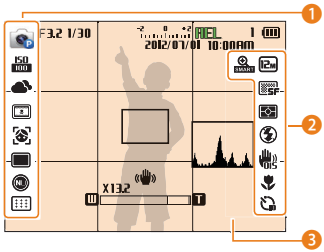
9 Trykk på [▾] for å velge **Tidsformat**, og trykk deretter på [(ᯤ)] eller [**OK**].

10 Trykk på [**DISP**/▾] for å velge et tidsdormat, og trykk deretter på [**OK**].

11 Trykk på [**MENU**] for å bytte til fotograferingsmodus.

# Lære ikonene

Ikonene som kameraet viser på skjermen, endres i henhold til valgt modus eller innstilte alternativer etter å ha blinket gult.




### 1 Fotograferingsalternativer (venstre)

| Ikon | Beskrivelse |
|---|---|
| | Fotograferingsmodus |
| ISO 100 | ISO-følsomhet |
| | Hvitbalanse |
| | Smartfilter |
| | Bildejustering (kontrast, skarphet og metning) |
| | Ansiktsregistrering |
| | Ansiktsretusjering |
| | Hudtone |
| | Enkeltbilde-modus |
| | Seriefotograferingsmodus med høy hastighet |
| | Forhåndsopptak-modus |

| Ikon | Beskrivelse |
|---|---|
| BKT | Bracket-modus |
| ND | ND-filter på |
| | Fokusområde |

### 2 Fotograferingsalternativer (høyre)

| Ikon | Beskrivelse |
|---|---|
| SMART | Smart Zoom på |
| 12M | Bildeoppløsning |
| CAF | Kontinuerlig Autofokus på |
| SF | Bildekvalitet |
| FULL HD | Videooppløsning |
| | Måling |
| 30 | Bilder per sek |
| | Blits |
| SOUND ALIVE | Sound Alive på |
| OIS | Optisk bildestabilisering (OIS) |
| | Autofokusalternativ |
| 10 | Selvutløser |

### 3 Fotograferingsinformasjon

| Ikon | Beskrivelse |
|---|---|
| F3.2 | Blenderverdi |
| 1/30 | Lukkerhastighet |
| 00:00:10 | Tilgjengelig opptakstid |
| | Eksponeringsverdi |
| AEL | Autoeksponeringslås på |
| 1 | Tilgjengelig antall bilder |
| NO CARD | Minnekort ikke satt inn |
| | • : Fulladet<br>• : Delvis ladet<br>• : Tomt (lad opp)<br>• DC: Lader koblet til* |
| 2012/01/01 10:00 AM | Dato og klokkeslett |
| | Autofokusramme |
| | Kameraristing |
| X13.2 | Zoomindikator |
| X13.2 | Zoomforhold |
| | Histogram (s. 32) |

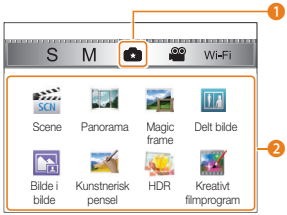
* Batteriet vil ikke lades hvis kameraet er på.

# Bruke modusskjermen

Velg en modusskjerm ved å snu modushjulet, og velg deretter en modus i modusskjermen ved å velge et ikon.

## Velg en modusskjerm

Snu modushjulet for å vise en modusskjerm i fotograferings- eller avspillingsmodus.




| Nr. | Beskrivelse |
|---|---|
| 1 | Gjeldende modusskjerm<br>• Roter modushjulet for å gå til en annen modusskjerm. |
| 2 | Modusikoner<br>• Roter navigasjonsknappen eller trykk på [**DISP**/🌷/ϟ/📶] for å bla til ønsket modus, og trykk deretter på [**OK**] for å få tilgang til modusen. |

## Ikoner på modusskjermbildet

**<Ekstra magi>**

| Ikon | Beskrivelse |
|---|---|
| | **Scene**: Ta et bilde med alternativer forhåndsinnstilt for en spesifikk scene. (s. 48) |
| | **Panorama**: Ta og sett sammen en serie med bilder for å lage et panoramabilde. (s. 50) |
| | **Magic frame**: Ta et bilde med ulike effekter. (s. 53) |
| | **Delt bilde**: Ta flere bilder og ordne dem ved hjelp av forhåndsangitte layouter. (s. 54) |
| | **Bilde i bilde**: Ta et bakgrunnsbilde og sett inn et mindre bilde eller en mindre video i forgrunnen. (s. 55) |
| | **Kunstnerisk pensel**: Ta et bilde og lagre en video som viser hvordan filteret legges til. (s. 56) |
| | **HDR**: Ta bilder med vekt på mellomtoner ved å minimere mørke og klare områder. (s. 57) |
| | **Kreativt filmprogram**: Lag en film enkelt med bilder eller videoer. (s. 58) |

**<Wi-Fi>**

| Ikon | Beskrivelse |
|---|---|
| | **MobileLink**: Send bilder eller videoer til en smarttelefon. (s. 132) |
| | **Remote Viewfinder**: Bruk en smarttelefon som fjernstyrt utløserknapp og vis en forhåndsvisning av et bilde fra kameraet på smarttelefonen. (s. 133) |
| | **Deling på sosiale nettverk**: Last opp bilder og videoer til webområder for deling av filer. (s. 135) |
| | **E-post**: Send bilder eller videoer som er lagret på kameraet via e-post. (s. 139) |
| | **Sky**: Laste opp bilder til en skybasert server. (s. 140) |
| | **Autokopiering**: Send bilder eller videoer som du har tatt med kameraet trådløst til en PC. (s. 141) |
| | **TV-kobling**: Vis bilder eller videoer som du har tatt med kameraet på en widescreen-TV. (s. 143) |

# Velge alternativer eller menyer

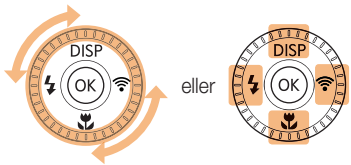
Du velger et alternativ eller en meny ved å trykke på [**MENU**] eller [**Fn**].

## Bruke [MENU]

Du velger alternativer ved å trykke på [**MENU**] og deretter rotere navigasjonsknappen eller trykke på [**DISP**/**✿**/**ϟ**/**((•))**] eller [**OK**].

1 Trykk på [**MENU**] i fotograferingsmodus.

2 Roter navigasjonsknappen eller trykk på [**DISP**/**✿**/**ϟ**/**((•))**] for å bla til en meny eller et alternativ.




3 Trykk på [**OK**] for å bekrefte markert alternativ eller meny.

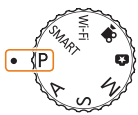
### Gå tilbake til forrige meny

Trykk på [**MENU**] igjen for å gå tilbake til forrige meny.

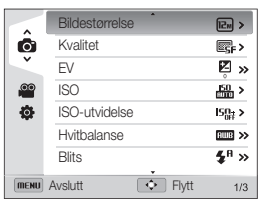
Trykk [**Utløser**] halvveis ned for å gå tilbake til fotograferingsmodus.

**For eksempel: Velge et alternativ for Hvitbalanse i programmodus:**

1 Roter modushjulet til **P**.

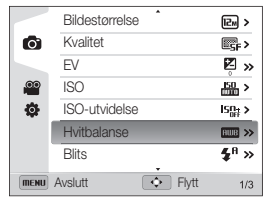



2 Trykk på [**MENU**].

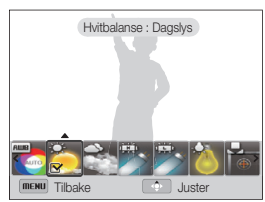



3 Roter navigasjonsknappen eller trykk på [**DISP**/] for å velge , og trykk deretter på [] eller [**OK**].

4 Roter navigasjonsknappen eller trykk på [**DISP**/] for å velge **Hvitbalanse**, og trykk deretter på [] eller [**OK**].




5 Roter navigasjonsknappen eller det fremre hjulet eller trykk på [/] for å velge et alternativ for Hvitbalanse.




6 Trykk på [**OK**] for å lagre innstillingene.

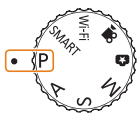
7 Trykk på [**MENU**] for å gå tilbake til fotograferingsmodus.

## Bruke [Fn]

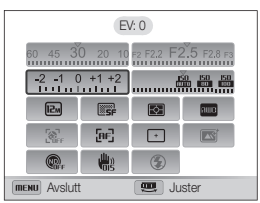
Du kan få tilgang til fotograferingsalternativer ved å trykke på [**Fn**], men noen alternativer er ikke tilgjengelige.

**For eksempel: Velge et alternativ for Hvitbalanse i programmodus:**

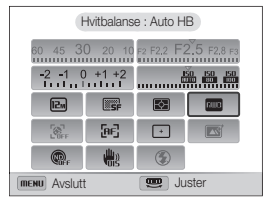
1 Roter modushjulet til **P**.



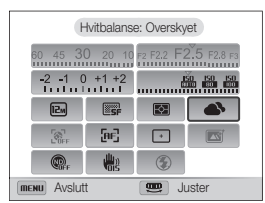

2 Trykk på [**Fn**].




3 Roter navigasjonsknappen eller trykk på [**DISP**/🌷/⚡/📶] for å bla til AWB.




4 Roter det fremre hjulet for å justere et alternativ for Hvitbalanse.




- Trykk på [**OK**], roter navigasjonsknappen eller trykk på [⚡/📶], og trykk deretter på [**OK**] for å lagre innstillingene dine.

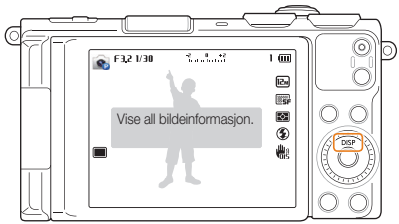
5 Trykk på [**MENU**] for å gå tilbake til opptaksmodus.

# Stille inn skjerm og lyd

Lær hvordan du endrer den grunnleggende skjerminformasjonen og lydinnstillingene.

## Angi skjermtypen

Du kan velge en skjermtype for fotograferings- eller avspillingsmodus. Hver type viser ulik fotograferings- eller avspillingsinformasjon. Se tabellen nedenfor.

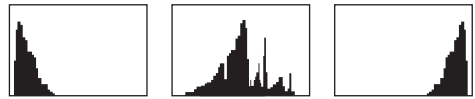



Trykk på [**DISP**] gjentatte ganger for å endre skjermtypen.

| Modus | Skjermtype |
|---|---|
| Fotografering | • Skjul all informasjon om fotografering.<br>• Skjul informasjon om opptaket, bortsett fra informasjonen på linjen øverst på skjermen.<br>• Vis all informasjon om fotografering.<br>• Vis histogram. |
| Avspilling | • Skjul all informasjon om aktuell fil.<br>• Vis informasjon om aktuell fil, bortsett fra fotograferingsinnstillinger og histogram.<br>• Vis all informasjon om aktuell fil. |

### Om histogrammer

Et histogram er en graf som illustrerer hvordan lyset blir distribuert i bildet. Hvis histogrammet har en høy topp på venstre side, er bildet undereksponert og vil være mørkt. En topp på høyre siden av grafen betyr at bildet er overeksponert og vil virke utvasket. Høyden på toppene er relatert til fargeinformasjon. Jo mer av en bestemt farge, jo høyere er toppen.



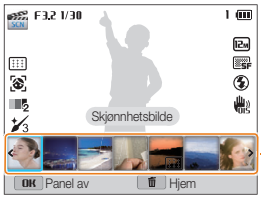
▲ Undereksponert ▲ Godt eksponert ▲ Overeksponert

### Angi visning av alternativskjermbildet

Du kan vise eller skjule alternativskjermbildet som vises i moduset Ekstra magi.

Trykk på [**OK**] gjentatte ganger.

- Skjul alternativskjermbildet.
- Vis alternativskjermbildet.




▲ Eksempel: i Scene-modus

## Stille inn lyden

Slå på eller av lyden som kameraet lager når du utfører funksjoner.

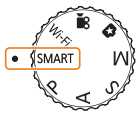
1. Trykk på [**MENU**] i fotograferings- eller avspillingsmodus.
2. Velg ⚙ → **Lyder** → **Pipetone**.
3. Velg et alternativ.

| Alternativ | Beskrivelse |
|---|---|
| Av | Kameraet gir ikke fra seg lyder. |
| På | Kameraet gir fra seg lyder. |

# Ta bilder

Lær hvordan du tar bilder enkelt og raskt i Smart Auto-modus.

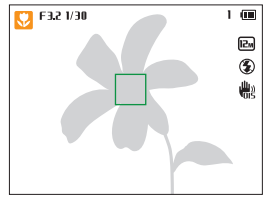
1 Roter modushjulet til **SMART**.




2 Juster motivet i rammen.

3 Trykk [**Utløser**] halvveis ned for å fokusere.

- En grønn ramme betyr at motivet er i fokus.
- En rød ramme betyr at motivet er ute av fokus.




4 Trykk på [**Utløser**] for å ta et bilde.

5 Trykk på [▶] for å vise bildet du har tatt.

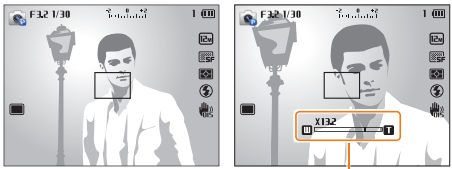
- Du sletter bildet ved å trykke på [🗑] og deretter velge **Ja**.

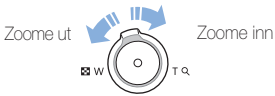
6 Trykk på [▶] for å gå tilbake til fotograferingsmodus.

Se side 38 for tips om hvordan du får klarere bilder.

## Zoome

Du kan ta nærbilder ved å justere zoomen.




- Jo mer du roterer zoomknappen, desto raskere zoomer kameraet inn eller ut.
- Når du roterer zoomknappen, kan det hende at zoomforholdet som vises på skjermen, endres på en inkonsekvent måte.

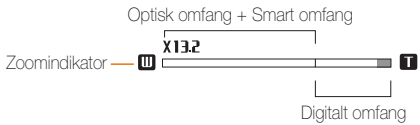
### Digital zoom P A S M

Det er som standard støtte for digital zoom i fotograferingsmodus. Hvis du zoomer inn på et motiv i fotograferingsmodus og zoomindikatoren er i det digitale området, bruker kameraet den digitale zoomen. Ved å bruke både 3,3x optisk zoom og 4x digital zoom kan du zoome inn opptil 13,2 ganger.

- Den digitale zoomen er ikke tilgjengelig med alternativet Ansiktsregistrering, effekten Smartfilter, alternativet Sporing AF eller manuell fokus.
- Bildekvaliteten kan bli lavere enn normalt hvis du tar bilde med digital zoom.

## Smart Zoom P A S M

Du kan bruke 4,4x Smart Zoom til å zoome inn med mindre reduksjon i bildekvaliteten enn når du bruker optisk eller digital zoom. Ved å bruke Optisk zoom, Smart Zoom og Digital zoom kan du zoome inn opptil 13,2 ganger.




- Smart Zoom er ikke tilgjengelig med alternativet Ansiktsregistrering, effekten Smartfilter, alternativet Sporing AF eller Manuell fokus.
- Du kan ikke bruke denne funksjonen når opptaksmodushjulet er satt til **Kontinuerlig**, **Forhåndsopptak**, eller **Bracket**.
- Bildekvaliteten kan bli dårligere hvis du tar bilde med Smart Zoom.

## Angi Smart Zoom

1. Trykk på [MENU] i fotograferingsmodus.
2. Velg → **Smart Zoom**.
3. Velg et alternativ.

| Ikon | Beskrivelse |
|---|---|
| | **Av**: Smart Zoom er deaktivert. |
| | **På**: Smart Zoom er aktivert. |

## Redusere kameraristing P A S M

Reduser kameraristing og unngå uskarpe bilder med funksjonene for optisk og digital bildestabilisering.

▲ Før korrigering

▲ Etter korrigering

1 Trykk på [MENU] i fotograferingsmodus.

2 Velg eller → **Bildestabilisator**.

3 Velg et alternativ.

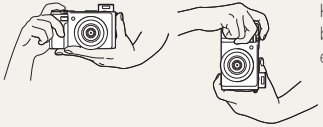
| Ikon | Beskrivelse |
|---|---|
| OFF | **Av**: Funksjonen for optisk bildestabilisering er deaktivert. |
| OIS | **OIS**: Funksjonen for optisk bildestabilisering er aktivert. |
| DUAL | **DUAL IS**: Funksjonene for optisk og digital bildestabilisering er aktivert. |

Tilgjengelige alternativer kan variere avhengig av fotograferingsforholdene.

- Bildestabiliseringsfunksjon vil kanskje ikke fungere ordentlig når:
  - du beveger kameraet for å følge et motiv i bevegelse
  - du bruker digital zoom
  - det er for mye kameraristing
  - lukkerhastigheten er treg (for eksempel når du tar bilder om natten)
  - batteriet er dårlig
  - du tar et nærbilde
- Hvis du bruker Bildestabiliseringsfunksjonen med et stativ, kan bildene bli uklare på grunn av vibrasjoner fra Bildestabiliseringssensoren. Deaktiver Bildestabiliseringsfunksjonen når du bruker et stativ.
- Hvis kameraet blir utsatt for støt eller mistes i bakken, kan skjermen bli uklar. Hvis dette skjer, slår du kameraet av og deretter på igjen.

# Tips for å få klarere bilder

## Holde kameraet riktig

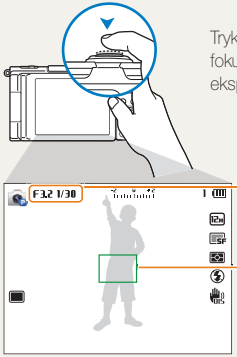


Kontroller at ingenting blokkerer linsen, blitsen eller mikrofonen.

## Redusere kameraristing

Still inn Bildestabiliseringesalternativet for å redusere kameraristing optisk. (s. 37)

## Trykke utløserknappen halvveis ned



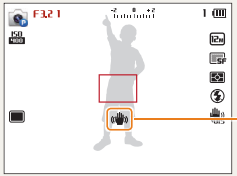

Trykk [**Utløser**] halvveis ned for å justere fokus. Kameraet justerer fokuset og eksponeringen automatisk.

Kameraet angir blenderverdien og lukkerhastigheten automatisk.

**Fokusramme**

- Trykk på [**Utløser**] for å ta bildet hvis fokusrammen er grønn.
- Endre sammensetningen og trykk [**Utløser**] halvveis ned igjen hvis fokusrammen er rød.

## Når « » vises




Når du tar bilder i mørket, må du unngå å sette blitsalternativet til **Langsom synk** eller **Av**. Blenderen forblir åpen lenger, og det kan være vanskelig å holde kameraet stille nok til å ta et klart bilde.

- Bruk et stativ eller sett blitsalternativet til **Motlysblits**. (s. 69)
- Angi alternativer for ISO-følsomhet. (s. 71)

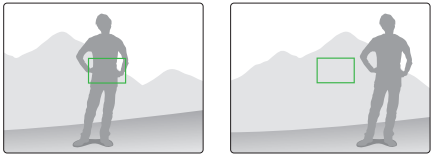
## Forhindre at motivet blir ute av fokus

Det kan være vanskelig å få motivet i fokus når:

- det er liten kontrast mellom motivet og bakgrunnen (for eksempel når motivet har på seg klær som har lignende farge som bakgrunnen)
- lyskilden bak motivet er for sterk
- motivet er blankt eller reflekterende
- motivet inkluderer horisontale mønstre, for eksempel persienner
- motivet ikke er plassert i midten av rammen

**Bruke fokuslåsen**

Trykk [**Utløser**] halvveis ned for å fokusere. Når motivet er i fokus, kan du forandre plasseringen av rammen for å endre sammensetningen. Når du er klar, trykker du på [**Utløser**] for å ta bildet.



- Når du tar bilder ved lav belysning

Slå på blitsen. (s. 69)

- Når motivet beveger seg raskt

Bruk Seriefotograferingsmodus med høy hastighet eller Forhåndsopptak-funksjonen. (s. 87)

# Utvidede funksjoner

Lær hvordan du tar bilder og spiller inn video ved å velge en modus.


Bruke Smart Auto-modus ..... 41
Bruke Program-modus ..... 43
Bruke modiene Blenderprioritet, Lukkerprioritet og Manuell ..... 44
- Bruke Blenderprioritet-modus ..... 45
- Bruke Lukkerprioritet-modus ..... 46
- Bruke Manuell-modus ..... 47

Bruke Ekstra magi-modus ..... 48
- Bruke scenemodus ..... 48
- Bruke Skjønnhetsbilde-modus ..... 49
- Bruke 3D Photo-modus ..... 50
- Bruke 2D- eller 3D-panoramamodus ..... 50
- Bruke Action Panorama-modus ..... 52
- Bruke Magic frame-modus ..... 53
- Bruke Delt bilde-modus ..... 54
- Bruke Bilde i bilde-modus ..... 55
- Bruke Kunstnerisk pensel-modus ..... 56
- Bruke HDR-modus ..... 57
- Bruke modusen Kreativt filmprogram ..... 58

Bruke Film-modus ..... 60
- Spille inn høyhastighetsvideoer ..... 62
- Bruke modusen Smart sceneregistrering ... 63

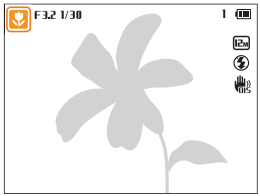
# Bruke Smart Auto-modus

I Smart Auto-modus velger kameraet automatisk den riktige kamerainnstillingen basert på typen scene det registrerer. Smart Auto-modusen er nyttig hvis du ikke er kjent med kamerainnstillingene for forskjellige scener.

1 Roter modushjulet til **SMART**.

2 Juster motivet i rammen.

- Kameraet velger automatisk en scene. Et tilhørende sceneikon vises øverst til venstre på skjermen. Ikonene er listet opp nedenfor.




| Ikon | Beskrivelse |
|---|---|
| | Landskap |
| | Scener med lyse, hvite bakgrunner |
| | Landskap om natten (når blitsen er av) |
| | Portretter om natten |
| | Landskap med bakgrunnsbelysning |

| Ikon | Beskrivelse |
|---|---|
| | Portretter med bakgrunnsbelysning |
| | Portretter |
| | Nærbilder av motiver |
| | Nærbilder av tekst |
| | Solnedganger |
| | Blå himmel |
| | Skogområder |
| | Nærbilder av fargerike motiver |
| | Kameraet er stabilisert eller på et stativ (når du tar bilder i mørket) |
| | Motiver i aktiv bevegelse |
| | Fyrverkeri (når du bruker stativ) |
| | Innendørs, mørkt |
| | Delvis opplyst |
| | Nærbilde med punktbelysning |
| | Portretter med punktbelysning |

3 Trykk [**Utløser**] halvveis ned for å fokusere.

4 Trykk på [**Utløser**] for å ta bildet.

- Hvis kameraet ikke gjenkjenner en passende scenemodus, bruker det standardinnstillingene for **SMART**-modus.
- Selv om det oppdager et ansikt, er det ikke sikkert at kameraet velger en portrettmodus. Dette avhenger av motivets plassering og belysning.
- Det kan hende at kameraet ikke velger riktig scene avhengig av opptaksmiljø, for eksempel kameraristing, belysning og avstand til motivet.
- Selv om du bruker stativ, kan det hende at kameraet ikke registrerer -modusen hvis motivet er i bevegelse.
- I **SMART**-modus bruker kameraet mer batteristrøm, fordi det endrer innstillingene ofte for å velge passende scener.

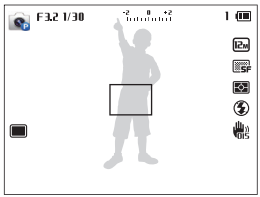
# Bruke Program-modus

I Program-modus kan du angi de fleste alternativer bortsett fra lukkerhastighet og blenderverdi, som angis automatisk av kameraet.

1 Roter modushjulet til **P**.

2 Angi ønskede alternativer.

- Du finner en liste over alternativer under "Fotograferingsalternativer". (s. 64)




3 Juster motivet i rammen og trykk [**Utløser**] halvveis ned for å fokusere.

4 Trykk på [**Utløser**] for å ta bildet.

# Bruke modiene Blenderprioritet, Lukkerprioritet og Manuell

Juster blenderverdien eller lukkerhastigheten for å kontrollere eksponeringen av bildene. Du kan bruke disse alternativene i modiene Blenderprioritet, Lukkerprioritet og Manuell.

### Blenderverdi

Blenderåpningen er et hull som slipper lys inn i kameraet. Blenderhuset inneholder tynne metallplater som åpnes og lukkes for å gjøre blenderåpningen bredere eller smalere og dermed kontrollere mengden lys som slipper inn i kameraet. Størrelsen på blenderåpningen er nært relatert til lysstyrken i bildet: jo større blenderåpningen er, jo lysere blir bildet; jo mindre blenderåpningen er, jo mørkere blir bildet. Vær oppmerksom på at jo større blenderverdien er, jo mindre er blenderåpningen. For eksempel er en blender satt til 5,6, større enn en blender satt til 11.

▲ Liten blenderverdi (størrelsen på blenderåpningen er stor)

▲ Stor blenderverdi (størrelsen på blenderåpningen er liten)

### Lukkerhastighet

Lukkerhastigheten, som er en viktig faktor når det gjelder lysstyrken i et bilde, henviser til tiden det tar å åpne og lukke utløseren. En lav lukkerhastighet gir mer tid til å slippe inn lys. Bildene blir mer lyssterke, men motiver i bevegelse kan bli uskarpe. På den annen side gir høy lukkerhastighet mindre tid til å slippe lyset inn. Bildene blir mørkere, men motiver i bevegelse blir skarpere.

▲ Lav lukkerhastighet

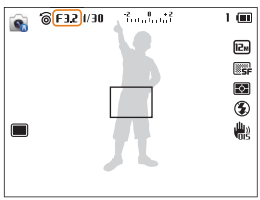
▲ Høy lukkerhastighet

## Bruke Blenderprioritet-modus

Blenderprioritet-modus lar deg manuelt angi blenderverdien mens kameraet automatisk velger passende lukkerhastighet.

1 Roter modushjulet til **A**.

2 Roter navigasjonsknappen for å justere blenderverdien.
- Se side 44 hvis du vil ha mer informasjon om blenderverdien.




3 Angi alternativer.
- Du finner en liste over alternativer under "Fotograferingsalternativer". (s. 64)

4 Juster motivet i rammen og trykk [**Utløser**] halvveis ned for å fokusere.

5 Trykk på [**Utløser**] for å ta bildet.

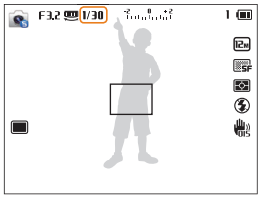
Når du setter ISO-alternativet til **Auto**, er det ikke sikkert at lukkerhastigheten endres automatisk etter blenderverdien. I så fall finner kameraet en passende eksponeringsverdi ved å endre ISO-alternativet automatisk når du tar et bilde. Still inn ISO-alternativet manuelt ved å trykke på [**MENU**] og deretter velge → **ISO** → et alternativ.

## Bruke Lukkerprioritet-modus

Lukkerprioritet-modus lar deg manuelt angi lukkerhastigheten mens kameraet automatisk velger passende blenderverdi.

1 Roter modushjulet til **S**.

2 Roter det fremre hjulet for å justere lukkerhastigheten.
- Se side 44 for mer informasjon om lukkerhastigheten.




3 Angi alternativer.
- Du finner en liste over alternativer under "Fotograferingsalternativer". (s. 64)

4 Juster motivet i rammen og trykk [**Utløser**] halvveis ned for å fokusere.

5 Trykk på [**Utløser**] for å ta bildet.

Når du setter ISO-alternativet til **Auto**, er det ikke sikkert at blenderverdien endres automatisk etter lukkerhastigheten. I så fall finner kameraet en passende eksponeringsverdi ved å endre ISO-alternativet automatisk når du tar et bilde. Still inn ISO-alternativet manuelt ved å trykke på [**MENU**] og deretter velge → **ISO** → et alternativ.

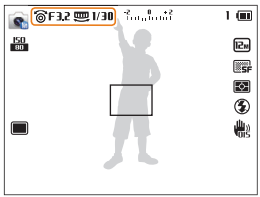
## Bruke Manuell-modus

Manuell-modus lar deg justere både blenderverdien og lukkerhastigheten manuelt.

1 Roter modushjulet til **M**.

2 Roter det fremre hjulet for å justere lukkerhastigheten.

3 Roter navigasjonsknappen for å justere blenderverdien.




4 Angi alternativer.
- Du finner en liste over alternativer under "Fotograferingsalternativer". (s. 64)

5 Juster motivet i rammen og trykk [**Utløser**] halvveis ned for å fokusere.

6 Trykk på [**Utløser**] for å ta bildet.

# Bruke Ekstra magi-modus

I Ekstra magi-modus kan du ta et bilde med ulike effekter.

## Bruke scenemodus

I scenemodus kan du ta et bilde med alternativer som er forhåndsinnstilt for en bestemt scene.

1 Roter modushjulet til .

2 Velg .

3 Velg en scene.

- Hvis alternativsskjermbildet ikke vises, trykk på [**OK**], eller trykk på [**MENU**] → → **Velg scene**, og velg så en scene.

| Alternativ | Beskrivelse |
|---|---|
| Skjønnhetsbilde | Ta et portrettbilde med alternativer for skjuling av skjønnhetsfeil. |
| Natt | Ta bilder om kvelden eller i dårlig lys (bruk av stativ anbefales). |
| Landskap | Ta stillbilder og landskapsbilder. |
| Tekst | Tar klare bilder av tekst fra trykte eller elektroniske dokumenter. |
| Solnedgang | Tar bilder av scener ved solnedgang, med naturlige røde og gule farger. |
| Daggry | Tar bilder av scener ved soloppgang. |
| Bakgrunnsbelysning | Tar bilder av bakgrunnslyste motiver. |
| Strand og snø | Reduser undereksponering av motiver som skyldes sol som reflekteres fra sand eller snø. |
| 3D-bilde | Ta bilder med 3D-effekt (3D-effekten fungerer bare på 3D-TV eller 3D-skjerm). |

4 Juster motivet i rammen og trykk [**Utløser**] halvveis ned for å fokusere.

5 Trykk på [**Utløser**] for å ta bildet.

## Bruke Skjønnhetsbilde-modus

I Skjønnhetsbilde-modus kan du ta portrettbilde med alternativer for skjuling av skjønnhetsfeil.

1 Roter modushjulet til .

2 Velg .

3 Velg **Skjønnhetsbilde**.

4 Trykk på [**MENU**].

5 Velg → **Hudtone**.

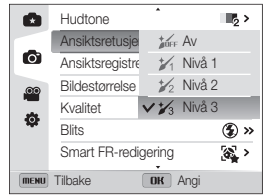
6 Velg et alternativ.

- Du kan for eksempel øke Hudtone-innstillingen for å få huden til å virke lysere.

7 Velg **Ansiktsretusjering**.

8 Velg et alternativ.

- Du kan for eksempel øke Ansiktsretusjering-innstillingen for å skjule flere skjønnhetsfeil.




9 Juster motivet i rammen og trykk [**Utløser**] halvveis ned for å fokusere.

10 Trykk på [**Utløser**] for å ta bildet.

Når du bruker Skjønnhetsbilde-modus, blir fokusavstanden satt til Auto Makro.

## Bruke 3D Photo-modus

I 3D Photo-modus kan du ta bilder med 3D-effekt.

1. Roter modushjulet til .
2. Velg SCN.
3. Velg **3D-bilde**.
4. Juster motivet i rammen og trykk [**Utløser**] halvveis ned for å fokusere.
5. Trykk på [**Utløser**] for å ta bildet.
   - Kameraet tar 2 fotografier i filformatene JPEG og MPO.

- I 3D Photo-modus settes oppløsningen automatisk til 2M.
- Noen opptaksalternativer er ikke tilgjengelige i 3D Photo-modus.
- Du kan bare vise en MPO-fil som støtter 3D-effekten, på en MPO-kompatibel skjerm, for eksempel en 3D-TV eller 3D-skjerm. På kameraskjermen kan du bare vise JPEG-filer.
- Bruk 3D-briller når du viser en MPO-fil på en 3D-TV eller 3D-skjerm.

## Bruke 2D- eller 3D-panoramamodus

I Panorama-modus kan du fotografere en bred panoramascene i ett enkelt bilde. Ta og sett sammen en serie med bilder for å lage et panoramabilde.

▲ Fotograferingseksempel

1. Roter modushjulet til .
2. Velg .
3. Trykk på [**MENU**].
4. Velg → **Panorama** → **Live-panorama** eller **3D-panorama**.
5. Trykk på [**MENU**] for å gå tilbake til fotograferingsmodus.
6. Juster motivet i rammen og trykk [**Utløser**] halvveis ned for å fokusere.
   - Juster kameraet etter punktet ytterst til venstre eller høyre, eller øverst eller nederst, i scenen du vil ta bilde av.

7 Trykk og hold på [**Utløser**] for å begynne å ta bildet.

8 Hold [**Utløser**] trykket ned, og beveg kameraet sakte i retningen til resten av panoramaet.

- I 3D-panoramamodus kan du bare ta bilde i vannrett retning.
- Når søkeren er justert til neste scene, tar kameraet det neste bildet automatisk.

9 Slipp [**Utløser**] når du er ferdig.

- Når du har tatt alle de nødvendige bildene, setter kameraet dem sammen til ett panoramabilde.

- Du oppnår best resultater når du tar panoramabilder ved å unngå følgende:
  - bevege kameraet for raskt eller for sakte
  - bevege kameraet for lite når det neste bildet skal tas
  - bevege kameraet med ujevn hastighet
  - riste kameraet
  - endre kameraretning mens du tar bilde
  - ta bilde på et mørkt sted
  - ta bilde av motiver som beveger seg i nærheten
  - ta bilder i forhold der lysstyrken eller fargen på lyset endres
- Bilder som blir tatt, blir automatisk lagret og fotograferingen stoppes når følgende skjer:
  - hvis du endrer fotograferingsretning under fotografering
  - hvis du beveger kameraet for brått
  - hvis du ikke beveger kameraet
- Når du velger Panorama-modus, deaktiveres funksjonene for digital og optisk zoom. Hvis du velger Panorama-modus mens objektivet er zoomet inn, zoomer kameraet automatisk ut til standardposisjon.
- Noen fotograferingsalternativer er ikke tilgjengelige i Panorama-modus.
- Det kan hende at kameraet slutter å fotografere på grunn av bildesammensetningen eller motivets bevegelse.
- For at bildekvaliteten skal bli bedre i Panorama-modus kan det hende at kameraet ikke tar bilde av slutten av scenen når du slutter å bevege kameraet. For å få med hele scenen bør du bevege kameraet litt forbi punktet der du ønsker at scenen skal slutte.

- I 3D-panoramamodus kan det hende at kameraet ikke tar bilde helt på begynnelsen eller slutten av scenen. Dette skyldes 3D-effektens karakter. For å få med hele scenen bør du bevege kameraet litt forbi start- og sluttpunktene du vil ha med.
- I 3D-panoramamodus blir bildene tatt i både JPEG- og MPO-filformat.
- Du kan bare vise en MPO-fil som støtter 3D-effekten, på en MPO-kompatibel skjerm, for eksempel en 3D-TV eller 3D-skjerm. På kameraskjermen kan du bare vise JPEG-filer.
- Bruk 3D-briller når du viser en MPO-fil på en 3D-TV eller 3D-skjerm.

## Bruke Action Panorama-modus

I Action Panorama-modus kan du ta en serie bilder av et motiv som beveger seg, og sette dem sammen.

▲ Fotograferingseksempel

1. Roter modushjulet til .
2. Velg .
3. Trykk på [**MENU**].
4. Velg → **Panorama** → **Action Panorama**.
5. Trykk på [**MENU**] for å gå tilbake til fotograferingsmodus.
6. Juster motivet i rammen og trykk [**Utløser**] halvveis ned for å fokusere.
   - Sett kameraet på linje med den helt ytterste venstre eller høyre siden av scenen du vil ta bilde av.
7. Trykk og hold på [**Utløser**] for å begynne å ta bildet.

8 Hold [**Utløser**] trykket ned, og beveg kameraet sakte i retningen til resten av panoramaet.
- Hvis det er mer enn ett motiv som beveger seg, kan det hende at kameraet ikke gjenkjenner riktig motiv.
- Hvis motivene er utenfor guiderammen når du tar bilde, får ikke kameraet med bevegelsene til motivene.

9 Slipp [**Utløser**] når du er ferdig.
- Kameraet setter automatisk bildene sammen til ett bilde.

- Du oppnår best resultater når du tar panoramabilder ved å unngå følgende:
  - bevege kameraet for raskt eller for sakte
  - bevege kameraet for lite når det neste bildet skal tas
  - bevege kameraet med ujevn hastighet
  - riste kameraet
  - endre kameraretning mens du tar bilde
  - ta bilde på et mørkt sted
  - ta bilde av motiver som beveger seg i nærheten
  - ta bilder i forhold der lysstyrken eller fargen på lyset endres
- Det kan ta litt tid når kameraet lagrer panoramabilder.
- Noen fotograferingsalternativer er ikke tilgjengelige i Action Panorama-modus.

## Bruke Magic frame-modus

I Magic frame-modus kan du bruke forskjellige rammeeffekter på bildene. Fasongen til og følelsen i bildene endrer seg avhengig av hvilken ramme du velger.

1 Roter modushjulet til .

2 Velg .

3 Velg et alternativ.

4 Juster motivet i rammen og trykk [**Utløser**] halvveis ned for å fokusere.

5 Trykk på [**Utløser**] for å ta bildet.

I Magic frame-modus settes oppløsningen automatisk til .

## Bruke Delt bilde-modus

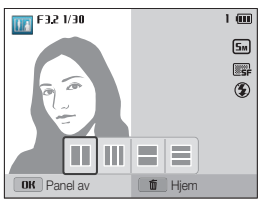
I Delt bilde-modus kan du ta flere bilder og ordne dem ved hjelp av forhåndsangitte layouter.

1 Roter modushjulet til .

2 Velg .

3 Velg en delingsstil.

- Du kan justere skarpheten til delelinjen ved å trykke på [**MENU**] og deretter velge → **Uskarp linje** → ønsket verdi.
- Du kan bruke en Smartfilter-effekt på en del av bildet ved å trykke på [**MENU**] og deretter velge → **Smartfilter** → ønsket alternativ. Du kan bruke ulike Smartfilter-effekter på hver del av bildet.




4 Juster motivet i rammen og trykk [**Utløser**] halvveis ned for å fokusere.

5 Trykk på [**Utløser**] for å ta et bilde.

- Gjenta trinn 4 og 5 for å ta resten av bildene.
- Trykk på [ ] for å ta et bilde på nytt.

- I Delt bilde-modus settes oppløsningen automatisk til 5M eller lavere.
- I Delt bilde-modus er de tilgjengelige smartfilteralternativene begrenset.

## Bruke Bilde i bilde-modus

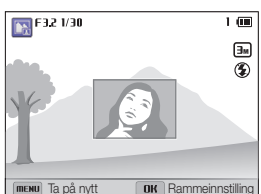
I Bilde i bilde-modus kan du ta eller velge et bakgrunnsbilde i full størrelse og deretter sette inn et mindre bilde eller en mindre video i forgrunnen.

1 Roter modushjulet til .

2 Velg .
- Du kan velge endelig videostørrelse når du setter inn en video ved å trykke på [**MENU**] og deretter velge → **Filmstørrelse** → ønsket videostørrelse.

3 Trykk [**Utløser**] halvveis ned for å fokusere, og trykk deretter på [**Utløser**] for å ta bakgrunnsbildet.
- Du kan velge et bakgrunnsbilde fra de lagrede bildene ved å trykke på [**MENU**] og deretter velge → **Velg bilde** → ønsket bilde. Du kan ikke velge en videofil eller et bilde som er tatt i Live-panorama-modus.

4 Trykk på [**OK**] for å angi bildet som et bakgrunnsbilde.
- Trykk på [**MENU**] for å ta bakgrunnsbildet på nytt.




5 Trykk på [**OK**] og roter navigasjonsknappen eller trykk på [**DISP**/ / / ] for å endre innsettingspunktet.

6 Roter det fremre hjulet for å endre innsettingsstørrelsen.

7 Trykk på [**OK**] for å lagre innstillingen.

8 Trykk [**Utløser**] halvveis ned for å fokusere, og trykk deretter på [**Utløser**] for å ta og sette inn et bilde.
- Innsettingsvinduet er større når du trykker [**Utløser**] halvveis ned, slik at du kan se om motivet er i fokus.
- Du spiller inn en video ved å trykke på ⊙ (Videoinnspilling). Du stopper opptaket og setter inn videoen ved å trykke på ⊙ (Videoinnspilling) en gang til.

- Når du tar bakgrunnsbilder, settes oppløsningen automatisk til 3M, og alle bildene som blir tatt, blir lagret.
- De endelige Bilde i bilde-bildene eller -videoene blir lagret som én sammensatt fil, og de innsatte bildene eller videoene blir ikke lagret separat.
- Når du setter inn et bilde, blir oppløsningen for den sammensatte filen automatisk satt til 3M.
- Når du setter inn en video, blir oppløsningen for den sammensatte filen automatisk satt til VGA eller lavere.
- Når et bakgrunnsbilde tas, vil ikke et bilde tatt i vertikal posisjon, automatisk roteres.
- Den maksimale størrelsen på innsettingsvinduet er 1/4 av skjermen, og størrelsesforholdet opprettholdes når størrelsen endres.
- Maksimal lengde på videoen som kan settes inn, er 20 minutter.
- I Bilde i bilde-modus kan tilgjengelig zoomområde være mindre enn i andre fotograferingsmodi.
- Når du velger et bakgrunnsbilde fra de lagrede bildene, kan det hende at det vises svarte felt på kantene av bildet, avhengig av sideforholdet.

## Bruke Kunstnerisk pensel-modus

I Kunstnerisk pensel-modus kan du ta et bilde og deretter se en video som viser hvordan filtereffekten legges til.

1 Roter modushjulet til .

2 Velg .

3 Velg et filter.

| Alternativ | Beskrivelse |
|---|---|
| Blekkmaleri | Bruk en akvarelleffekt. |
| Tegneserie | Bruk en tegneserieeffekt. |
| Skisse | Bruk en pennskisseeffekt. |

4 Juster motivet i rammen og trykk [**Utløser**] halvveis ned for å fokusere.

5 Trykk på [**Utløser**] for å ta et bilde.
- Når bildet er tatt, starter videoen som viser hvordan filteret legges til, automatisk.

- I Kunstnerisk pensel-modus settes oppløsningen automatisk til 5M eller lavere.
- I Kunstnerisk pensel-modus lagres både bildet med filtereffekten og videoen som viser hvordan filtereffekten legges til.
- I Kunstnerisk pensel-modus kan tilgjengelig zoomområde være mindre enn i andre fotograferingsmodi.
- Det kan ta lengre tid å lagre filer i Kunstnerisk pensel-modus.
- Du kan ikke laste opp en video som er spilt inn i Kunstnerisk pensel-modus, via funksjonen for trådløst nettverk på kameraet.

## Bruke HDR-modus

I HDR-modus (HDR – High Dynamic Range) tar kameraet to bilder med ulike eksponeringer og legger de lyse områdene i det undereksponerte bildet over de mørke områdene i det overeksponerte bildet. Du kan ta bilder med myke, rike farger.

▲ Uten HDR-effekt

▲ Med HDR-effekt

1 Roter modushjulet til .

2 Velg .

3 Juster motivet i rammen og trykk [**Utløser**] halvveis ned for å fokusere.

4 Trykk på [**Utløser**] for å ta bildet.
- Kameraet tar 2 bilder og slår dem deretter automatisk sammen til ett.

- HDR-effekten kan påvirkes av kameraristing, belysning, motivets bevegelse og opptaksmiljøet.
- Du kan ikke bruke blits når du bruker HDR-modus.
- Det kan ta lengre tid å lagre et bilde i HDR-modus.
- Når du bruker HDR-modus, kan forhåndsvisningsbildet på skjermen og bildet som blir tatt, virke litt større enn et bilde som er tatt uten denne effekten.
- Når du tar bilde av et motiv i bevegelse med HDR-modus, kan et etterbilde vises.

## Bruke modusen Kreativt filmprogram

I modusen Kreativt filmprogram kan du enkelt lage filmer fra bildene og videoene som er lagret på minnekortet.

### Lage en film med Kreativt filmprogram

1 Roter modushjulet til .

2 Velg .

3 Velg **+ Filmkreasjon**.

4 Velg **Velg**, og velg deretter filene.

- Du må velge minst 2 filer.
- Hvis du velger en mappe, blir alle bildene i mappen valgt.
- Hvis du velger en -video, blir alle bildene som ble tatt mens du spilte inn videoen, valgt.
- Velg **Veksle** for å la kameraet velge bilder og videoer tilfeldig. Filmen kan ikke være lengre enn 3 minutter.

- Du kan ikke velge videoer som er laget i Kreativt filmprogram-modus.
- Du kan ikke velge filer i RAW-format.
- Hvis du velger RAW+JPEG-formatet, vil kun JPEG-filer brukes til å lage filmer i modusen Kreativt filmprogram.
- Du kan velge opptil 60 bilder og 10 videoer.

5 Trykk på [**Fn**] for å bekrefte valget.

6 Trykk på [] for å velge **Tema**, og velg deretter et tema.

7 Trykk på [wifi] for å velge **Musikk**, og velg deretter musikk.

8 Trykk på [wifi] for å velge **Filmstørrelse**, og velg deretter en filmstørrelse.

9 Trykk på [wifi] for å velge **Kreasjon**, og velg deretter **Kreasjonsstart**.

- Hvis kameraet ikke har nok ledig minne til å lagre filmen, kan du ikke velge **Kreasjonsstart**. Slett filer fra minnekortet for å frigjøre mer minne. (s. 101)
- Hvis popup-meldingen vises når du velger **Kreasjonsstart**, velger du en mindre filmstørrelse i **Filmstørrelse**.
- Videogjengivelsen kan ta lengre tid, avhengig av antall valgte filer og størrelsen på dem.
- Trykk på [**MENU**] for å avbryte videogjengivelsen.

### Vise en film laget i modusen Kreativt filmprogram

1 Roter modushjulet til .

2 Velg .

3 Trykk på [**DISP**/] for å velge en film.

4 Trykk på [**OK**] for å spille av filmen.

Du kan vise filmen i avspillingsmodus ved å trykke på [▶]. (s. 96)

# Bruke Film-modus

I Film-modus kan du tilpasse innstillingene til spille inn videoer i full HD (1920 X 1080) som er opptil 20 minutter lange. Kameraet lagrer innspilte videoer som MP4-filer (H.264-filer).

- MP4 (H.264) er et høykomprimert videoformat som ble etablert av de internasjonale standardiseringsorganisasjonene ISO-IEC og ITU-T.
- Hvis du bruker minnekort med lave skrivehastigheter, vil kameraet kanskje ikke lagre videoer ordentlig. Videoinnspillinger kan være korrupte eller ikke være i stand til å spilles av på korrekt måte.
- Minnekort med lav skrivehastighet støtter ikke videoer med høy oppløsning og høyhastighetsvideoer. Hvis du vil spille inn videoer med høy oppløsning eller høy hastighet, må du bruke minnekort med raskere skrivehastighet.
- Hvis du aktiverer Bildestabiliseringsfunksjonen mens du spiller inn en video, kan det hende at kameraet tar opp lydene fra Bildestabiliseringsfunksjonen.
- Hvis du bruker zoomfunksjonen når du spiller inn en video, kan det hende at kameraet spiller inn lyden av zoomen. Du kan redusere zoomstøyen ved å bruke Sound Alive-funksjonen. (s. 94)

1 Roter modushjulet til .

2 Angi ønskede alternativer.
- Du finner en liste over alternativer under "Fotograferingsalternativer". (s. 64)

3 Trykk på ⊙ (Videoinnspilling) for å starte opptaket.

4 Trykk på ⊙ (Videoinnspilling) en gang til for å stoppe opptaket.

- Du kan begynne å spille inn en video i enkelte modi ved å trykke på ⊙ (Videoinnspilling) uten at du trenger å rotere modushjulet til .
- Videorammestørrelsen kan virke mindre mens du spiller inn en video, avhengig av videooppløsning og antall bilder per sekund.
- Hvis du ikke utfører noen handlinger på omtrent 3 minutter mens du spiller inn video, vil skjermen bli mørk. Du kan aktivere skjermen igjen ved å utføre en handling på kameraet. Hvis du bruker POWER-, zoom-, utløser- eller videoinnspillingsknappen, vil kameraet utføre handlingen selv om skjermen er mørk.

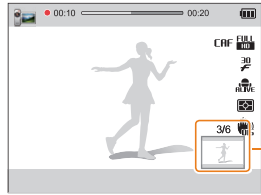
## Sette opptak på pause

Kameraet lar deg sette opptaket på pause midlertidig mens du spiller inn en video. Med denne funksjonen kan du spille inn separate scener som én enkelt video.

- Trykk på [**OK**] for å sette opptaket på pause.
- Trykk på [ ] for å ikke fortsette automatisk fokusering.
- Trykk på [**OK**] for å fortsette.

## Ta stillbilder mens du spiller inn video

Du kan ta stillbilder mens du spiller inn video uten å bytte til en fotograferingsmodus (opptil 6 bilder).




Bilder tatt mens du spiller inn en video

- Trykk på [**Utløser**] for å ta et bilde mens du spiller inn video.
- Bildene blir lagret automatisk.

- Størrelsen på bildene blir automatisk endret, avhengig av størrelsen på den innspilte videoen.
- Du kan ikke ta stillbilder mens du spiller inn høyhastighetsvideoer.
- Du kan ikke ta stillbilder når du setter videoinnspillingen på pause.
- Kvaliteten på bildene som tas mens du spiller inn en video, kan være lavere enn normalt.

## Spille inn høyhastighetsvideoer

Du kan spille inn høyhastighetsvideoer ved å angi antall bilder per sekund. Høyhastighetsvideoer blir spilt av i sakte film ved 30 FPS, uavhengig av antall bilder per sekund videoen har.

- Minnekort med lav skrivehastighet støtter ikke høyhastighetsvideoer.
- Du kan ikke angi Smartfiler-effekter eller Smart sceneregistrering-modus når du spiller inn høyhastighetsvideoer.
- Høyhastighetsvideoer støtter ikke taleopptak.
- Bildekvaliteten til høyhastighetsvideoer kan være lavere enn videoer med normal hastighet.

1 Roter modushjulet til .
   - Du kan bare spille inn en høyhastighetsvideo i -modus.
2 Roter opptaksmodushjulet.

| Ikon | Beskrivelse |
|---|---|
| H | **192 X 144 (480 BPS)**: Ta opp 480 bilder per sekund (i opptil 10 sekunder). |
| M | **384 X 288 (240 BPS)**: Ta opp 240 bilder per sekund (i opptil 10 sekunder). |
| L | **640 X 480 (120 BPS)**: Ta opp 120 bilder per sekund (i opptil 10 sekunder). |

3 Trykk på (Videoinnspilling) for å starte opptaket.
4 Trykk på (Videoinnspilling) en gang til for å stoppe opptaket.

## Bruke modusen Smart sceneregistrering

I modusen Smart sceneregistrering velger kameraet automatisk den riktige kamerainnstillingen basert på typen scene det har registrert.

1 Roter modushjulet til 🎥.

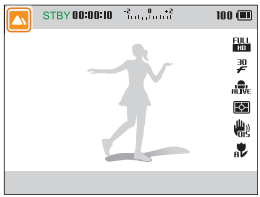
2 Trykk på [MENU].

3 Velg 🎥 → **Smart sceneregistrering** → **På**.

4 Trykk på [MENU] for å gå tilbake til fotograferingsmodus.

5 Juster motivet i rammen.

- Kameraet velger automatisk en scene. Et tilhørende sceneikon vises øverst til venstre på skjermen.




| Ikon | Beskrivelse |
|---|---|
| | Landskap |
| | Solnedganger |
| | Blå himmel |
| | Skogområder |

6 Trykk på ⊙ (Videoinnspilling) for å starte opptaket.

7 Trykk på ⊙ (Videoinnspilling) en gang til for å stoppe opptaket.

- Hvis kameraet ikke gjenkjenner en passende scenemodus, brukes standardinnstillingene for Smart sceneregistrering-modus.
- Det kan hende at kameraet ikke velger riktig scene avhengig av opptaksmiljø, for eksempel kameraristing, belysning og avstand til motivet.
- Smartfiltereffekter er ikke tilgjengelige i modusen Smart sceneregistrering.

# Fotograferingsalternativer

Her finner du informasjon om hvordan du konfigurerer alternativene i fotograferingsmodus.


Velge oppløsning og kvalitet ..... 65
- Velge en oppløsning ..... 65
- Stille inn bildekvaliteten ..... 66

Bruke selvutløseren ..... 67

Ta bilder i mørket ..... 68
- Forhindre røde øyne ..... 68
- Hvordan bruke blitsen ..... 68
- Bruke blitsen ..... 69
- Justere ISO-følsomheten ..... 71

Endre kamerafokus ..... 72
- Bruke makro ..... 72
- Bruke autofokus ..... 72
- Fokusere på et valgt område ..... 74
- Bruke sporingsautofokus ..... 75
- Justere fokusområdet ..... 76

Bruke ansiktsregistrering ..... 77
- Registrere ansikter ..... 77
- Ta et selvportrett ..... 77
- Ta et smilebilde ..... 78
- Registrere blunking ..... 79
- Bruke Smart ansiktsgjenkjenning ..... 79
- Registrere ansikter som favoritter (Min Stjerne) ..... 80
- Tips for å registrere ansikter ..... 81

Justere lysstyrke og farge ..... 82
- Juster eksponering manuelt (EV) ..... 82
- Låse eksponeringsverdien. ..... 83
- Endre målingsalternativ ..... 84
- Velge en lyskilde (hvitbalanse) ..... 84

Bruke seriefotograferingsmodi ..... 87
- Ta bilder i seriefotograferingsmodusen Høy hastighet ..... 87
- Ta bilder i Forhåndsopptak-modus ..... 88
- Ta bilder med trinnvis justering ..... 88

Bruke Smartfilter-effekter ..... 90

Bruke ND-filter-effekten ..... 92

Justere bildene ..... 93

Redusere zoomlyden ..... 94

# Velge oppløsning og kvalitet

Her finner du informasjon om hvordan du endrer bildeoppløsning og kvalitetsinnstillinger.

## Velge en oppløsning

Når du øker oppløsningen, vil bildet eller videoen inkludere flere piksler. Dermed kan de skrives ut på et større ark eller vises på en større skjerm. Når du bruker en høy oppløsning, vil også filstørrelsen øke.

### Stille inn bildeoppløsningen

SMART P A S M

1 Trykk på [MENU] i fotograferingsmodus.

2 Velg → **Bildestørrelse**.

3 Velg et alternativ.

| Ikon | Beskrivelse |
|---|---|
| 12M | **4000 X 3000**: Skriv ut på A1-ark. |
| 10M | **4000 X 2672**: Skriv ut på A2-ark i bredformat (3:2). |
| 9M | **4000 X 2248**: Skriv ut på A2-ark i panoramaforhold (16:9) eller spill av på en HDTV. |
| 8M | **3264 X 2448**: Skriv ut på A2-ark. |
| 8M | **2832 X 2832**: Skriv ut på A3-ark i 1:1 forhold. |
| 5M | **2592 X 1944**: Skriv ut på A4-ark. |
| 3M | **1984 X 1488**: Skriv ut på A5-ark. |
| 2M | **1920 X 1080**: Skriv ut på A5-ark i panoramaforhold (16:9) eller spill av på en HDTV. |
| 1M | **1024 X 768**: Legg ved en e-post. |

### Stille inn videooppløsningen

SMART P A S M

1 Trykk på [MENU] i fotograferingsmodus.

2 Velg → **Filmstørrelse**.

3 Velg et alternativ.

| Ikon | Beskrivelse |
|---|---|
| FULL HD | **1920X1080**: HD-filer i høy kvalitet for avspilling på en HDTV. |
| HD | **1280X720**: HD-filer for avspilling på en HDTV. |
| VGA | **640X480**: SD-filer for avspilling på en analog TV. |
| 320 WEB | **For deling**: Legg ut på en webside ved hjelp av trådløst nettverk (maksimum 30 sekunder). |

## Stille inn bildekvaliteten P A S M

Angi bildekvalitetsinnstillingen. Bilder av høyere kvalitet gir større filstørrelser. Kameraet komprimerer bildene du tar, og lagrer dem i JPEG-format.

1 Trykk på [MENU] i fotograferingsmodus.

2 Velg → **Kvalitet**.

3 Velg et alternativ.

| Ikon | Beskrivelse |
|---|---|
| SF | **Superfin**: Ta bilder i superhøy kvalitet. |
| F | **Fin**: Ta bilder i høy kvalitet. |
| N | **Normal**: Ta bilder i normal kvalitet. |
| RAW | **RAW**: Ta bilder og lagre dem uten endringer. |
| RAW+SF | **RAW + S.Fin**: Ta bilder i superhøy kvalitet og RAW-format. |
| RAW+F | **RAW + Fin**: Ta bilder i høy kvalitet og RAW-format. |
| RAW+N | **RAW + Normal**: Ta bilder i normal kvalitet og RAW-format. |

Hvis du angir Kontinuerlig, Forhåndsopptak eller Bracket-modus, vil du ikke kunne ta bilder i RAW-format og et RAW-alternativ vil bli satt til **Superfin**.

### Hva er RAW-filer?

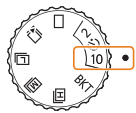
Bilder tatt med et kamera blir ofte endret til JPEG-format og lagret i minnet i henhold til innstillingene til kameraet ved fotograferingstidspunktet. RAW-filer endres ikke til JPEG-format og lagres i minnet uten noen endringer. RAW-filer har filtypen "SRW" (For eksempel:"SAM_0001.SRW").
Bruk Samsung RAW Converter-programmet som kommer inkludert på programvare-CD-ROM-en for å justere og kalibrere eksponering, hvitbalanse, tone, kontrast og farger i RAW-filer.
(Se side 121.)

# Bruke selvutløseren SMART P A S M

Her får du informasjon om hvordan du stiller inn selvutløseren for å forsinke fotografering.

*1* Roter opptaksmodushjulet til 2 eller 10.

▲ Ta et bilde etter en 2 sekunders forsinkelse.




▲ Ta et bilde etter en 10 sekunders forsinkelse.

*2* Trykk på [**Utløser**] for å starte selvutløseren.

- AF-hjelpelys/timerlampe blinker. Kameraet tar automatisk bildet på det angitte tidspunktet.

- Trykk på [**Utløser**] for å avbryte selvutløseren.
- Avhengig av de valgte alternativene for ansiktsregistrering, kan det hende at selvutløserfunksjonen ikke er tilgjengelig.

# Ta bilder i mørket

Her finner du informasjon om hvordan du tar bilder på kveldstid eller i forhold med dårlig belysning.

## Forhindre røde øyne P

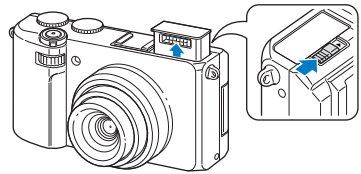
Hvis blitsen utløses når du tar bilder av en person i mørket, kan det vises et rødt lys i øynene. Forhindre dette ved å velge **Røde øyne** eller **Røde øyne - korrigering**. Se blitsalternativene i "Bruke blitsen".

▲ Før korrigering

▲ Etter korrigering

## Hvordan bruke blitsen

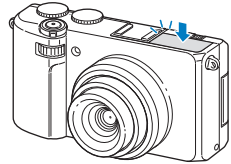
Skyv blitsutløseren for å få opp blitsen når det er nødvendig.



Når blitsenheten er lukket, vil ikke blitsen aktiveres uavhengig av valgt alternativ. Når blitsenheten åpnes, vil blitsen aktiveres i henhold til valgt alternativ.

- Hold blitsenheten lukket når ikke i bruk for å unngå skade.
- Å tvinge blitsenheten åpen kan føre til skader på kameraet.

Trykk forsiktig ned for å lukke.

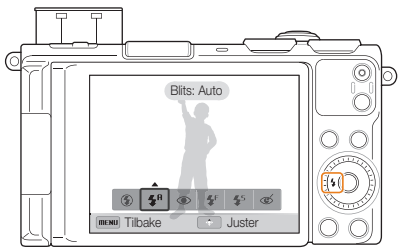


## Bruke blitsen SMART P A S M

Bruk blitsen når du tar bilder i mørket eller når du trenger mer lys på bildene.

1 Skyv blitsutløseren for å få opp blitsen når det er nødvendig.

2 Trykk på [ ] i fotograferingsmodus.




3 Velg et alternativ.

| Ikon | Beskrivelse |
|---|---|
| | **Av**:<br>• Blitsen utløses ikke.<br>• Kameraet viser risteadvarselen når du tar bilder i lav belysning. |
| SMART | **Auto**: Kameraet velger en passende blitsinnstilling for scenen som gjenkjennes i Smart Auto-modus. |
| A | **Auto**: Blitsen utløses automatisk når motivet eller bakgrunnen er mørk. |
| | **Røde øyne**:<br>• Blitsen utløses to ganger når motivet eller bakgrunnen er mørk for å redusere røde øyne-effekten.<br>• Det er et intervall mellom to blitsutløsninger. Ikke beveg deg før blitsen utløses for andre gang. |
| F | **Motlysblits**:<br>• Blitsen utløses alltid.<br>• Kameraet justerer lysintensiteten automatisk. |
| S | **Langsom synk**:<br>• Blitsen utløses og utløseren holder seg åpen lenger.<br>• Dette alternativet anbefales når du ønsker å fange opp omgivelseslyset for å avsløre flere detaljer i bakgrunnen.<br>• Bruk stativ for å forhindre uklare bilder.<br>• Kameraet viser risteadvarselen når du tar bilder i lav belysning. |
| | **Røde øyne - korrigering**:<br>• Blitsen utløses når motivet eller bakgrunnen er mørk, og kameraet korrigerer røde øyne gjennom sin avanserte programvareanalyse.<br>• Det er et intervall mellom to blitsutløsninger. Ikke beveg deg før blitsen utløses for andre gang. |

Tilgjengelige alternativer kan variere avhengig av fotograferingsforholdene.

- Blitsalternativene er ikke tilgjengelige hvis du velger **Selvportrett** eller **Blunkeregistrering**.
- Forsikre deg om at motivene er innenfor den anbefalte avstanden fra blitsen. (s. 174)
- Hvis lyset fra blitsen reflekteres eller det er mye støv i luften, kan små flekker vises på bildet.
- Du kan ikke bruke denne funksjonen når opptaksmodushjulet er satt til **Kontinuerlig**, **Forhåndsopptak**, eller **Bracket**.
- I enkelte modi kan du også angi blitsalternativet ved å trykke på [**MENU**] og deretter velge → **Blits**.

## Justere blitsintensiteten

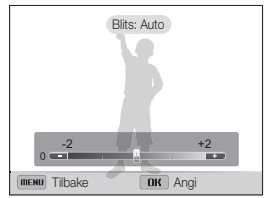
Juster blitsintensiteten for å unngå overeksponerte eller undereksponerte bilder.

1 Trykk på [⚡] i fotograferingsmodus.

2 Bla til et alternativ.

3 Trykk på [**DISP**].

4 Roter navigasjonsknappen eller trykk på [⚡/📶] for å justere intensiteten.




5 Trykk på [**OK**] for å lagre innstillingene.

- Det er ikke sikkert at justering av blitsintensiteten er effektivt hvis:
  - motivet er for nært kameraet
  - du angir en høy ISO-følsomhet
  - eksponeringsverdien er for stor eller for liten
- I enkelte fotograferingsmodi kan du ikke bruke denne funksjonen.

## Justere ISO-følsomheten P A S M

ISO-følsomheten er en måling av filmens følsomhet for lys og er definert av International Organization for Standardisation (ISO). Jo høyere ISO-følsomhet du velger, desto mer følsomt blir kameraet for lys. Bruk en høyere ISO-følsomhet for å ta bedre bilder og redusere kameraristing når du ikke bruker blitsen.

1 Trykk på [MENU] i fotograferingsmodus.

2 Velg → **ISO**.

3 Velg et alternativ.

- Velg for å bruke en passende ISO-hastighet basert på lysstyrken til motivet og belysningen.

Høyere ISO-følsomhet kan føre til mer bildestøy.

### Utvide ISO-følsomheten

Du kan utvide ISO-følsomheten til ISO 12800.

1 Trykk på [MENU] i fotograferingsmodus.

2 Velg → **ISO-utvidelse** → **På**.

Ved ISO 12800 angis oppløsningen automatisk til .

# Endre kamerafokus

Her finner du informasjon om hvordan du kan justere kamerafokuset slik at det passer til motivet og fotograferingsforholdene.

## Bruke makro P A S M

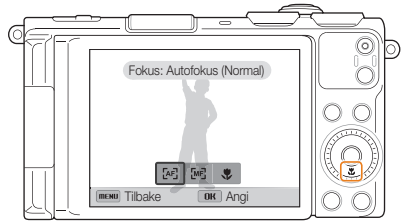
Bruk makro for å ta nærbilder av motiver, for eksempel blomster eller insekter.

- Prøv å holde kameraet stille for å forhindre uklare bilder.
- Slå av blitsen hvis avstanden til motivet er mindre enn 50 cm.

## Bruke autofokus P A S M

Du må velge passende fokus i henhold til avstanden fra motivet for å kunne ta skarpe bilder.

1 Trykk på [ ] i fotograferingsmodus.



2 Velg et alternativ.

| Ikon | Beskrivelse |
|---|---|
| AF | **Autofokus (Normal)**: Fokuser på et objekt som er mer enn 40 cm unna. Mer enn 100 cm unna når du bruker zoomen. |
| MF | **Manuell fokus**: Fokuser på et motiv ved å justere fokusavstanden manuelt. (s. 73) |
| | **Makro**: Fokuser manuelt på et motiv som er 1–40 cm fra kameraet. 40–100 cm når du bruker zoomen. |
| AF | **Auto Makro**:<br>• Fokus på et motiv som er mer enn 1 cm unna. Mer enn 40 cm unna når du bruker zoomen.<br>• Dette alternativet angis automatisk i enkelte moduser. Du kan ikke angi det manuelt. |

Tilgjengelige alternativer kan variere avhengig av fotograferingsforholdene.

## Justere fokusavstanden manuelt

P A S M

1 Trykk på [ ] i fotograferingsmodus.

2 Bla til **Manuell fokus**.

3 Trykk på [**DISP**].

4 Roter navigasjonsknappen eller trykk på [ / ] for å justere fokusavstanden.

5 Trykk på [**OK**] for å lagre innstillingene.

- Når du justerer fokusavstanden manuelt og motivet er ute av fokus, kan bildet bli uklart.
- Hvis du bruker denne funksjonen, kan du ikke angi alternativer for fokusområde, Ansiktsregistrering og Smart Zoom.

## Fokusere på et valgt område P A S M

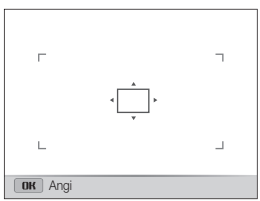
Du kan fokusere på et område som du har valgt.

1 Trykk på [MENU] i fotograferingsmodus.

2 Velg → **Fokusområde** → **Valg AF**.

3 Trykk på [MENU] for å gå tilbake til fotograferingsmodus.

4 Trykk på [OK] og roter deretter navigasjonsknappen eller trykk på [DISP/ / / ] for å flytte rammen til ønsket område.




5 Trykk på [OK].

6 Trykk på [**Utløser**] for å ta bildet.
- Trykk på [OK] for å endre fokusområdet.

- Hvis du bruker denne funksjonen, kan du ikke angi alternativer for Ansiktsregistrering, Smart Zoom eller Smartfilter-effekter.
- Du kan bruke denne funksjonen når opptaksmodushjulet er satt til **Enkel**.

## Bruke sporingsautofokus P A S M

Sporing AF lar deg spore og bruke autofokus på motivet, selv om du beveger deg.

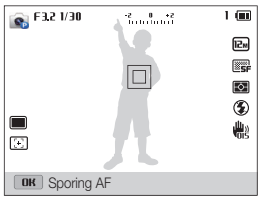
1 Trykk på [MENU] i fotograferingsmodus.

2 Velg → **Fokusområde** → **Sporing AF**.

3 Trykk på [MENU] for å gå tilbake til fotograferingsmodus.

4 Fokuser på motivet du vil følge, og trykk på [OK].

- En fokusramme vises på motivet og følger motivet når du beveger kameraet.




- Den hvite rammen betyr at kameraet sporer motivet.
- Når du trykker [**Utløser**] halvveis ned, betyr den grønne rammen at motivet er i fokus.

5 Trykk på [**Utløser**] for å ta bildet.

- Hvis du ikke velger et fokusområde, vises fokusrammen midt på skjermen.
- Sporing av et motiv kan mislykkes i følgende tilfeller:
  - motivet er for lite
  - motivet beveger seg for mye
  - motivet er bakgrunnsbelyst eller du tar bildet på et mørkt sted
  - farger eller mønstre på motivet og bakgrunnen er de samme
  - motivet inneholder horisontale mønstre, for eksempel persienner
  - kameraet rister mye
- Når sporing av et motiv mislykkes, vises fokusrammen som en hvit ramme med enkel bord (▭).
- Hvis kameraet ikke lykkes med å spore motivet, må du velge motivet igjen for å spore det.
- Hvis kameraet mislykkes med å fokusere, vil fokusrammen endres til en rød ramme med enkel bord (▭).
- Hvis du bruker denne funksjonen, kan du ikke angi alternativer for Ansiktsregistrering, Smart Zoom eller Smartfilter-effekter.
- Du kan bruke denne funksjonen når opptaksmodushjulet er satt til **Enkel**.

## Justere fokusområdet P A S M

Du kan få klarere bilder ved å velge et passende fokusområde i henhold til motivets posisjon i scenen.

1 Trykk på [MENU] i fotograferingsmodus.

2 Velg → **Fokusområde**.

3 Velg et alternativ.

| Ikon | Beskrivelse |
|---|---|
| | **Sentrert AF**: Fokus på midten av rammen (passer når motiver er på midten eller i nærheten av midten). |
| | **Multi AF**: Fokus på ett eller flere av 9 mulige områder. |
| | **Valg AF**: Fokuser på området du velger. (s. 74) |
| | **Sporing AF**: Fokuser på og spor motivet. (s. 75) |

Tilgjengelige alternativer kan variere avhengig av fotograferingsmodus.

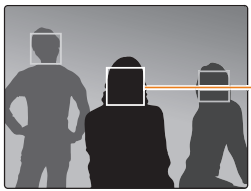
# Bruke ansiktsregistrering P A S M

Hvis du bruker alternativer for ansiktsregistrering, gjenkjenner kameraet automatisk menneskeansikter. Når du fokuserer på et menneskeansikt, justerer kameraet eksponeringen automatisk. Bruk **Blunkeregistrering** til å registrere lukkede øyne, eller **Smilebilde** til å ta bilde av et smilende ansikt. Du kan også bruke **Smart ansiktsgjenkjenning** for å registrere ansikter og prioritere fokuset på dem.

## Registrere ansikter

Kameraet registrerer automatisk opptil 10 menneskeansikter i én scene.

1. Trykk på [MENU] i fotograferingsmodus.
2. Velg → **Ansiktsregistrering** → **Normal**.
3. Trykk på [MENU] for å gå tilbake til opptaksmodus.



Ansiktet nærmest kameraet eller nærmest midten av scenen vises i en hvit fokusramme, og resten av ansiktene vises i grå fokusrammer.

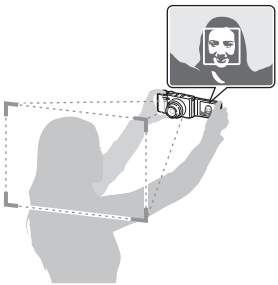
Jo nærmere du er motivene, jo raskere vil kameraet registrere ansiktene.

## Ta et selvportrett

Ta bilder av deg selv. Kameraet setter fokusavstanden til nærbilde, og gir fra seg en pipelyd når det er klart.

1. Trykk på [MENU] i fotograferingsmodus.
2. Velg → **Ansiktsregistrering** → **Selvportrett**.
3. Trykk på [MENU] for å gå tilbake til opptaksmodus.
4. Komponer bildet med linsen vendt mot deg.

5 Når du hører et kort pip trykker du på [**Utløser**].



Hvis du slår av **Volum** i lydinnstillingene, gir ikke kameraet fra seg et pip. (s. 150)

## Ta et smilebilde

Kameraet slipper automatisk utløseren når det registrerer et ansikt som smiler.

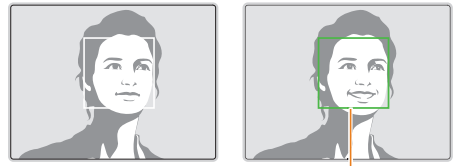
1 Trykk på [**MENU**] i fotograferingsmodus.

2 Velg → **Ansiktsregistrering** → **Smilebilde**.

3 Trykk på [**MENU**] for å gå tilbake til opptaksmodus.

4 Sett sammen bildet.

- Kameraet slipper automatisk utløseren når det registrerer et ansikt som smiler.



Kameraet registrerer smil enklere når motivet smiler bredt.

## Registrere blunking

Hvis kameraet registrerer lukkede øyne, tar det automatisk 2 bilder rett etter hverandre.

1 Trykk på [MENU] i fotograferingsmodus.

2 Velg → **Ansiktsregistrering** → **Blunkeregistrering**.

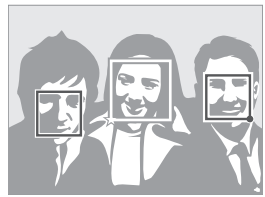
3 Trykk på [MENU] for å gå tilbake til opptaksmodus.

## Bruke Smart ansiktsgjenkjenning

Kameraet registrerer automatisk ansikter du fotograferer ofte. Funksjonen Smart ansiktsgjenkjenning prioriterer automatisk fokus på disse ansiktene og på favorittansikter.

1 Trykk på [MENU] i fotograferingsmodus.

2 Velg → **Ansiktsregistrering** → **Smart ansiktsgjenkjenning**.



- : Ansikter du har registrert som favoritter. (Se side 80 for informasjon om hvordan du registrerer ansikter som favoritter.)
- : Ansikter som kameraet har registrert automatisk.

- Det kan hende at kameraet gjenkjenner og registrerer ansikter feil, avhengig av lysforhold, drastiske endringer i motivets posering eller ansikt, og om motivet bruker briller eller ikke.
- Kameraet kan registrere opptil 12 ansikter automatisk. Hvis kameraet gjenkjenner et nytt ansikt når 12 ansikter er registrert, vil det erstatte ansiktet som har lavest prioritet, med det nyeste ansiktet.

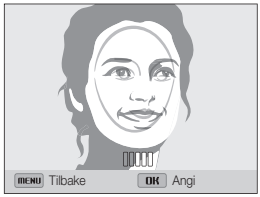
## Registrere ansikter som favoritter (Min Stjerne)

Du kan registrere favorittansikter for å prioritere fokus og eksponering på disse ansiktene.

1 Trykk på [MENU] i fotograferingsmodus.

2 Velg → **Smart FR-redigering** → **Min Stjerne**.

3 Juster motivets ansikt i den ovale veiledningen og trykk på [**Utløser**] for å registrere ansiktet.




- Ta bilder av én person av gangen når du registrerer ansikter.
- Ta fem bilder av motivets ansikt for best resultat: ett fra rett foran, venstre, høyre, over og under.
- Når du tar bilder fra venstre, høyre, over og under, må du be motivet om ikke å snu ansiktet mer enn 30 grader.
- Du kan registrere et ansikt selv om du tar kun ett bilde av motivets ansikt.

4 Trykk på [**OK**] for å registrere ansiktet.
- Når du er ferdig med å registrere bildene, vises ansiktslisten.
- Favorittansiktene indikeres med ★ i ansiktslisten.

- Du kan registrere opptil åtte favorittansikter.
- Blitsen vil ikke utløses når du registrerer et favorittansikt.
- Hvis du registrerer samme ansikt to ganger, kan du slette ett av ansiktene i ansiktslisten.
- Det nyregistrerte ansiktet vises på toppen av listen.

### Endre rangeringen av favorittansiktene dine

1 Trykk på [MENU] i fotograferingsmodus.

2 Velg → **Smart FR-redigering** → **Ansiktsliste**.

3 Trykk på [**Fn**] og velg deretter **Rediger rangering**.

4 Velg et favorittansikt, og trykk deretter på [**OK**].

5 Roter navigasjonsknappen eller trykk på [ϟ/ᯤ] for å endre rangeringen, og trykk deretter på [**Fn**].

Se "Rangere favorittansikter" på side 97 for informasjon om hvordan endre rangeringen av favorittansiktene dine i avspillingsmodus.

### Slette et favorittansikt

1. Trykk på [MENU] i fotograferingsmodus.
2. Velg → **Smart FR-redigering** → **Ansiktsliste**.
3. Trykk på [Fn], og velg deretter **Avbryt Min Stjerne**.
4. Velg et favorittansikt, og trykk deretter på [OK].
5. Trykk på [🗑].
6. Velg **Ja** når popup-meldingen vises.

Se "Slette favorittansikter" på side 98 for informasjon om hvordan slette et favorittansikt i avspillingsmodus.

## Tips for å registrere ansikter

- Når kameraet registrerer et ansikt, spores det registrerte ansiktet automatisk.
- Det er ikke sikkert at ansiktsregistrering er effektivt når:
  - motivet er langt fra kameraet (fokusrammen er oransje for Smilebilde og Blunkeregistrering)
  - det er for lyst eller for mørkt
  - motivet ikke er vendt mot kameraet
  - motivet bruker solbriller eller maske
  - motivets ansiktsuttrykk endrer seg drastisk
  - motivet er bakgrunnsbelyst eller lysforholdene er ustabile
- Ansiktsregistrering er ikke tilgjengelig når du angir Smartfilter-effekter, Bildejustering, Smart Zoom, Valg AF, Sporing AF eller Manuell fokus.
- Når du angir alternativer for Ansiktsregistrering, blir autofokusområdet automatisk satt til Multi AF.
- Du kan ikke bruke denne funksjonen når opptaksmodushjulet er satt til **Kontinuerlig**, **Forhåndsopptak**, eller **Bracket**.
- Når du tar bilder av registrerte ansikter, blir de registrert i ansiktslisten.
- Du kan vise registrerte ansikter etter prioritet i avspillingsmodus. (s. 97) Selv om ansikter registreres, er det ikke sikkert at de klassifiseres i avspillingsmodus.
- Det er ikke sikkert at ansikter som blir registrert i fotograferingsmodus, vises i ansiktslisten eller Smart Album.

# Justere lysstyrke og farge

Her finner du informasjon om hvordan du justerer lysstyrke og farge for å få bedre bildekvalitet.

## Juster eksponering manuelt (EV)

P A S

Avhengig av hvor sterkt omgivelseslyset er, kan bildene bli for lyse eller for mørke. I disse tilfellene kan du justere eksponeringen for å få bedre bilder.

▲ Mørkere (-)

▲ Nøytral (0)

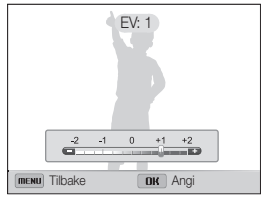
▲ Lysere (+)

1 Trykk på [MENU] i fotograferingsmodus.

2 Velg eller → **EV**.

3 Velg en verdi for å justere eksponeringen.

- Bildet blir lysere når eksponeringen øker.



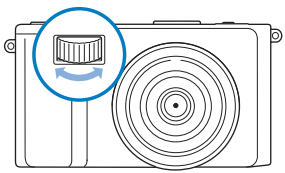

4 Trykk på [OK] for å lagre innstillingene.

- Når du justerer eksponeringen, blir innstillingen automatisk lagret. Det kan hende at du må endre eksponeringsverdien senere for å unngå overeksponering eller undereksponering.
- Hvis du ikke klarer å bestemme deg for riktig eksponering, velger du alternativet **AE BKT** (Auto Exposure Bracket – trinnvis justering av autoeksponering) (s. 89) og tar deretter bilder med ulik eksponering. Kameraet tar 3 bilder etter hverandre, hvert med forskjellig eksponering: normal, undereksponert og overeksponert. (s. 88)

### Justere eksponeringen ved å bruke det fremre hjulet

1 Trykk på det fremre hjulet i fotograferingsmodus.

2 Roter det fremre hjulet for å justere eksponeringen.



3 Trykk på det fremre hjulet igjen eller [**OK**] for å lagre innstillingene.

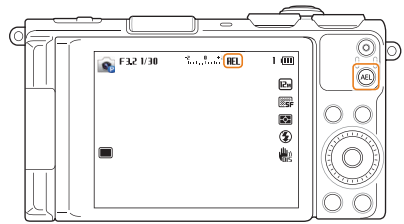
## Låse eksponeringsverdien. P A S

Den justerte eksponeringsverdien låses når [**AEL**] blir trykket på og forblir låst til [**AEL**] blir trykket på igjen.

1 Juster eksponeringen manuelt. (s. 82)

2 Trykk på [**AEL**].

- AEL-ikonet slås på.



## Endre målingsalternativ P A S M

Målingsmodus henviser til måten kameraet måler mengden lys på. Lysstyrken og belysningen av bildene vil variere avhengig av hvilken målingsmodus du har valgt.

1 Trykk på [MENU] i fotograferingsmodus.

2 Velg eller → **Måling**.

3 Velg et alternativ.

| Ikon | Beskrivelse |
|---|---|
| | **Multi**:<br>• Kameraet deler rammen inn i flere områder og måler deretter lysintensiteten i hvert område.<br>• Egnet for generelle bilder. |
| | **Punkt**:<br>• Kameraet måler kun lysintensiteten helt i midten av rammen.<br>• Hvis motivet ikke er i midten av rammen, kan bildet bli feileksponert.<br>• Egnet for et motiv med bakgrunnsbelysning. |
| | **Sentrumsvektet**:<br>• Kameraet finner snittet av målingsavlesningen for hele rammen med vekt på midten.<br>• Egnet for bilder med motiver i midten av rammen. |

## Velge en lyskilde (hvitbalanse) P A S M

Fargen på bildet avhenger av typen lyskilde og kvaliteten på den. Hvis du vil at fargen på bildet skal være realistisk, velger du en hvitbalanseinnstilling som passer til lysforholdene, som Auto HB, Dagslys, Overskyet eller Glødelampe.

AWB Auto HB

Dagslys

Overskyet

Glødelampe

1 Trykk på [MENU] i fotograferingsmodus.

2 Velg eller → **Hvitbalanse**.

3 Velg et alternativ.

| Ikon | Beskrivelse |
|---|---|
| AWB | **Auto HB**: Angi hvitbalansen automatisk basert på lysforholdene. |
| | **Dagslys**: For utendørsbilder på en solfylt dag. |
| | **Overskyet**: For utendørsbilder på en overskyet dag eller i skyggen. |
| | **Fluorescerende_H**: For bilder under et fluorescerende lys på dagtid eller et treveis fluorescerende lys. |
| | **Fluorescerende_L**: For bilder under hvitt fluorescerende lys. |
| | **Glødelampe**: For bilder innendørs under lyspærer eller halogenlamper. |
| | **Tilpasset**: Bruk hvitbalanseinnstillingene som du definerer. (s. 86) |
| K | **Fargetemp.**: Juster fargetemperaturen til lyskilden. (s. 86) |

## Tilpasse forhåndsangitte alternativer for Hvitbalanse

Du kan tilpasse forhåndsangitte alternativer for Hvitbalanse med unntak av **Auto HB** og **Tilpasset**.

1 Trykk på [MENU] i fotograferingsmodus.

2 Velg eller → **Hvitbalanse**.

3 Bla til et ønsket alternativ.

4 Trykk på [DISP].

5 Roter navigasjonsknappen eller trykk på [DISP/ / / ] for å justere verdien på koordinatene.

- **G**: Grønn
- **A**: Gul
- **M**: Rød
- **B**: Blå

6 Trykk på [OK] for å lagre innstillingene.

## Tilpasse din egen hvitbalanse

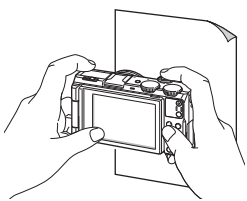
Du kan tilpasse hvitbalansen ved å ta et bilde av en hvit overflate, som et papirark, under lysforholdene som du har tenkt å ta bilder i. Hvitbalansefunksjonen hjelper deg med å tilpasse fargene i bildet til den faktiske scenen.

1 Trykk på [**MENU**] i fotograferingsmodus.

2 Velg eller → **Hvitbalanse**.

3 Bla til **Tilpasset**.

4 Pek linsen mot et hvitt ark, og trykk deretter på [**Utløser**].



## Justere fargetemperaturen

1 Trykk på [**MENU**] i fotograferingsmodus.

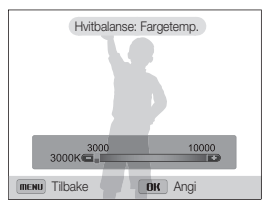
2 Velg eller → **Hvitbalanse**.

3 Bla til **Fargetemp.**.

4 Trykk på [**DISP**].

5 Roter navigasjonsknappen eller trykk på [ / ] for å justere fargetemperaturen.

- Du kan ta et varmere bilde med en høyere fargetemperaturinnstilling, og et kaldere bilde med en lavere fargetemperaturinnstilling.




6 Trykk på [**OK**] for å lagre innstillingene.

# Bruke seriefotograferingsmodi P A S M

Det kan være vanskelig å ta bilder av motiver som beveger seg raskt, eller fange opp de naturlige ansiktsuttrykkene og faktene til motivene når du tar bilder. Det kan også være vanskelig å justere eksponeringen på riktig måte og velge riktig lyskilde. I disse tilfellene velger du en av seriefotograferingsmodiene.

## Ta bilder i seriefotograferingsmodusen Høy hastighet

*1* Roter opptaksmodushjulet.

| Ikon | Beskrivelse |
|---|---|
| | **Enkel**: Ta ett enkelt bilde. **Enkel** er ikke et alternativ for seriefotografering med høy hastighet. |
| L | **Kontinuerlig (3 BPS)**: Ta 3 bilder per sekund kontinuerlig. (Du kan ta opptil 10 bilder i en serie.) |
| M | **Kontinuerlig (5 BPS)**: Ta 5 bilder per sekund kontinuerlig. (Du kan ta opptil 10 bilder i en serie.) |
| H | **Kontinuerlig (10 BPS)**: Ta 10 bilder per sekund kontinuerlig. (Du kan ta opptil 10 bilder i en serie.) |

*2* Juster motivet i rammen og trykk [**Utløser**] halvveis ned for å fokusere.

*3* Trykk og hold [**Utløser**].

- Kameraet tar bilder kontinuerlig mens du trykker på [**Utløser**].

- Du kan ikke bruke alternativene for blits, Smartzoom og Ansiktsregistrering når modushjulet er angitt til **Kontinuerlig**, **Forhåndsopptak** eller **Bracket**.
- Det kan ta lengre tid å lagre bildene, avhengig av kapasiteten og ytelsen til minnekortet.
- Kameraet viser alltid bildene som er tatt, før det går tilbake til fotograferingsmodus.

## Ta bilder i Forhåndsopptak-modus

I Forhåndsopptak-modus begynner kameraet å ta bilder før du har trykket utløseren helt ned. Hvis du ikke vil gå glipp av de første viktige bildene, bruker du denne modusen. Etter fotograferingen velger du bildet som ga best resultat.

1 Roter opptaksmodushjulet til .

2 Juster motivet i rammen og trykk [**Utløser**] halvveis ned for å fokusere.
- Kameraet tar 9 bilder kontinuerlig. Hvis du slipper [**Utløser**] for raskt, tar kameraet mindre enn 9 bilder.

3 Trykk på [**Utløser**].
- Kameraet tar det siste bildet og lagrer deretter alle 10 bildene mens du trykker [**Utløser**] halvveis ned.
- Hvis du ikke trykker [**Utløser**] helt ned, blir ikke bildene som ble tatt mens du trykket [**Utløser**] halvveis ned, bli lagret.

## Ta bilder med trinnvis justering

Du kan bruke funksjonen for trinnvis justering til å ta flere bilder av samme motiv med en liten endring i ulike innstillingsverdier, for eksempel eksponering eller hvitbalanse.

1 Roter opptaksmodushjulet til BKT.

2 Juster motivet i rammen og trykk [**Utløser**] halvveis ned for å fokusere.

3 Trykk på [**Utløser**].
- Kameraet tar 3 bilder kontinuerlig.

Det kan ta lengre tid å ta bildet. Bruk stativ for best resultat.

## Velge et alternativ for trinnvis justering

1 Trykk på [MENU] i fotograferingsmodus.

2 Velg → **Bracket**.

3 Velg et alternativ for trinnvis justering.

| Ikon | Beskrivelse |
|---|---|
| | **WB BKT**: Ta 3 bilder med ulik hvitbalanse. |
| | **AE BKT**: Ta 3 bilder med valgte eksponeringer. |

4 Juster fargen for den valgte lyskilden (hvitbalanse), eller velg en eksponeringsverdi.

5 Trykk på [OK] for å lagre innstillingene.

# Bruke Smartfilter-effekter P A S M

Bruk forskjellige filtereffekter på bildene og videoene for å skape unike bilder.

Miniatyr

Vignettering

Fiskeøye

Skisse

1 Trykk på [**MENU**] i fotograferingsmodus.

2 Velg eller → **Smartfilter**.

3 Velg en effekt.

**Tilgjengelige filtre i modiene Program, Blenderprioritet, Lukkerprioritet og Manuell**

| Alternativ | Beskrivelse |
|---|---|
| Normal | Ingen effekt |
| Miniatyr | Bruk en "tilt-shift"-effekt slik at det ser ut som om motivet vises i miniatyr. |
| Vignettering | Bruk retrofarger, høy kontrast og sterk vignetteffekt, som i Lomo-kameraer. |
| Blekkmaleri | Bruk en akvarelleffekt. |
| Oljemaleri | Bruk en oljemalerieffekt. |
| Tegneserie | Bruk en tegneserieeffekt. |
| Kryssfilter | Legg til linjer som stråler ut fra lyse objekter for å imitere den visuelle effekten til et kryssfilter. |
| Skisse | Bruk en pennskisseeffekt. |
| Soft-fokus | Skjul skjønnhetsfeil eller bruk drømmaktige effekter. |
| Fiskeøye | Forvreng gjenstander i nærheten for å imitere den visuelle effekten av fiskeøyelinser. |
| Gammel film | Bruk en gammeldags filmeffekt. |
| Halvtonepunkt | Bruk en halvtoneeffekt. |
| Klassisk | Bruk en svart-hvitt-effekt. |

| Alternativ | Beskrivelse |
|---|---|
| Retro | Bruk en sepiatone-effekt. |
| Zoomingbilde | Gjør kantene i et bilde uklare for å fremheve motivene i midten. |

### Tilgjengelige filtre i filmmodus

| Alternativ | Beskrivelse |
|---|---|
| Normal | Ingen effekt |
| Paletteffekt 1 | Skap et levende utseende med skarp kontrast og sterk farge. |
| Paletteffekt 2 | Gjør scener rene og klare. |
| Paletteffekt 3 | Bruk en myk bruntone. |
| Paletteffekt 4 | Skap en kald og monoton effekt. |
| Miniatyr | Bruk en "tilt-shift"-effekt slik at det ser ut som om motivet vises i miniatyr. |
| Vignettering | Bruk retrofarger, høy kontrast og sterk vignetteffekt, som i Lomo-kameraer. |
| Halvtonepunkt | Bruk en halvtoneeffekt. |
| Skisse | Bruk en pennskisseeffekt. |
| Fiskeøye | Forvreng gjenstander i nærheten for å imitere den visuelle effekten av fiskeøyelinser. |

| Alternativ | Beskrivelse |
|---|---|
| Klassisk | Bruk en svart-hvitt-effekt. |
| Retro | Bruk en sepiatone-effekt. |

- Avhengig av hvilket alternativ som du angir, kan oppløsningen automatisk bli endret til 5M eller lavere.
- Hvis du velger **Miniatyr**, vises også miniatyrinnspillingstiden. Denne vil være kortere enn den reelle innspillingstiden.
- Hvis du velger **Miniatyr**, kan du ikke ta opp videolyd eller ta stillbilder mens du spiller inn en video.
- Avhengig av hvilket alternativ du angir, kan innspillingshastigheten bli endret til 15 og innspillingsoppløsningen til VGA eller lavere automatisk.
- Hvis du angir Smartfilter-effekter, kan du ikke angi alternativer for Smartzoom, Ansiktsregistrering, Bildejustering, Sporing AF eller Valg AF.
- Du kan ikke bruke denne funksjonen når opptaksmodushjulet er satt til **Kontinuerlig**, **Forhåndsopptak**, eller **Bracket**.

# Bruke ND-filter-effekten SMART P A S M

Bruk ND (Neutral Density (Nøytral Tetthet)) for å redusere lysintensiteten mens den opprinnelige fargen beholdes. ND-filteret er nyttig når du tar bilder på steder med mye lys med en stor blenderverdi eller lav lukkerhastighet.

1 Trykk på [**MENU**] i fotograferingsmodus.

2 Velg eller → **ND-filter**.

3 Velg et alternativ.

| Ikon | Beskrivelse |
|---|---|
| | **Av**: ND-filteret er ikke aktivt. |
| | **På**: ND-filteret er aktivt. |

# Justere bildene P A S M

Juster skarphet, metning eller kontrast i bildene.

1 Trykk på [MENU] i fotograferingsmodus.

2 Velg → **Bildejustering**.

3 Velg et alternativ.
- Kontrast
- Skarphet
- Metning

4 Roter navigasjonsknappen eller det fremre hjulet eller trykk på [⚡/📶] for å justere hver verdi.

| Kontrast | Beskrivelse |
|---|---|
| - | Reduser fargen og lysstyrken. |
| + | Øk fargen og lysstyrken. |

| Skarphet | Beskrivelse |
|---|---|
| - | Gjør kantene på bildene mykere (egnet for redigering av bildene på datamaskinen). |
| + | Gjør kantene skarpere for å forbedre klarheten i bildene. Dette kan også øke støyen i bildene. |

| Metning | Beskrivelse |
|---|---|
| - | Reduser metningen. |
| + | Øk metningen. |

5 Trykk på [OK] for å lagre innstillingene.

- Velg 0 hvis du ikke vil bruke effekter (egnet for utskrifter).
- Hvis du angir alternativer for Bildejustering, kan du ikke angi alternativer for Smartfilter-effekter eller Ansiktsregistrering.

# Redusere zoomlyden P A S M

Når du bruker zoomen mens du spiller inn videoer, kan kameraet spille inn zoomlyden på videoene. Bruk Sound Alive-funksjonen til å redusere zoomstøyen.

1 Trykk på [**MENU**] i fotograferingsmodus.

2 Velg → **Tale**.

3 Velg et alternativ.

| Ikon | Beskrivelse |
|---|---|
| | **Sound Alive på**: Slå på Sound Alive-funksjonen for å redusere zoomstøyen. |
| | **Sound Alive av**: Slå av Sound Alive-funksjonen. Kameraet kan ta opp zoomstøyen. |
| | **Demp**: Ikke spill inn lyder. |

- Ikke blokker mikrofonen når du bruker Sound Alive-funksjonen.
- Opptak gjort med Sound Alive, kan avvike fra de faktiske lydene.

# Avspilling/redigering

Her finner du informasjon om hvordan du spiller av og redigerer bilder og videoer. Du lærer også hvordan du kobler kameraet til datamaskinen, TV-en, HDTV-en eller 3D-TV-en.


Vise bilder eller videoer i avspillingsmodus 96
- Starte avspillingsmodus ..... 96
- Vise bilder ..... 102
- Spille av en video ..... 105

Redigere et bilde ..... 107
- Endre størrelsen på bilder ..... 107
- Rotere et bilde ..... 107
- Bruke Smartfilter-effekter ..... 108
- Justere bildene ..... 109
- Lage en utskriftsrekkefølge (DPOF) ..... 110

Vise filer på en TV, HDTV eller 3D-TV ... 112

Overføre filer til en datamaskin ..... 115
- Overføre filer til en Windows-datamaskin ..... 115
- Overføre filer til en Mac-datamaskin ..... 116

Bruke programmer på datamaskinen ... 117
- Installere programmer som kom på CD ..... 117
- Bruke iLauncher ..... 118
- Bruke Samsung RAW Converter ..... 121

# Vise bilder eller videoer i avspillingsmodus

Lær hvordan du spiller av bilder eller videoer, og hvordan du administrerer filer.

## Starte avspillingsmodus

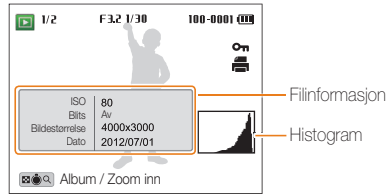
Vise bilder eller spille av videoer som er lagret på kameraet.

1 Trykk på [▶].
- Den nyeste filen vises.
- Hvis kameraet er av, slår det seg på og viser den nyeste filen.

2 Roter navigasjonsknappen eller trykk på [ϟ/((•))] for å bla gjennom filer.
- Trykk og hold på [ϟ/((•))] for å bla raskt gjennom filene.

Det kan hende at du ikke kan redigere eller spille av filer som ble spilt inn med andre kameraer, på grunn av størrelser eller kodeker som ikke støttes. Bruk en datamaskin eller en annen enhet til å redigere eller spille av disse filene.

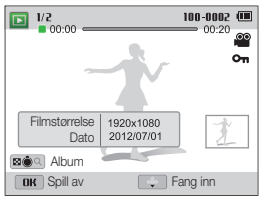
### Informasjon om bildefil




| Ikon | Beskrivelse |
|---|---|
| 1/2 | Aktuell fil / totalt antall filer |
| F3.2 | Blenderverdi |
| 1/30 | Lukkerhastighet |
| 100-0001 | Mappenavn – Filnavn |
| 3D | Bilde tatt i 3D Photo-modus |
| H5 | Bilde tatt i seriefotograferingsmodusen Høy hastighet eller i Forhåndsopptak-modus (Vise filer som en mappe, s. 98) |
| | Beskyttet fil |
| | Utskriftsrekkefølgen er stilt inn (DPOF) |

Du kan vise filinformasjonen på skjermen ved å trykke på [**DISP**].

## Informasjon om videofil




| Ikon | Beskrivelse |
|---|---|
| 1/2 | Aktuell fil / totalt antall filer |
| 100-0002 | Mappenavn-Filnavn |
| 00:00 | Aktuell avspillingstid |
| 00:20 | Videolengde |
| | Videofil |
| | Video inneholder bilder som er tatt under innspillingen |
| | Video laget i modusen Kreativt filmprogram |
| | Beskyttet fil |
| | Bilde tatt mens du spiller inn en video |

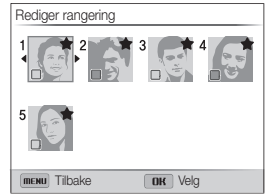
Du kan vise filinformasjonen på skjermen ved å trykke på [**DISP**].

## Rangere favorittansikter

Du kan rangere favorittansiktene dine.

1 Trykk på [**MENU**] i avspillingsmodus.

2 Velg → **Rediger ansiktsliste** → **Rediger rangering**.




3 Velg en ansikt fra listen og trykk deretter på [**OK**].

4 Roter navigasjonsknappen eller trykk på [ / ] for å endre rangeringen av ansiktet, og trykk deretter på [**Fn**].

## Slette favorittansikter

Du kan slette favorittansiktene.

1 Trykk på [**MENU**] i avspillingsmodus.

2 Velg → **Rediger ansiktsliste** → **Avbryt Min Stjerne**.

3 Velg et ansikt og trykk deretter på [**OK**].

4 Trykk på [🗑].

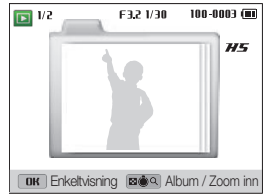
5 Velg **Ja** når popup-meldingen vises.

## Vise filer som en mappe

Bilder tatt i seriefotograferingsmodusen Høy hastighet eller i Forhåndsopptak-modus, vises som en mappe.

1 Roter navigasjonsknappen eller trykk på [⚡/📶] i avspillingsmodus for å bla til ønsket mappe.

- Kameraet spiller automatisk av bildene i mappen.




2 Trykk på [**OK**] for å åpne mappen.

3 Roter navigasjonsknappen eller trykk på [⚡/📶] for å bla gjennom filer.

4 Trykk på [**OK**] for å gå tilbake til avspillingsmodus.

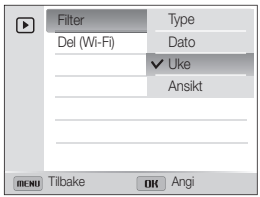
## Vise filer etter kategori i Smart Album

Vis filer etter kategori, for eksempel dato, ansikt eller filtype.

1 I avspillingsmodus roterer du [**Zoom**] til venstre.

2 Trykk på [**MENU**].

3 Velg **Filter** → en kategori.




| Alternativ | Beskrivelse |
|---|---|
| Type | Vis filer etter filtype. |
| Dato | Vis filer etter datoen de ble lagret. |
| Uke | Vis filer etter ukedagen de ble lagret. |
| Ansikt | Vis filer etter gjenkjente ansikter og favorittansikter (opptil 20 personer). |

4 Roter navigasjonsknappen eller trykk på [ϟ/((•))] for å bla gjennom filer.

- Trykk og hold på [ϟ/((•))] for å bla raskt gjennom filene.

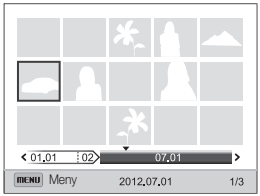
5 Roter [**Zoom**] til høyre eller trykk på [**OK**] for å gå tilbake til avspillingsmodus.

Det kan hende at kameraet bruker litt tid på å åpne Smart Album, endre kategori eller omorganisere filer.

## Vise filer som miniatyrbilder

Søk gjennom miniatyrbilder av filer.

I avspillingsmodus roterer du [**Zoom**] til venstre for å vise miniatyrbilder (3 om gangen). Roter [**Zoom**] til venstre én eller to ganger til for å vise flere miniatyrbilder (15 eller 40 om gangen). Roter [**Zoom**] til høyre for å gå tilbake til forrige visning.




| Handling | Beskrivelse |
|---|---|
| Bla gjennom filer | Roter navigasjonsknappen eller trykk på [**DISP**/✿/ϟ/((•))]. |
| Slett filer | Trykk på [🗑], og velg deretter **Ja**. |

Når du blar til en videofil eller mappe i miniatyrbildevisningen, spiller kameraet automatisk av videoen eller bildene i mappen.

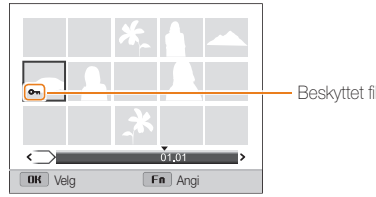
## Beskytte filer

Beskytt filene dine mot utilsiktet sletting.

1 Trykk på [**MENU**] i avspillingsmodus.

2 Velg → **Beskytt** → **Velg**.
- Velg **Alle** → **Lås** for å beskytte alle filene.

3 Finn filen du vil beskytte, og trykk på [**OK**].
- Trykk på [**OK**] på nytt for å avbryte valget.




4 Trykk på [**Fn**].

- Du kan ikke slette eller rotere en beskyttet fil.
- I avspillingsmodus kan du beskytte filen ved å trykke på [**AEL**].

## Slette filer

Velg filer du vil slette i avspillingsmodus.

### Slette én enkelt fil

Du kan velge én enkelt fil og slette den.

1 Velg en fil i avspillingsmodus, og trykk deretter på [🗑].

2 Velg **Ja** når popup-meldingen vises.

- Når du viser filer i Smart Album- eller miniatyrbildevisning, trykker du på [🗑] for å slette en fil.
- Når du viser filer som en mappe, trykker du på [🗑] for å slette alle bildene i mappen.
- Hvis du vil slette et bestemt bilde i en mappe, åpner du mappen, velger en fil og trykker deretter på [🗑].

### Slette flere filer

Du kan velge flere filer og deretter slette dem samtidig.

1 Trykk på [🗑] i avspillingsmodus.

2 Velg **Sletting av flere** når popup-meldingen vises.
- Du kan også slette flere filer i avspillingsmodus ved å trykke på [**MENU**] og deretter velge ⚙ → **Slett** → **Velg**.

3 Finn filene du vil slette, og trykk deretter på [**OK**].
- Trykk på [**OK**] på nytt for å avbryte valget.

4 Trykk på [🗑].

5 Velg **Ja** når popup-meldingen vises.

**Slette alle filer**

Du kan velge alle filene og deretter slette dem samtidig.

1 Trykk på [MENU] i avspillingsmodus.

2 Velg → **Slett** → **Alle**.

3 Velg **Ja** når popup-meldingen vises.

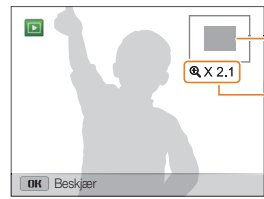
- Alle ubeskyttede filer blir slettet.

## Vise bilder

Forstørr en del av et bilde eller vis bilder som en lysbildevisning.

### Forstørre et bilde

I avspillingsmodus roterer du [**Zoom**] til høyre for å forstørre en del av bildet. Roter [**Zoom**] til venstre for å zoome ut.




Forstørret område

Zoomforhold (det maksimale zoomforholdet varierer avhengig av bildeoppløsningen.)

| Handling | Beskrivelse |
|---|---|
| Flytt det forstørrede området | Trykk på [DISP/✿/ϟ/((•))]. |
| Beskjær det forstørrede bildet | Trykk på [OK] og velg deretter **Ja** (Det beskårne bildet blir lagret som en ny fil. Originalbildet bevares i opprinnelig form). |

Når du viser bilder som ble tatt med et annet kamera, kan zoomforholdet variere.

## Vise panoramabilder

Vis bilder tatt i Panorama-modus.

1. Roter navigasjonsknappen eller trykk på [ϟ/((•))] i avspillingsmodus for å bla til ønsket panoramabilde.
   - Hele panoramabildet vises på skjermen.
2. Trykk på [OK].
   - Kameraet ruller automatisk gjennom bildet, fra venstre til høyre for vannrette panoramabilder og fra topp til bunn for loddrette panoramabilder. Kameraet går deretter tilbake til avspillingsmodus.
   - Mens du spiller av et panoramabilde, kan du trykke på [OK] for å ta en pause eller fortsette avspillingen.
   - Når avspillingen av et panoramabilde er satt på pause, kan du trykke på [DISP/✿/ϟ/((•))] for å flytte bildet vannrett eller loddrett, avhengig av i hvilken retning du beveget kameraet da du tok bildet.
3. Trykk på [MENU] for å gå tilbake til avspillingsmodus.

- Kameraet ruller automatisk gjennom panoramabildet kun når den lengste kanten på bildet er minst to ganger lengre enn den korteste kanten.
- På kameraskjermen vises et bilde tatt i 3D-panoramamodus, som et 2D-panoramabilde. Du må koble kameraet til en 3D-TV eller 3D-skjerm for å se 3D-effekten. (s. 114)

## Vise en lysbildevisning

Bruk effekter og lyd på en lysbildevisning av bildene dine. Lysbildevisningsfunksjonen fungerer ikke for videoer.

1 Trykk på [MENU] i avspillingsmodus.

2 Velg .

3 Velg et alternativ for lysbildevisningseffekt.

- Hopp til trinn 4 for å starte lysbildevisningen med standardeffektene.

* Standard

| Alternativ | Beskrivelse |
|---|---|
| Start | Angi om du vil gjenta lydbildevisningen eller ikke. (**Spill av***, **Gjenta**) |
| Bilder | Velg bildene du vil vise som en lysbildevisning.<br>• **Alle***: Vis alle bilder i en lysbildevisning.<br>• **Dato**: Vis bilder som ble tatt på en bestemt dato, i en lysbildevisning.<br>• **Velg**: Vis valgte bilder i en lysbildevisning. |
| Intervall | • Angi intervallet mellom bildene. (**1 sek***, **3 sek**, **5 sek**, **10 sek**)<br>• Du må sette Effekt-alternativet til **Av** for å kunne angi et intervall. |
| Effekt | • Angi en sceneendringseffekt mellom bilder. (**Av**, **Rolig***, **Glans**, **Avslapping**, **Levende**, **Søt**)<br>• Velg **Av** for å avbryte effektene.<br>• Når du bruker effektalternativet, blir intervallet mellom bilder satt til tre sekunder. |
| Musikk | Angi bakgrunnslyd. |

4 Velg **Start** → **Spill av**.

- Velg **Gjenta** for å gjenta lysbildevisningen.

5 Vis lysbildevisningen.

- Trykk på [OK] for å sette lysbildevisningen på pause.
- Trykk på [OK] igjen for å fortsette lysbildevisningen.

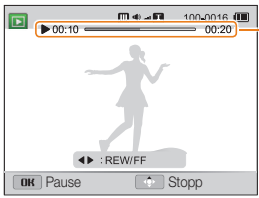
- Trykk på [OK] og deretter [ / ] for å stoppe lysbildevisningen og gå til avspillingsmodus.
- Roter [**Zoom**] til venstre eller høyre for å justere volumnivået.

## Spille av en video

I avspillingsmodus kan du vise en video og deretter spille inn eller beskjære deler av videoen som spilles av. Du kan lagre de innfangede eller beskårede segmentene som nye filer.

1 Velg en video i avspillingsmodus og trykk deretter på [**OK**].

2 Vis videoen.




Aktuell avspillingstid / videolengde

| Handling | Beskrivelse |
|---|---|
| Søk bakover | Trykk på [ϟ]. (Kameraet søker bakover i trinn på 2X, 4X og 8X hver gang du trykker på [ϟ].) |
| Pause eller gjenoppta avspilling | Trykk på [**OK**]. |
| Søk fremover | Trykk på [ᯤ]. (Kameraet søker fremover i trinn på 2X, 4X og 8X hver gang du trykker på [ᯤ].) |
| Juster volumnivået | Roter [**Zoom**] til venstre eller høyre. |

### Beskjære en video

1 Mens du ser på en video, trykker du på [**OK**] på det punktet hvor du vil at beskjæringen skal begynne.

2 Roter [**Zoom**] til høyre og trykk deretter på [**OK**].

3 Trykk på [**OK**] på det punktet hvor du vil at beskjæringen skal slutte.

4 Roter [**Zoom**] til høyre.

5 Velg **Ja** når popup-meldingen vises.

- Originalvideoen bør være minst ti sekunder lang.
- Kameraet lagrer den redigerte videoen som nye filer.

## Hente ut et bilde fra en video

1 Mens du ser på en video, trykker du på [OK] på det punktet hvor du vil hente ut et bilde.

2 Trykk på [ ].

- Oppløsningen til bildet som er hentet ut, vil være den samme som i originalvideoen.
- Bildet blir lagret som en ny fil.

# Redigere et bilde

Lær hvordan du redigerer bilder.

- Kameraet lagrer redigerte bilder som nye filer.
- Når du redigerer bilder, konverterer kameraet dem automatisk til en lavere oppløsning. Bilder som du roterer eller endrer størrelse på manuelt, blir ikke automatisk konvertert til en lavere oppløsning.
- Du kan ikke redigere et bilde mens du viser en mappe. Du redigerer et bilde i en mappe ved å trykke på [**OK**] for å åpne mappen, og deretter bla til bildet.
- Du kan ikke redigere bilder som er tatt i Panoramamodus eller 3D-bildemodus, og filer i RAW-format.

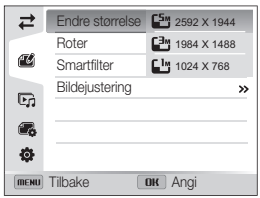
## Endre størrelsen på bilder

Endre størrelsen på et bilde og lagre det som en ny fil.

1 Velg et bilde i avspillingsmodus og trykk deretter på [**MENU**].

2 Velg → **Endre størrelse**.

3 Velg et alternativ.



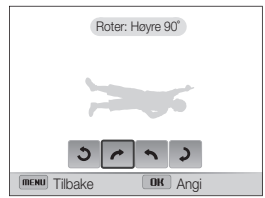

Hvilke alternativer som er tilgjengelige for endring av størrelse, varierer avhengig av originalstørrelsen på bildet.

## Rotere et bilde

1 Velg et bilde i avspillingsmodus og trykk deretter på [**MENU**].

2 Velg → **Roter**.

3 Velg et alternativ.




Kameraet overskriver originalfilen.

## Bruke Smartfilter-effekter

Bruk spesialeffekter på bildene.

1 Velg et bilde i avspillingsmodus og trykk deretter på [**MENU**].

2 Velg → **Smartfilter**.

3 Velg en effekt.

| Alternativ | Beskrivelse |
|---|---|
| Normal | Ingen effekt |
| Miniatyr | Bruk en "tilt-shift"-effekt slik at det ser ut som om motivet vises i miniatyr. |
| Vignettering | Bruk retrofarger, høy kontrast og sterk vignetteffekt, som i Lomo-kameraer. |
| Blekkmaleri | Bruk en akvarelleffekt. |
| Oljemaleri | Bruk en oljemalerieffekt. |

| Alternativ | Beskrivelse |
|---|---|
| Tegneserie | Bruk en tegneserieeffekt. |
| Kryssfilter | Legg til linjer som stråler ut fra lyse objekter for å imitere den visuelle effekten til et kryssfilter. |
| Skisse | Bruk en pennskisseeffekt. |
| Soft-fokus | Skjul skjønnhetsfeil eller bruk drømmaktige effekter. |
| Fiskeøye | Forvreng gjenstander i nærheten for å imitere den visuelle effekten av fiskeøyelinser. |
| Gammel film | Bruk en gammeldags filmeffekt. |
| Halvtonepunkt | Bruk en halvtoneeffekt. |
| Klassisk | Bruk en svart-hvitt-effekt. |
| Retro | Bruk en sepiatone-effekt. |
| Zoomingbilde | Gjør kantene i et bilde uklare for å fremheve motivene i midten. |

## Justere bildene

Her finner du informasjon om hvordan du korrigerer røde øyne-effekten og justerer hudtonen, lysstyrken, kontrasten og metningen. Kameraet lagrer et redigert bilde som en ny fil, men kan konvertere det til en lavere oppløsning.

### Fjerne røde øyne

1. Velg et bilde i avspillingsmodus og trykk deretter på [**MENU**].
2. Velg → **Bildejustering** → **Røde øyne - korrigering**.
3. Trykk på [**OK**] for å lagre innstillingene.

### Retusjere ansikter

1. Velg et bilde i avspillingsmodus og trykk deretter på [**MENU**].
2. Velg → **Bildejustering**.
3. Bla til **Ansiktsretusjering**.
4. Trykk på [**DISP**].
5. Roter navigasjonsknappen eller trykk på [ / ] for å justere hudfargen.
   - Når nummeret økes, blir hudtonen lysere.
6. Trykk på [**OK**] for å lagre innstillingene.

### Justere lysstyrke, kontrast eller metning

1 Velg et bilde i avspillingsmodus, og trykk deretter på [**MENU**].

2 Velg → **Bildejustering**.

3 Bla til et justeringsalternativ.

| Ikon | Beskrivelse |
|---|---|
| | Lysstyrke |
| | Kontrast |
| | Metning |

4 Trykk på [**DISP**].

5 Roter navigasjonsknappen eller trykk på [/] for å justere alternativet.

6 Trykk på [**OK**] for å lagre innstillingene.

### Legge til støy i bildet

1 Velg et bilde i avspillingsmodus og trykk deretter på [**MENU**].

2 Velg → **Bildejustering** → **Legg til støy**.

3 Trykk på [**OK**] for å lagre.

## Lage en utskriftsrekkefølge (DPOF)

Velg bilder som skal skrives ut, og lagre utskriftsalternativer i Digital Print Order Format (DPOF). Denne informasjonen lagres i MISC-mappen på minnekortet for praktisk utskrift på DPOF-kompatible skrivere.

1 Trykk på [**MENU**] i avspillingsmodus.

2 Velg → **DPOF** → **Standard** → **Velg**.

- Velg **Alle** for å skrive ut alle bildene.

3 Bla til et bilde som skal skrives ut, roter [**Zoom**] til venstre eller høyre for å velge antall kopier, og trykk deretter på [**Fn**].
   - Hvis du valgte **Alle**, trykker du på [**DISP**/🌷] for å velge antall kopier, og deretter trykker du på [**OK**].

4 Trykk på [**MENU**].

5 Velg 🖨 → **DPOF** → **Størrelse** → **Velg**.
   - Velg **Alle** for å velge utskriftsstørrelsen for alle bildene.

6 Bla til et bilde som skal skrives ut, roter [**Zoom**] til venstre eller høyre for å velge utskriftstørrelse, og trykk deretter på [**Fn**].
   - Hvis du valgte **Alle**, trykker du på [**DISP**/🌷] for å velge utskriftsstørrelsen, og deretter trykker du på [**OK**].

### Skrive ut bilder som miniatyrbilder

Skriv ut bilder som miniatyrbilder slik at du kan kontrollere alle bildene samtidig.

1 Trykk på [**MENU**] i avspillingsmodus.

2 Velg 🖨 → **DPOF** → **Indeks**.

3 Velg **Ja** når popup-meldingen vises.

- Du kan ta med minnekortet til en fotobutikk som støtter DPOF (Digital Print Order Format), eller du kan skrive ut bildene direkte fra en DPOF-kompatibel skriver hjemme.
- Bilder med dimensjoner som er bredere enn papiret, kan bli beskåret på venstre og høyre side. Kontroller at bildedimensjonene er kompatible med papiret du velger.
- Hvis du angir utskriftsstørrelsen, kan du bare skrive ut bildene på DPOF 1.1-kompatible skrivere.

# Vise filer på en TV, HDTV eller 3D-TV

Spill av bilder eller videoer ved å koble kameraet til en TV med A/V-kabelen.

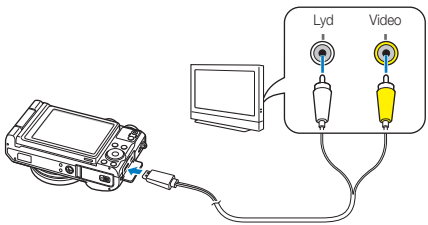
1 Trykk på [**MENU**] i fotograferings- eller avspillingsmodus.

2 Velg ⚙ → **Video ut**.

3 Velg videosignalutgangen for ditt land eller din region. (s. 153)

4 Slå av kameraet og TV-en.

5 Koble kameraet til TV-en med A/V-kabelen.




6 Slå på TV-en, og velg A/V-videokilden med fjernkontrollen til TV-en.

7 Slå på kameraet.

- Kameraet går automatisk til avspillingsmodus når du kobler det til en TV.

8 Vis bilder eller spill av videoer ved å bruke knappene på kameraet.

- Avhengig av TV-modellen kan du se digital støy, eller det kan hende at en del av et bilde ikke vises.
- Avhengig av TV-innstillingene er det ikke sikkert at bildene vises midt på TV-skjermen.

## Vise filer på en HDTV

Du kan vise ukomprimerte bilder eller videoer av høy kvalitet på en HDTV ved hjelp av HDMI-kabelen (tilbehør). HDMI (High Definition Multimedia Interface) støttes av de fleste HDTV-er.

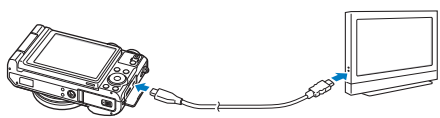
1 Trykk på [**MENU**] i fotograferings- eller avspillingsmodus.

2 Velg ⚙ → **HDMI-oppløsning**.

3 Velg en HDMI-oppløsning. (s. 153)

4 Slå av kameraet og HDTV-en.

5 Koble kameraet til HDTV-en ved hjelp av en HDMI-kabel (tilbehør).



6 Slå på kameraet.

- Hvis du har en Anynet+-kompatibel Samsung HDTV og har slått på kameraets Anynet+-funksjon, vil HDTV-en slå seg på automatisk og vise kameraskjermbildet, mens kameraet automatisk går inn i avspillingsmodus.
- Hvis Anynet+ er av på kameraet eller TV-en ikke har Anynet+, slås ikke TV-en på automatisk. Slå på TV-en manuelt.

7 Vis filer med knappene på kameraet, eller fjernkontrollen for HDTV-en hvis TV-en har Anynet+.

- Hvis HDTV-en støtter Anynet+(CEC)-profilen, slår du på Anynet+ i kameraets innstillingsmeny (s. 152) slik at du kan styre kameraet og TV-en med TV-fjernkontrollen.
- Med Anynet+ kan du styre alle tilkoblede Samsung A/V-enheter ved hjelp av TV-fjernkontrollen.
- Tiden det tar før kameraet kobles til HDTV-en, kan variere avhengig av hvilken type minnekort du bruker. Et raskere minnekort vil ikke nødvendigvis resultere i en raskere HDMI-overføring siden hovedfunksjonen til kortet er å øke overføringshastigheten under fotografering.

## Vise filer på en 3D-TV

Du kan vise bilder tatt i modiene 3D Photo eller 3D-panorama, på en 3D-TV.

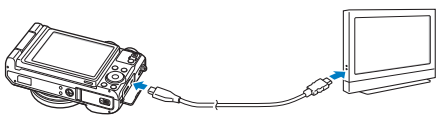
1 Trykk på [MENU] i fotograferings- eller avspillingsmodus.

2 Velg ⚙ → **HDMI-oppløsning**.

3 Velg en HDMI-oppløsning. (s. 153)

4 Slå av kameraet og 3D-TV-en.

5 Koble kameraet til 3D-TV-en ved hjelp av en HDMI-kabel (tilbehør).



6 Slå på kameraet.

- Hvis du har en Anynet+-kompatibel Samsung 3D-TV og har slått på kameraets Anynet+-funksjon, vil 3D-TV-en slå seg på automatisk og vise kameraskjermbildet, mens kameraet automatisk går inn i avspillingsmodus.
- Hvis Anynet+ er av på kameraet eller TV-en ikke har Anynet+, slås ikke TV-en på automatisk. Slå på TV-en manuelt.

7 Trykk på [👓] for å skifte til **3D TV-modus**.

- Trykk på [👓] en gang til for å skifte til **2D TV-modus**.

8 Slå på 3D-funksjonen i TV-en.

- Se bruksanvisningen til TV-en for å få mer informasjon.

9 Vis 3D-bilder med knappene på kameraet eller, hvis TV-en har Anynet+, fjernkontrollen for 3D-TV-en.

- Du kan ikke vise en MPO-fil i 3D-effekt på TV-er som ikke støtter det filformatet.
- Bruk 3D-briller når du viser en MPO-fil på en 3D-TV.

Ikke se på 3D-bilder tatt med kameraet, på en 3D-TV eller 3D-skjerm over en lengre periode. Det kan medføre ubehagelige symptomer som blant annet slitne øyne, tretthet eller kvalme.

# Overføre filer til en datamaskin

Koble kameraet til datamaskinen for å overføre filer fra kameraets minnekort til datamaskinen.

## Overføre filer til en Windows-datamaskin

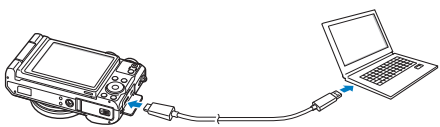
Koble kameraet til datamaskinen som en flyttbar disk.

Datamaskinen din må kjøre Windows XP, Windows Vista eller Windows 7 for at du skal kunne koble til kameraet som en ekstern disk.

1 Slå av kameraet.

2 Koble kameraet til datamaskinen med USB-kabelen.

Du må koble den minste enden av USB-kabelen til kameraet. Hvis kabelen er koblet til motsatt vei, kan dette skade filene. Produsenten er ikke ansvarlig for eventuelle tap av data.



3 Slå på kameraet.

- Datamaskinen gjenkjenner kameraet automatisk.

4 På datamaskinen velger du **Min datamaskin** → **Flyttbar disk** → **DCIM** → **100PHOTO**.

5 Dra eller lagre filer på datamaskinen.

### Koble fra kameraet (for Windows XP)

Du kobler fra kameraet i Windows Vista og Windows 7 på tilsvarende måte.

1 Hvis statuslampen på kameraet blinker, venter du til den stopper.

2 Klikk på på verktøylinjen nederst til høyre på dataskjermen.

3 Klikk på popup-meldingen.

4 Klikk på meldingsboksen som indikerer trygg fjerning.

5 Fjern USB-kabelen.

## Overføre filer til en Mac-datamaskin

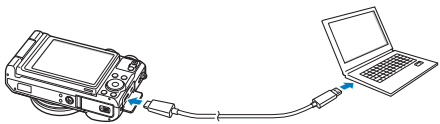
Når du kobler kameraet til en Macintosh-datamaskin, gjenkjenner datamaskinen enheten automatisk. Du kan overføre filer direkte fra kameraet til datamaskinen uten å installere noen programmer.

Mac OS X 10.5 eller nyere støttes.

1 Slå av kameraet.

2 Koble kameraet til Macintosh-datamaskinen med USB-kabelen.

Du må koble den minste enden av USB-kabelen til kameraet. Hvis kabelen er koblet til motsatt vei, kan dette skade filene. Produsenten er ikke ansvarlig for eventuelle tap av data.



3 Slå på kameraet.

- Datamaskinen gjenkjenner kameraet automatisk og viser ikonet for flyttbar disk.

4 Dobbeltklikk på ikonet for flyttbar disk.

5 Dra eller lagre filer på datamaskinen.

# Bruke programmer på datamaskinen

Du kan vise og redigere filer med programmene som følger med. Du kan også sende filene til en PC trådløst.

## Installere programmer som kom på CD

1. Sett inn installasjons-CD-en i en kompatibel CD-ROM-stasjon.
2. Velg et språk du vil installere.
3. Velg et program du vil installere.
4. Følg instruksjonene på skjermen.
5. Klikk på **Exit** (Avslutt) for å fullføre installasjonen og start deretter datamaskinen på nytt.

**Programmer som følger med på CD-en**

| Program | Beskrivelse |
|---|---|
| iLauncher | Viser filer med Multimedia Viewer, oppdaterer kameraets fastvare og gir en lenke til å laste ned programmet PC Auto Backup. |
| PC Auto Backup | Sender de innspilte filene til en tilkoblet datamaskin via Wi-Fi. |
| Samsung RAW Converter | Rediger filer i RAW-format. |

## Bruke iLauncher

iLauncher lar deg spille av filer med Multimedia Viewer og gir en lenke til å laste ned PC Auto Backup-programmet.

### Windows-krav

| Element | Krav |
|---|---|
| Prosessor | Intel® Core™ 2 Duo 1,66 GHz eller mer / AMD Athlon X2 Dual-Core 2,2 GHz eller mer |
| RAM | Minimum 512 MB RAM (1 GB eller mer anbefales) |
| Operativsystem* | Windows XP SP2, Windows Vista eller Windows 7 |
| Harddiskkapasitet | 250 MB eller mer (1 GB eller mer anbefales) |
| Annet | • CD-ROM-stasjon<br>• 1024 X 768 piksler, 16-biters kompatibel fargeskjerm (1280 X 1024 piksler, 32-biters fargeskjerm anbefales)<br>• USB 2.0-port<br>• nVIDIA Geforce 7600GT eller nyere / ATI X1600-serien eller nyere<br>• Microsoft DirectX 9.0c eller nyere |

* En 32-bitsversjon av iLauncher vil bli installert – også på 64-bitsutgaver av Windows XP, Windows Vista og Windows 7.

- Kravene er kun anbefalinger. Det kan hende at iLauncher ikke fungerer ordentlig selv om datamaskinen overholder kravene, avhengig av tilstanden til datamaskinen.
- Hvis datamaskinen ikke møter kravene, kan det hende at videoer ikke spilles av ordentlig.

Produsenten er ikke ansvarlig for skader som resulterer fra bruk av ukvalifiserte datamaskiner, for eksempel en datamaskin du har bygd selv.

### Mac-krav

| Element | Krav |
|---|---|
| Operativsystem | Mac OS X 10.5 eller nyere (med unntak av PowerPC) |
| RAM | Minimum 256 MB RAM (512 MB eller mer anbefales) |
| Harddiskkapasitet | Minimum 110 MB |
| Annet | USB-port, CD-ROM-stasjon |

Hvis du bruker en Mac-datamaskin, er kun fastvareoppgradering tilgjengelig.

### Åpne iLauncher

På datamaskinen velger du **Start** → **Alle programmer** → **Samsung** → **iLauncher** → **Samsung iLauncher**. Ellers kan du klikke på **Applications** → **Samsung** → **iLauncher** på en Mac-datamaskin.

## Bruke Multimedia Viewer

Multimedia Viewer lar deg spille av filer. Fra Samsung iLauncher-skjermen dobbeltklikker du **Multimedia Viewer**.

- Multimedia Viewer støtter følgende formater:
  - Videoer: MP4 (Video: H.264, Audio: AAC), WMV (WMV 7/8/9), AVI (MJPEG)
  - Bilder: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF, MPO
- Det kan hende at filer som er blitt tatt opp med enheter fra andre produsenter ikke spiller av jevnt.

### Vise bilder

| Nr. | Beskrivelse |
|---|---|
| 1 | Filnavn |
| 2 | Forstørret område |
| 3 | Histogram |
| 4 | Åpne den valgte filen |
| 5 | Histogram-knapp |
| 6 | Roter til venstre / Roter til høyre |
| 7 | Gå til forrige fil / Gå til neste fil |
| 8 | Vis bildet i skjermstørrelsen |
| 9 | Vis bildet i original størrelse |
| 10 | Zoom inn / Zoom ut |
| 11 | Bytter mellom 2D- og 3D-modus |

### Vise videoer

| Nr. | Beskrivelse |
|---|---|
| 1 | Filnavn |
| 2 | Juster volum |
| 3 | Åpne den valgte filen |
| 4 | Gå til neste fil |
| 5 | Stop |
| 6 | Pause |
| 7 | Gå til forrige fil |
| 8 | Fremdriftsfelt |

### Oppdatere fastvaren

Fra Samsung iLauncher-skjermen dobbeltklikker du **Firmware Upgrade**.

### Laste ned PC Auto Backup-programmet

Fra Samsung iLauncher-skjermen dobbeltklikker du **PC Auto Backup**. For informasjon om å installere PC Auto Backup-programmet ser du side 141.

## Bruke Samsung RAW Converter

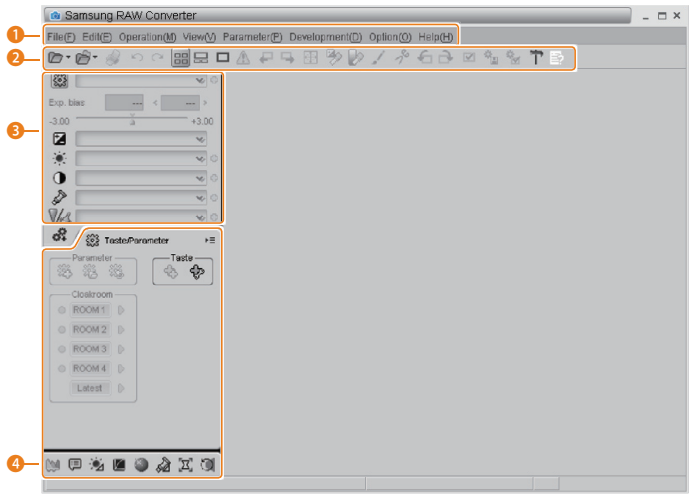
Bilder tatt med et kamera blir ofte endret til JPEG-format og lagret i minnet i henhold til innstillingene til kameraet ved fotograferingstidspunktet. RAW-filer endres ikke til JPEG-format og lagres i minnet uten noen endringer. Med Samsung RAW Converter kan du kalibrere bilders eksponering, hvitbalanse, tone, kontrast og farger.

### Åpne Samsung RAW Converter

Velg på datamaskinen **Start** → **Alle programmer** → **Samsung RAW Converter** → **Samsung RAW Converter**.

## Bruke Samsung RAW Converter-grensesnittet

For mer informasjon om å bruke Samsung RAW Converter, kan du klikke på **Help** (Hjelp) → **Open software manual** (Åpne programvarehåndboken).




| Nr. | Beskrivelse |
|---|---|
| 1 | Meny |
| 2 | Verktøylinje |

| Nr. | Beskrivelse |
|---|---|
| 3 | Redigeringsverktøy |
| 4 | Åpne / Lukk finjusteringsvinduet for redigeringsverktøy |

## Redigere filer i RAW-format

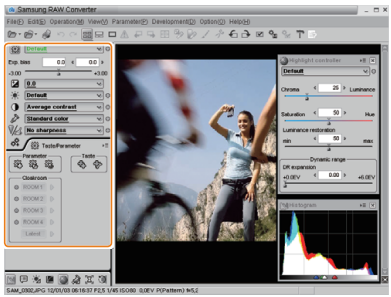
Hvis du redigerer filer i RAW-format med Samsung RAW Converter, kan du opprettholde en høy bildekvalitet. Du kan også endre filer i JPEG og TIFF-format.

### For å endre eksponeringen av et bilde

1 Velg **File** (Fil) → **Open file** (Åpne fil) og åpne en fil.

2 Fra redigeringsverktøyene velger du .

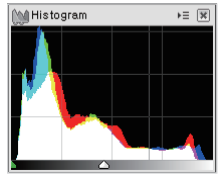
3 Juster eksponeringen med rullefeltet.



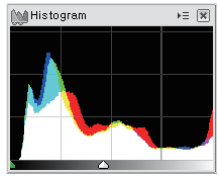
▲ Opprinnelig bilde
**P**-modus, Blender: f=8, Lukkerhastighet: 1/15 sek., ISO=100

▲ Endret bilde etter å ha korrigert eksponeringen

- Du kan se et bildes lysstyrke fra histogramvinduet.




▲ Opprinnelig bilde



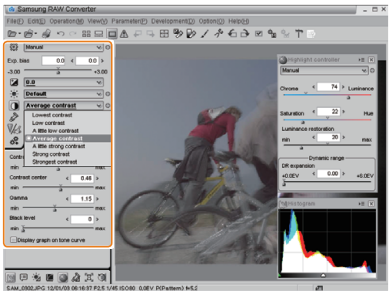

▲ Endret bilde etter å ha korrigert eksponeringen

**For å endre tonen til et bilde**

1 Velg **File** (Fil) → **Open file** (Åpne fil) og åpne en fil.

2 Fra redigeringsverktøyene velger du ◑.

3 Juster tonen med rullefeltet.

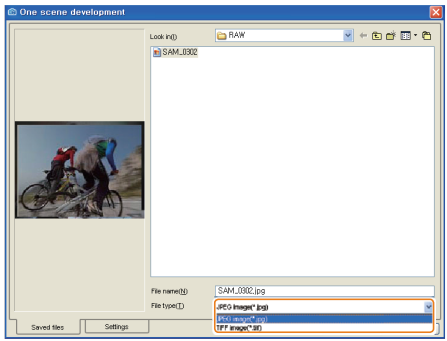


▲ Opprinnelig bilde
**P**-modus, Blender: f=8, Lukkerhastighet: 1/15 sek., ISO=100

▲ Endret bilde etter å ha korrigert eksponeringen

## Lagre RAW-filer i JPEG/TIFF-format

1. Velg **File** (Fil) → **Open file** (Åpne fil) og åpne en fil.
2. Velg **File** (Fil) → **One scene development** (Fremkalling av én scene).
3. Velg et filformat (JPEG eller TIFF) og velg **Development** (Fremkalling).



# Trådløst nettverk

Lær hvordan du kobler til trådløse lokalnett (WLAN) og bruker funksjoner.


Koble til et WLAN og konfigurere nettverksinnstillinger ..... 127
- Koble til et WLAN ..... 127
- Bruke nettleseren for pålogging ..... 129
- Tips for tilkobling til nettverk ..... 129
- Skrive inn tekst ..... 130

Sende bilder eller videoer til en smarttelefon ..... 132

Bruke en smarttelefon som fjernstyrt utløserknapp ..... 133

Bruke webområder for deling av bilder eller videoer ..... 135
- Gå til et webområde ..... 135
- Laste opp bilder eller video ..... 135

Sende bilder eller videoer via e-post ... 137
- Endre e-postinnstillinger ..... 137
- Sende bilder eller videoer via e-post ..... 139

Laste opp bilder til en skybasert server ..... 140

Bruke Autokopiering til å sende bilder eller videoer ..... 141
- Installere Autokopiering-programmet på datamaskinen ..... 141
- Sende bilder eller videoer til en PC ..... 141

Se bilder eller videoer på en TV Link-aktivert TV ..... 143

Sende bilder via Wi-Fi Direct ..... 145

Om WOL-funksjonen (Wake on LAN) ... 146

# Koble til et WLAN og konfigurere nettverksinnstillinger

Lær deg å koble til via et tilgangspunkt (Access Point, AP) når du er innenfor rekkevidden til et WLAN. Du kan også konfigurere nettverksinnstillinger.

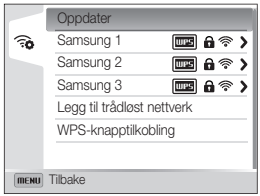
## Koble til et WLAN

1 Roter modushjulet til **Wi-Fi**.

2 Velg , , , eller .

3 Trykk på [**MENU**], og velg deretter **Wi-Fi-innstilling**.
- I noen modi trykker du på [**MENU**] eller følger instruksjonene på skjermen til skjermbildet for AP-innstilling vises.
- Kameraet søker automatisk etter tilgjengelige AP-enheter.

4 Velg et AP.




- Velg **WPS-knapptilkobling** for å koble til et WPS AP.
- Velg **Oppdater** for å koble til tilkoblingsbare AP-er.
- Velg **Legg til trådløst nettverk** for å legge til et AP manuelt.

| Ikon | Beskrivelse |
|---|---|
| | WPS AP |
| | Sikret AP |
| | Signalstyrke |
| | Trykk på [ ] for å åpne alternativene for AP-innstilling |

- Når du velger et sikret AP, åpnes et popup-vindu. Angi passordene som kreves for å koble til WLAN. Du finner informasjon om hvordan du skriver inn tekst, i "Skrive inn tekst". (s. 130).
- Når det vises en påloggingsside, ser du "Bruke nettleseren for pålogging". (s. 129)
- Når du velger et usikret AP, kobler kameraet til WLAN.
- Hvis du velger en AP som støtter WPS-profil, velger du **WPS-PIN** og skriver inn en PIN-kode på AP-enheten. Du kan også koble til en AP som støtter WPS-profil, ved å velge **WPS-knapptilkobling** på kameraet og deretter trykke på **WPS**-knappen på AP-enheten.

## Stille inn nettverksalternativer

1 I skjermbildet AP-innstilling går du til et AP og trykker deretter på [ ].

2 Velg de ulike alternativene og skriv deretter inn nødvendig informasjon.

| Alternativ | Beskrivelse |
|---|---|
| Autentifisering | Velg en nettverksgodkjenningstype. |
| Datakryptering | Velg en krypteringstype. |
| Nettverkspassord | Skriv inn nettverkspassordet. |
| IP-innstilling | Angi IP-adressen manuelt. |
| WPS-PIN | Skriv inn en PIN-kode til AP-enheten. |

## Angi IP-adressen manuelt

1 I skjermbildet AP-innstilling går du til et AP og trykker deretter på [ ].

2 Velg **IP-innstilling** → **Manuell**.

3 Velg de ulike alternativene og skriv deretter inn nødvendig informasjon.

| Alternativ | Beskrivelse |
|---|---|
| IP | Tast inn statisk IP-adresse. |
| Subnet-maske | Tast inn subnettmaske. |
| Gateway | Tast inn gateway. |
| DNS-server | Tast inn DNS-adresse. |

## Bruke nettleseren for pålogging

Du kan angi påloggingsinformasjonen via nettleseren for pålogging når du kobler til enkelte tilgangspunkt, områder for fildeling eller skybaserte servere.

| Knapp | Beskrivelse |
|---|---|
| [DISP/🌷/ϟ/📶] | Gå til et element eller bla på siden. |
| [OK] | Velg et element. |
| [MENU] | Få tilgang til følgende alternativer:<br>• **Forrige side**: Gå til forrige side.<br>• **Neste side**: Gå til neste side.<br>• **Last på nytt**: Last inn siden på nytt.<br>• **Stopp**: Stopp innlastingen av siden.<br>• **Avslutt**: Lukk nettleseren for pålogging. |
| [🗑] | Lukk nettleseren for pålogging. |

- Enkelte elementer kan ikke velges, avhengig av siden du koblet til. Dette er ikke en feil.
- Det kan hende at nettleseren for pålogging ikke lukkes automatisk etter at du har logget på enkelte sider. Hvis dette skjer, lukker du nettleseren for pålogging ved å trykke på [🗑], og fortsetter deretter med ønsket handling.
- Det kan ta lengre tid å laste inn påloggingssiden, avhengig av sidestørrelsen eller nettverkshastigheten. Hvis dette skjer, venter du til vinduet for innskriving av påloggingsinformasjon vises.

## Tips for tilkobling til nettverk

- Kvaliteten på nettverkstilkoblingen avhenger av AP-en.
- Jo større avstand mellom kameraet og AP-en, jo lenger tid tar det å koble til nettverket.
- Hvis en annen enhet i nærheten bruker samme radiofrekvenssignal som kameraet, kan dette forstyrre tilkoblingen.
- Hvis AP-navnet ikke er på engelsk, kan det hende at kameraet ikke klarer å finne enheten, eller at navnet vises på feil måte.
- Kontakt nettverksadministratoren eller tjenesteleverandøren for nettverksinnstillinger eller passord.
- Hvis et WLAN krever godkjenning fra tjenesteleverandøren, kan det hende du ikke kan koble til. Kontakt nettverkstjenesteleverandøren for å koble til WLAN.
- Antall sifre i passordet kan variere avhengig av krypteringstypen.
- Avhengig av omgivelsene kan det hende at en WLAN-tilkobling ikke er mulig.
- Det kan hende at kameraet viser en WLAN-aktivert skriver i AP-listen. Du kan ikke koble til nettverket via en skriver.
- Du kan ikke koble kameraet til et nettverk og en TV samtidig. Du kan heller ikke vise bilder eller videoer på en TV mens du er koblet til et nettverk.
- Det kan tilkomme avgifter når du kobler til et nettverk. Kostnadene vil variere avhengig av vilkårene i kontrakten din.

- Hvis du ikke kan koble til et WLAN-nettverk, kan du prøve et annet tilgangspunkt fra listen over tilgjengelige tilgangspunkt.
- Du kan også koble til gratis-WLAN i enkelte andre land.
- Det kan hende at det vises en påloggingsside hvis du velger gratis-WLAN fra enkelte nettverkstjenesteleverandører. Oppgi ID og passord for å koble til WLAN-nettverket. Hvis du vil ha informasjon om registrering eller tjenesten, kan du kontakte nettverkstjenesteleverandøren.
- Vær forsiktig når du angir personlig informasjon for AP-tilkobling. Ikke angi betalings- eller kredittkortinformasjon på kameraet. Produsenten er ikke ansvarlig for problemer som skyldes at du har angitt slik informasjon.
- Tilgjengelige nettverkstilkoblinger kan variere etter land.
- WLAN-funksjonen i kameraet må overholde radiooverføringslovene i ditt område. Du bør kun bruke WLAN-funksjonen i landet der du kjøpte kameraet for å sikre at du overholder reglene.
- Prosessen for justering av nettverksinnstillinger kan variere avhengig av nettverksforholdene.
- Ikke koble til et nettverk som du ikke er autorisert til å bruke.
- Når du kobler til nettverk, må du kontrollere at batteriet er ladet helt opp.
- Når en DHCP-server ikke er tilgjengelig må du lage en autoip.txt-fil og kopiere den til minnekortet i kameraet for å kunne koble til nettverket ved hjelp av Auto IP.
- Du kan ikke laste opp eller sende filer som er tatt i modiene 3D-bilde og 3D-panorama modes.
- Det kan være at filer du overfører til en annen enhet ikke støttes av enheten. Bruk i så fall en datamaskin til å spille av filene.

## Skrive inn tekst

Lær hvordan du skriver inn tekst. Ikonene i tabellen nedenfor brukes til å flytte markøren, skifte mellom stor og liten bokstav og så videre. Roter navigasjonsknappen eller trykk på [DISP/✿/ϟ/((•))] for å gå til ønsket bokstav, og trykk deretter på [OK] for å sette inn bokstaven.

| Ikon | Beskrivelse |
|---|---|
| ⬅ | Slett siste bokstav. |
| ◀ ▶ | Flytt markøren. |
| ⬆ | Bytt mellom stor og liten bokstav i ABC-modus. |
| .com | Skriv inn ".com". |
| !@# | Skift til symbolmodus. |

| Ikon | Beskrivelse |
|---|---|
| ABC | Skift til ABC-modus. |
| ␣ | Sett inn et mellomrom. |
| Fullført | Lagre den viste teksten. |
| ? | Vis veiledningen for skriving av tekst. |

- Du kan kun bruke bokstaver i det engelske alfabetet, uavhengig av menyspråk.
- Du kan gå rett til **Fullført** ved å trykke på [▶].
- Du kan angi opptil 128 tegn.

# Sende bilder eller videoer til en smarttelefon

Kameraet kobler til en smarttelefon som støtter MobileLink-funksjonen, via et WLAN-nettverk. Du kan enkelt sende bilder eller videoer til smarttelefonen din.

- Funksjonen MobileLink støttes av Galaxy S-smarttelefoner med operativsystemet Android 2.2 eller nyere. Hvis smarttelefonen din bruker Android 2.1 OS, må du oppgradere til Android 2.2 eller nyere. Denne funksjonen støttes også av 7- og 10,1-tommers Galaxy Tab. Det kan hende denne funksjonen støttes av andre enheter som kjører Android 2.2 eller nyere, men Samsung gir ingen garantier for funksjonaliteten.
- Du må installere Samsung MobileLink-programmet på telefonen eller enheten før du bruker denne funksjonen. Du kan laste ned programmet fra Samsung Apps eller Play Butikk.
- Hvis det ikke er noen filer i kameraminnet, kan du ikke bruke denne funksjonen.
- Du kan vise opptil 1000 filer og sende opptil 100 filer om gangen.

1 På kameraet roterer du modushjulet til **Wi-Fi**.

2 På kameraet velger du .
- Hvis det vises en popup-melding som ber deg om å laste ned programmet, velger du **Neste**.

3 På kameraet velger du **Alle bilder** eller **Valgte bilder** for å velge filer å dele med smarttelefonen.
- Hvis du valgte **Valgte bilder**, berører du **Del** på kameraet etter at du har valgt bildene som skal deles.
- Hvis du valgte **Valgte bilder**, vises bare de valgte filene på smarttelefonen.

4 Start Samsung MobileLink-programmet på smarttelefonen.
- Les instruksjonene på skjermen nøye når du skal velge og koble til kameraet.
- Smarttelefonen kan bare kobles til ett kamera om gangen.

5 På kameraet velger du **Ja**.

6 På smarttelefonen velger du filer som skal sendes fra kameraet til smarttelefonen.

7 På smarttelefonen velger du **Kopier**.
- Kameraet sender filene.

# Bruke en smarttelefon som fjernstyrt utløserknapp

Kameraet kobler til en smarttelefon via et WLAN-nettverk. Bruk smarttelefonen som en fjernstyrt utløserknapp ved hjelp av Remote Viewfinder-funksjonen. Bildet som blir tatt, vises på smarttelefonen.

- Funksjonen Remote Viewfinder støttes av Galaxy S-smarttelefoner med operativsystemet Android 2.2 eller nyere. Hvis smarttelefonen din bruker Android 2.1 OS, må du oppgradere til Android 2.2 eller nyere. Denne funksjonen støttes også av 7- og 10,1-tommers Galaxy Tab. Det kan hende denne funksjonen støttes av andre enheter som kjører Android 2.2 eller nyere, men Samsung gir ingen garantier for funksjonaliteten.
- Du må installere Remote Viewfinder-programmet på telefonen eller enheten før du bruker denne funksjonen. Du kan laste ned programmet fra Samsung Apps eller Play Butikk.

1 På kameraet roterer du modushjulet til **Wi-Fi**.

2 På kameraet velger du .
- Hvis det vises en popup-melding som ber deg om å laste ned programmet, velger du **Neste**.

3 Start Remote Viewfinder-programmet på smarttelefonen.
- Les instruksjonene på skjermen nøye når du skal velge og koble til kameraet.
- Smarttelefonen kan bare kobles til ett kamera om gangen.

4 Angi følgende fotograferingsalternativer på smarttelefonen.

| Ikon | Beskrivelse |
|---|---|
| | Blitsalternativ |
| | Selvutløseralternativ |
| | Bildestørrelse |

- Når du bruker denne funksjonen, er det noen av knappene på kameraet som ikke er tilgjengelige.
- Zoomknappen og utløserknappen på smarttelefonen vil ikke fungere når du bruker denne funksjonen.
- Remote Viewfinder-modus støtter bare bildestørrelsene og .

5 Berør og hold på for å fokusere.
- Fokuset blir automatisk satt til Multi AF.

6 Slipp for å ta bildet.
- Bildet blir lagret på kameraet.
- Berør bildet nederst på skjermen for å lagre det på smarttelefonen. Størrelsen på bildet blir endret til 640 X 360.

- Når du bruker denne funksjonen, kan den ideelle avstanden mellom kameraet og smarttelefonen variere, avhengig av omgivelsene.
- Smarttelefonen må være innen 7 m fra kameraet for at du skal kunne bruke denne funksjonen.
- Det vil ta litt tid før bildet blir tatt, etter at du har sluppet på smarttelefonen.
- Remote Viewfinder-funksjonen deaktiveres i følgende situasjoner:
  - det kommer et innkommende anrop på smarttelefonen
  - kameraet eller smarttelefonen slås av
  - minnet er fullt
  - en av enhetene mister WLAN-tilkoblingen
  - Wi-Fi-tilkoblingen er dårlig eller ustabil

# Bruke webområder for deling av bilder eller videoer

Last opp bildene og videoene dine til webområder for deling av filer. Tilgjengelige webområder vises på kameraet.

## Gå til et webområde

1 Roter modushjulet til **Wi-Fi**.

2 Velg .

3 Velg et webområde.
- Kameraet prøver automatisk å koble til WLAN via den sist tilkoblede AP-enheten.
- Hvis kameraet ikke har vært koblet til WLAN tidligere, søker det etter tilgjengelige AP-enheter. (s. 127)

4 Angi ID og passord, og velg deretter **Logg inn**.
- Du finner informasjon om hvordan du skriver inn tekst, i "Skrive inn tekst". (s. 130)
- Du velger en ID fra listen ved å velge ▼ → en ID.
- Hvis du har logget på webområdet tidligere, kan du bli logget på automatisk.

Du må ha en eksisterende konto på fildelingswebområdet for å kunne bruke denne funksjonen.

## Laste opp bilder eller video

1 Gå til webområdet med kameraet.

2 Bla til filene du vil laste opp, og trykk deretter på [**OK**].
- Du kan velge opptil 20 filer. Totalstørrelsen må være 10 MB eller mindre.

3 Velg **Upload**.
- Hvis du koblet til Facebook, velger du **Upload** → **Last opp**.
- Hvis du koblet til Facebook, kan du skrive inn kommentarer ved å velge boksen **Kommentar**. Du finner informasjon om hvordan du skriver inn tekst, i "Skrive inn tekst". (s. 130)

- Du kan ikke laste opp filer hvis filstørrelsen er over grensen. Maksimal bildeoppløsning du kan laste opp, er 2M, og den lengste videoen du kan laste opp, er en video spilt inn ved å bruke 320 (WEB). Hvis den valgte bildeoppløsningen er høyere enn 2M, blir størrelsen automatisk endret til en lavere oppløsning.
- Metoden med å laste opp bilder eller videoer kan variere og enkelte funksjoner er kanskje ikke tilgjengelige avhengig av valgt webområde.
- Hvis du ikke får tilgang til et webområde på grunn av en brannmur eller innstillinger for brukergodkjenning, kontakter du nettverksadministratoren eller tjenesteleverandøren din.
- Bilder eller videoer som er lastet opp, kan automatisk få navn etter datoen som de ble tatt.
- Hastigheten på Internett-tilkoblingen kan påvirke hvor raskt bildene lastes opp eller websidene åpnes.
- Hvis det ikke er noen filer i kameraminnet, kan du ikke bruke denne funksjonen.
- Du kan også laste opp bilder eller videoer til webområder for fildeling i avspillingsmodus ved å trykke på [**MENU**] og deretter velge ⇆ → ønsket webområde.
- Kameraets modellnavn vil være i albumtittelen.

# Sende bilder eller videoer via e-post

Du kan endre innstillingene i e-postmenyen og sende bilder eller videoer som er lagret på kameraet via e-post.

## Endre e-postinnstillinger

I e-postmenyen kan du endre innstillingene for lagring av informasjon. Du kan også angi eller endre e-postpassordet. Du finner informasjon om hvordan du skriver inn tekst, i "Skrive inn tekst". (s. 130)

**Lagre informasjon**

1 Roter modushjulet til **Wi-Fi**.

2 Velg .
- Kameraet prøver automatisk å koble til WLAN via den sist tilkoblede AP-enheten.
- Hvis kameraet ikke har vært koblet til WLAN tidligere, søker det etter tilgjengelige AP-enheter. (s. 127)

3 Trykk på [**MENU**].

4 Velg **Senderinnstilling**.

5 Velg **Navn**-boksen, skriv inn navnet ditt og velg deretter **Fullført**.

6 Velg **E-post**-boksen, skriv inn e-postadressen din og velg deretter **Fullført**.

7 Velg **Lagre** for å lagre endringene.
- Du kan slette informasjonen ved å velge **Nullstill**.

## Angi et e-postpassord

1. Roter modushjulet til **Wi-Fi**.
2. Velg .
   - Kameraet prøver automatisk å koble til WLAN via den sist tilkoblede AP-enheten.
   - Hvis kameraet ikke har vært koblet til WLAN tidligere, søker det etter tilgjengelige AP-enheter. (s. 127)
3. Trykk på [**MENU**].
4. Velg **Angi passord** → **På**.
   - Du kan deaktivere passordet ved å velge **Av**.
5. Trykk på [**OK**] når popup-vinduet vises.
6. Skriv inn et firesifret passord.
7. Skriv inn passordet på nytt.
8. Trykk på [**OK**] når popup-vinduet vises.

Hvis du har mistet passordet, kan du nullstille det ved å velge **Nullstill** på skjermbildet passordinndata. Når du nullstiller informasjonen, vil den tidligere lagrede brukerens innstillingsinformasjon, e-postadressere og liste over nylig sendt e-post bli slettet.

## Endre e-postpassordet

1. Roter modushjulet til **Wi-Fi**.
2. Velg .
   - Kameraet prøver automatisk å koble til WLAN via den sist tilkoblede AP-enheten.
   - Hvis kameraet ikke har vært koblet til WLAN tidligere, søker det etter tilgjengelige AP-enheter. (s. 127)
3. Trykk på [**MENU**].
4. Velg **Endre passord**.
5. Skriv inn det gjeldende, firesifrede passordet.
6. Skriv inn et nytt firesifret passord.
7. Skriv inn det nye passordet igjen.
8. Trykk på [**OK**] når popup-vinduet vises.

## Sende bilder eller videoer via e-post

Du kan sende bilder eller videoer som er lagret på kameraet via e-post. Du finner informasjon om hvordan du skriver inn tekst, i "Skrive inn tekst". (s. 130)

1 Roter modushjulet til **Wi-Fi**.

2 Velg .
- Kameraet prøver automatisk å koble til WLAN via den sist tilkoblede AP-enheten.
- Hvis kameraet ikke har vært koblet til WLAN tidligere, søker det etter tilgjengelige AP-enheter. (s. 127)

3 Velg **Avsender**-boksen, skriv inn e-postadressen din og velg deretter **Fullført**.
- Hvis du har lagret informasjonen allerede, blir den satt inn automatisk. (s. 137)

4 Velg **Mottaker**-boksen, skriv inn en e-postadresse og velg deretter **Fullført**.
- Du kan bruke en adresse fra listen over tidligere mottakere, ved å velge ▼ → en adresse.
- Velg + for å legge til ytterligere mottakere. Du kan legge inn opptil 30 mottakere.
- Velg ✕ for å slette en adresse fra listen.

5 Velg **Neste**.

6 Bla til filene som skal sendes, og trykk deretter på [**OK**].
- Du kan velge opptil 20 filer. Totalstørrelsen må være 7 MB eller mindre.

7 Velg **Next**.

8 Velg **Kommentar**-boksen, skriv inn kommentaren din og velg deretter **Fullført**.

9 Velg **Send**.

- Selv om det ser ut til at et bilde er overført, kan feil ved mottakerens e-postkonto føre til at bildet avvises eller registreres som spam.
- Det kan hende du ikke kan sende e-post hvis det ikke finnes en tilgjengelig nettverkstilkobling eller hvis kontoinnstillingene for e-post ikke er riktige.
- Du kan ikke sende en e-post hvis filstørrelsen er over grensen. Maksimal bildeoppløsning du kan sende, er 2M, og den lengste videoen du kan sende, er en video spilt inn ved å bruke . Hvis den valgte bildeoppløsningen er høyere enn 2M, blir størrelsen automatisk endret til en lavere oppløsning.
- Hvis du ikke kan sende en e-post på grunn av en brannmur eller innstillinger for brukergodkjenning, kontakter du nettverksadministratoren eller tjenesteleverandøren din.
- Hvis det ikke er noen filer i kameraminnet, kan du ikke bruke denne funksjonen.
- Du kan også sende en e-post i avspillingsmodus ved å trykke på [**MENU**] og deretter velge ⇆ → **E-post**.

# Laste opp bilder til en skybasert server

Du kan laste opp bilder til SkyDrive. Hvis du vil laste opp bilder, må du gå til Microsofts webområde og registrere deg før du kobler til kameraet.

1 Roter modushjulet til **Wi-Fi**.

2 Velg .

3 Velg **SkyDrive**.

- Hvis det vises en popup-melding som ber deg om å opprette en konto, velger du **OK**.
- Kameraet prøver å koble til WLAN via det sist tilkoblede AP-et.
- Hvis kameraet ikke har vært koblet til WLAN tidligere, søker det etter tilgjengelige AP-enheter. (s. 127)

4 Logg på med ID og passord.

- Du finner informasjon om hvordan du skriver inn tekst, i "Skrive inn tekst". (s. 130)
- Hvis du koblet til SkyDrive, ser du "Bruke nettleseren for pålogging". (s. 129)

5 Bla til bildene som skal lastes opp, og trykk deretter på [**OK**].

6 Velg **Upload**.

- Du kan også laste opp bilder til en skybasert server i avspillingsmodus ved å trykke på [**MENU**] og deretter velge → en skybasert server.
- Hvis det ikke er noen bilder i kameraminnet, kan du ikke bruke denne funksjonen.
- Når du laster opp bilder til SkyDrive, endres størrelsen på dem til 2M mens sideforholdet opprettholdes.

# Bruke Autokopiering til å sende bilder eller videoer

Du kan sende bilder eller videoer som du har tatt med kameraet, trådløst til en PC. Autokopiering-funksjonen fungerer kun med Windows som operativsystem.

## Installere Autokopiering-programmet på datamaskinen

1. Installere iLauncher på datamaskinen. (s. 117)
2. Koble kameraet til datamaskinen med USB-kabelen.
3. Dobbeltklikk på programikonet til Autokopiering når det vises.
   - Auto Backup-programmet installeres på PC-en. Fullfør installeringen ved å følge instruksjonene på skjermen.
4. Fjern USB-kabelen.
5. Koble kameraet til datamaskinen med USB-kabelen på nytt.
   - Kameraet lagrer informasjon om PC-en, slik at kameraet kan sende filer til den.

Kontroller at PC-en er tilkoblet et nettverk før du installerer programmet. Hvis ingen Internett-tilkobling er tilgjengelig, må du installere programmet fra den medfølgende CD-en.

## Sende bilder eller videoer til en PC

1. Roter modushjulet til **Wi-Fi**.
2. Velg .
   - Hvis det vises en veiledningsmelding, trykker du på [**OK**].
3. Trykk på [**MENU**] for å angi alternativer.
   - Du kan slå av PC-en automatisk etter at overføringen er fullført, ved å velge **Slå av PC etter kopiering** → **På**.
4. Trykk på [**OK**] for å starte sikkerhetskopieringen.
   - Trykk på [**OK**] for å avbryte sendingen.
   - Du kan ikke velge enkeltfiler for sikkerhetskopiering. Denne funksjonen sikkerhetskopierer bare nye filer på kameraet.
   - Fremdriften til sikkerhetskopieringen vises på PC-skjermen.
   - Når overføringen er fullført, slås kameraet automatisk av etter omtrent 30 sekunder. Velg **Avbryt** for å gå tilbake til forrige skjermbilde og hindre at kameraet slås av automatisk.

- Hvis PC-en har støtte for funksjonen Wake on LAN (WOL), kan du slå på PC-en automatisk ved å søke etter den fra kameraet. (s. 146)
- Når du kobler kameraet til WLAN, må du velge den AP-en som er koblet til PC-en.
- Kameraet vil søke etter tilgjengelige tilgangspunkter selv om du kobler kameraet til det samme tilgangspunktet igjen.
- Hvis du slår av kameraet eller tar ut batteriet under sending av filer, blir filoverføringen avbrutt.
- Du kan kun koble ett kamera til PC-en av gangen for sending av filer.
- Kopieringen kan bli avbrutt på grunn av nettverksforholdene.
- Bilder eller videoer kan bare sendes til en PC én gang. Filene kan ikke sendes på nytt selv om du kobler kameraet til en annen PC.
- Hvis det ikke er noen filer i kameraminnet, kan du ikke bruke denne funksjonen.
- Du må slå av Windows-brannmuren og andre brannmurer før du bruker denne funksjonen.
- Du kan sende opptil 1000 filer.
- I PC-programvaren må servernavnet være angitt med latinsk alfabet og bestå av maksimalt 48 tegn.
- Når det opprettes flere filtyper samtidig, blir bare bildefilene (JPG) sendt til PCen med denne funksjonen.

# Se bilder eller videoer på en TV Link-aktivert TV

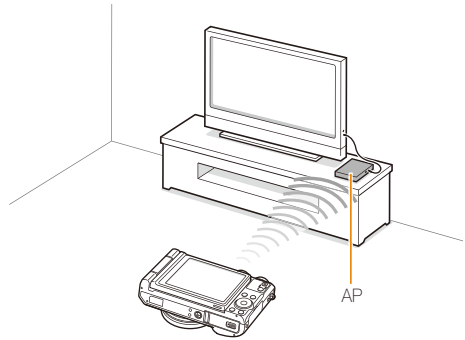
TV-kobling er en teknologi for deling av mediefiler mellom et kamera og en TV som er koblet til samme AP-enhet. Med denne teknologien kan du se bilder eller videoer på en widescreen-TV.

1 Roter modushjulet til **Wi-Fi**.

2 Velg .
- Hvis det vises en veiledningsmelding, trykker du på [**OK**].
- Kameraet prøver automatisk å koble til WLAN via den sist tilkoblede AP-enheten.
- Hvis kameraet ikke har vært koblet til WLAN tidligere, søker det etter tilgjengelige AP-enheter. (s. 127)

3 Koble TV-en til et trådløst nettverk via en AP-enhet.
- Se bruksanvisningen til TV-en for å få mer informasjon.

4 Søk etter kameraet på TV-en, og bla gjennom de delte bildene og videoene.
- Se bruksanvisningen til TV-en for å få informasjon om hvordan du søker etter kameraet og blar gjennom bildene og videoene på TV-en.
- Avhengig av TV-typen eller nettverksforholdene, kan det hende at videoer ikke spilles av helt jevnt. Hvis dette skjer, kan du spille inn videoen på nytt i **VGA** eller -kvalitet og spille den av en gang til. Hvis videoene ikke spilles av jevnt på TV-en over den trådløse tilkoblingen, kobler du kameraet til TV-en med en A/V-kabel.



- Du kan dele opptil 1000 bilder eller videoer.
- På TV-skjermen kan du bare se bilder eller videoer som du har tatt med kameraet.
- Rekkevidden til den trådløse tilkoblingen mellom kameraet og TV-en kan variere avhengig av AP-spesifikasjonene.
- Hvis kameraet er koblet til 2 TV-er, kan avspillingshastigheten bli redusert.
- Bildene eller videoene blir delt i opprinnelig størrelse.
- Du kan bare bruke denne funksjonen med TV Link-aktiverte TV-er.
- Delte bilder eller videoer blir ikke lagret på TV-en, men de kan lagres i kameraet for å møte TV-ens spesifikasjoner.
- Overføring av bilder eller videoer til TV-en kan ta litt tid, avhengig av nettverkstilkoblingen, antallet filer som skal deles, eller størrelsen på filene.
- Hvis du slår av kameraet på en unormal måte mens du ser på bilder eller videoer på en TV (for eksempel ved å ta ut batteriet), antar TV-en at kameraet fortsatt er tilkoblet.
- Rekkefølgen på bilder eller videoer på kameraet kan være annerledes enn på TV-en.
- Avhengig av antallet bilder eller videoer som du vil dele, kan det ta litt tid å laste inn bildene eller videoene og fullføre den innledende konfigurasjonsprosessen.

- Hvis du kontinuerlig bruker TV-ens fjernkontroll eller utfører andre operasjoner på TV-en mens du ser på bilder eller videoer på TV-en, kan dette forhindre at denne funksjonen fungerer ordentlig.
- Hvis du endrer rekkefølgen på eller sorterer filene på kameraet mens du ser på dem på en TV, må du gjenta den innledende konfigurasjonsprosessen for å oppdatere listen over filer på TV-en.
- Hvis det ikke er noen filer i kameraminnet, kan du ikke bruke denne funksjonen.
- Vi anbefaler deg å bruke en nettverkskabel til å koble TV-en til AP-en. Dette vil minimisere enhver "hakking" i videoer som vil kunne oppleves ved streaming av innhold.

# Sende bilder via Wi-Fi Direct

Når kameraet via WLAN kobles til en enhet som støtter funksjonen Wi-Fi Direct, kan du sende bilder til enheten. Det er ikke sikkert at alle enheter støtter denne funksjonen.

1 På enheten slår du på alternativet for Wi-Fi Direct.

2 På kameraet blar du til et bilde i avspillingsmodus.

3 Trykk på [MENU], og velg deretter ⇆ → **Wi-Fi Direct**.
- I enkeltbildevisning kan du bare sende ett bilde om gangen.
- I miniatyrbildevisning kan du velge flere bilder ved å bla til miniatyrbildene og trykke på [OK]. Velg **Next** når du er ferdig med å velge bilder.

4 Velg enheten fra kameraets liste over Wi-Fi Direct-enheter.
- Kontroller at alternativet Wi-Fi Direct for enheten er slått på.
- Du kan også velge kameraet fra enhetens liste over Wi-Fi Direct-enheter.

5 På enheten lar du kameraet kobles til enheten.
- Bildet blir sendt til enheten.

- Hvis det ikke er noen bilder i kameraminnet, kan du ikke bruke denne funksjonen.
- Hvis du ikke kan koble til en Wi-Fi Direct-enhet, oppdaterer du enheten med den nyeste fastvaren. Det er ikke sikkert at alle enheter støtter denne funksjonen.

# Om WOL-funksjonen (Wake on LAN)

Med WOL-funksjonen kan du automatisk slå på eller aktivere en PC ved hjelp av kameraet. Denne funksjonen har vært tilgjengelig for Samsung-PC-er de siste 5 årene (ikke tilgjengelig for "alt i ett"-PC-er).

Andre endringer i PC-ens BIOS-innstillinger enn de som er beskrevet nedenfor, kan skade PC-en. Produsenten er ikke ansvarlig for skader som er forårsaket av at du har endret PC-ens BIOS-innstillinger.

## Stille inn PC-en for aktivering fra hvilemodus

1 Klikk på **Start** og åpne **Control Panel** (Kontrollpanel).

2 Konfigurer nettverkstilkoblingen.

- Windows 7:
  Klikk på **Network and Internet** (Nettverk og Internett) → **Network and Sharing Center** (Nettverks- og delingssenter) → **Change adapter settings** (Endre innstillinger for nettverkskort).
- Windows Vista:
  Klikk på **Network and Internet** (Nettverk og Internett) → **Network and Sharing Center** (Nettverks- og delingssenter) → **Manage network connections** (Administrer nettverkstilkoblinger).
- Windows XP:
  Klikk på **Network and Internet Connection** (Nettverks- og Internett-tilkoblinger) → **Network Connection** (Nettverkstilkoblinger).

3 Høyreklikk på **Local Area** (Lokal tilkobling) og klikk deretter på **Properties** (Egenskaper).

4 Klikk på **Configure** (Konfigurer) → kategorien **Power manage** (Strømstyring) → **Allow this device to wake the computer** (Tillat at denne enheten reaktiverer datamaskinen).

5 Klikk på **OK**.

6 Start PC-en på nytt.

## Stille inn PC-en for påslåing

1 Slå på PC-en og trykk deretter på F2 mens PC-en starter opp.
   - BIOS-innstillingsmenyen vises.

2 Velg kategorien **Advanced** (Avansert) → **Power management Setup** (Strømstyringsoppsett).

3 Velg **Resume on PME** (Fortsett ved PME) → **Enabled** (Aktivert).

4 Trykk på F10 for å lagre endringene og deretter fortsette oppstartingen.

5 Klikk på **Start** og åpne **Control Panel** (Kontrollpanel).

6 Konfigurer nettverkstilkoblingen.
   - Windows 7:
     Klikk på **Network and Internet** (Nettverk og Internett) → **Network and Sharing Center** (Nettverks- og delingssenter) → **Change adapter settings** (Endre innstillinger for nettverkskort).
   - Windows Vista:
     Klikk på **Network and Internet** (Nettverk og Internett) → **Network and Sharing Center** (Nettverks- og delingssenter) → **Manage network connections** (Administrer nettverkstilkoblinger).
   - Windows XP:
     Klikk på **Network and Internet Connection** (Nettverks- og Internett-tilkoblinger) → **Network Connection** (Nettverkstilkoblinger).

7 Velg driverne for nettverksadapteren.

8 Klikk på kategorien **Advanced** (Avansert) og angi WOL-menyene.

- Du kan ikke bruke denne funksjonen gjennom en brannmur eller hvis et sikkerhetsprogram er installert.
- PC-en må ha aktiv tilkobling til lokalnettet for at den skal kunne slås på med WOL-funksjonen. Kontroller at indikatorlampen på LAN-porten på PC-en lyser, noe som viser at LAN-tilkoblingen er aktiv.
- Det kan hende at kameraet kun kan aktivere PC-en, avhengig av PC-modell.
- Navnene på WOL-innstillingsmenyen kan variere, avhengig av PC-ens operativsystem eller drivere.
  - eksempler på angivelse av menynavn: Tillat PME, WOL (Wake on LAN) osv.
  - eksempler på angivelse av menyverdier: Tillat, Magisk pakke osv.

# Innstillinger

Se alternativene for å konfigurere kamerainnstillingene.

Innstillingsmeny ..... 149
Åpne innstillingsmenyen ..... 149
Bruke innstillingsmenyen ..... 150

# Innstillingsmeny

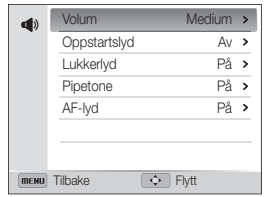
Her finner du informasjon om hvordan du konfigurerer kamerainnstillingene.

## Åpne innstillingsmenyen

1 Trykk på [MENU] i fotograferings- eller avspillingsmodus.

2 Velg ⚙ → et element.

3 Velg et alternativ.




4 Trykk på [MENU] for å gå tilbake til forrige skjermbilde.

## Bruke innstillingsmenyen

* Standard

| Element | Beskrivelse |
|---|---|
| Lyder | Still inn forskjellige kameralyder samt volumet.<br>• **Volum**: Juster volumet til alle lyder. (**Av**, **Lav**, **Medium***, **Høy**)<br>• **Oppstartslyd**: Still inn en lyd som låter når du slår på kameraet. (**Av***, **På**)<br>• **Lukkerlyd**: Angi at kameraet skal lage lyd når du trykker ned utløserknappen. (**Av**, **På***)<br>• **Pipetone**: Angi at kameraet skal lage lyd når du trykker på knapper eller bytter modus. (**Av**, **På***)<br>• **AF-lyd**: Angi at kameraet skal lage lyd når du trykker utløserknappen halvveis ned. (**Av**, **På***) |
| Hjelpevisning | Vis en kort beskrivelse av et alternativ eller en meny. (**Av**, **På***) |
| Rutenett | Velg en guide som hjelper deg med å sette sammen en scene. (**Av***, **3 X 3**, **2 X 2**, **Kryss**, **Diagonal**) |
| Dato/klokkeslett-visning | Angi om datoen og klokkeslettet skal vises på kameraskjermen. (**Av***, **På**) |

* Standard

| Element | Beskrivelse |
|---|---|
| Skjermlysstyrke | Juster lysstyrken på skjermen. (**Auto***, **Mørk**, **Normal**, **Lys**)<br>**Normal** er fast i avspillingsmodus selv om du har valgt **Auto**. |
| Hurtigvisning | Angi hvor lenge bildet du har tatt, skal vises før kameraet går tilbake til opptaksmodus (**Av**, **1 sek***, **3 sek**) |
| Skjerm automatisk av | Hvis du ikke foretar deg noe på 60 sekunder, slår kameraskjermen seg automatisk av og statuslampen blinker. (**Av**, **På***)<br>• Når skjermen slås av automatisk trykker du på en annen knapp enn [**POWER**] for å gjenoppta bruk av kameraet.<br>• Selv om du ikke stiller inn denne funksjonen, dempes skjermen 60 sekunder etter den siste handlingen for å spare strøm. |
| Nettverksinformasjon | Se Mac-adressen og serienummeret til kameraet. |
| Language | Velg et språk for skjermteksten. |

* Standard

| Element | Beskrivelse |
|---|---|
| Dato og klokkeslett | • **Tidssone**: Angi tidssonen for din plassering. Når du reiser til et annet land, velger du **Besøk** før du velger passende tidssone. (**Hjem***, **Besøk**)<br>• **Stille dato/klokkeslett**: Still inn dato og klokkeslett.<br>• **Datotype**: Angi et datoformat. (**ÅÅÅÅ/MM/DD**, **MM/DD/ÅÅÅÅ***, **DD/MM/ÅÅÅÅ**)<br>Standard datotype kan variere avhengig av valgt språk.<br>• **Tidsformat**: Angi et tidsformat. (**12 t***, **24 t**)<br>• **Trykk**: Angi om dato og klokkeslett skal vises på bildene. (**Av***, **Dato**, **Dato og klokkeslett**)<br>• Dato og klokkeslett vises i nedre høyre hjørne av bildet.<br>• Noen skrivermodeller vil kanskje ikke skrive ut dato og klokkeslett på riktig måte.<br>• Hvis du tar bilder i modiene Scene, Panorama eller Bilde i bilde, vil bildet ikke vise dato og klokkeslett. |

* Standard

| Element | Beskrivelse |
|---|---|
| Filnr. | Spesifiser hvordan filer skal navngis.<br>• **Nullstill**: Angi at filnummeret skal starte på 0001 når du setter inn et nytt minnekort, formaterer et minnekort eller sletter alle filer.<br>• **Serier***: Angi at filnummeret skal følge forrige filnummer når du setter inn et nytt minnekort, formaterer et minnekort eller sletter alle filer.<br>• Standardnavnet til den første mappen er 100PHOTO, og standardnavnet til den første filen er SAM_0001.<br>• Filnummeret øker ett og ett tall fra SAM_0001 til SAM_9999.<br>• Mappenummeret øker ett og ett tall fra 100PHOTO(SAM_0001–SAM_0999) til 999PHOTO(SAM_9000–SAM_9999).<br>• Maksimalt antall filer som kan lagres i én mappe, er 1000.<br>• Kameraet definerer filnavn i henhold til standarden Design rule for Camera File system (DCF). Hvis du endrer filnavn med vilje, kan det hende at kameraet ikke vil spille av filene. |

* Standard

| Element | Beskrivelse |
|---|---|
| Automatisk av | Angi at kameraet skal slå seg av automatisk når du ikke utfører noen handlinger i løpet av en angitt tidsperiode. (**Av**, **1 min**, **3 min***, **5 min**, **10 min**)<br>• Innstillingene endres ikke når du skifter batteri.<br>• Kameraet vil ikke slå seg av automatisk når det er koblet til en datamaskin eller WLAN og når du spiller av en lysbildevisning eller videoer. |
| Smart Link (Wi-Fi-knapp) | Angi en Wi-Fi-funksjon som skal kjøres når du trykker på [ ]. (**MobileLink***, **Remote Viewfinder**, **Deling på sosiale nettverk**, **E-post**, **Sky**, **Autokopiering**, **TV-kobling**) |
| AF-lampe | Angi at et lys automatisk skal slå seg på i mørke omgivelser for å hjelpe deg med å fokusere. (**Av**, **På***) |
| Konverteringslinse | Angi at konverteringslinsen skal brukes dersom du har en. (**Av***, **På**) |

* Standard

| Element | Beskrivelse |
|---|---|
| Format | Formater minnekortet. Formatering sletter alle filer, inkludert beskyttede filer. (**Ja**, **Nei**)<br>Det kan oppstå feil hvis du bruker et minnekort som er formatert av et kamera av et annet merke, en minnekortleser eller en datamaskin. Formater minnekort i kameraet før du bruker dem til å ta bilder. |
| Nullstill | Nullstille menyer og fotograferingsalternativer. Dato, klokkeslett, språk og videoutgangsinnstillinger vil ikke nullstilles. (**Ja**, **Nei**) |
| Anynet+ (HDMI-CEC) | Angi om du vil styre kameraet med en TV-fjernkontroll når du har koblet det til en HDTV som støtter Anynet+(CEC)-profilen.<br>• **Av**: Vis filer uten å bruke en HDTV-fjernkontroll.<br>• **På***: Styr kameraet med en HDTV-fjernkontroll. |

* Standard

| Element | Beskrivelse |
|---|---|
| HDMI-oppløsning | Angi bildeoppløsningen når kameraet spiller av filer på en HDTV via HDMI-kabelen.<br>(NTSC: **1080i***, **720p**, **480p** /<br>PAL: **1080i***, **720p**, **576p**)<br>• Hvis HDTV-en ikke støtter den valgte oppløsningen, velger HDTV-en automatisk den neste lavere oppløsningen.<br>• Hvis du velger **480p** eller **576p**, vil ikke avspillingsmenyene og Smart Album være tilgjengelig når du kobler kameraet til en TV. |
| Video ut | Angi videosignalutgang for din region.<br>• **NTSC**: USA, Canada, Japan, Korea, Taiwan, Mexico osv.<br>• **PAL** (støtter kun BDGHI): Australia, Belgia, Danmark, England, Finland, Frankrike, Italia, Kina, Kuwait, Malaysia, Nederland, New Zealand, Norge, Singapore, Spania, Sveits, Sverige, Thailand, Tyskland, Østerrike osv. |
| Åpne kildelisenser | Vis informasjon om Åpne kildelisenser. |

# Vedlegg

Her finner du informasjon om feilmeldinger, spesifikasjoner og vedlikehold.

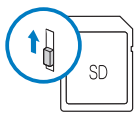

Feilmeldinger ..... 155
Kameravedlikehold ..... 157
- Rengjøre kameraet ..... 157
- Bruke eller oppbevare kameraet ..... 158
- Om minnekort ..... 160
- Om batteriet ..... 163

Bruke tilleggsutstyr ..... 167
- Bruke blitsenheter (tilleggsutstyr) ..... 167
- Bruke en optisk søker (tilleggsutstyr) ..... 167
- Bruke utløserkabel ..... 168
- Bruke mikrofonen ..... 168

Bruke en konverteringslinse ..... 169
Før du kontakter et servicesenter ..... 170
Kameraspesifikasjoner ..... 173
Ordliste ..... 178
Erklæringssetning på offisielle språk ..... 184
Indeks ..... 186

# Feilmeldinger

Prøv disse løsningene når følgende feilmeldinger vises.

| Feilmelding | Foreslåtte løsninger |
|---|---|
| Kortfeil. | • Slå av kameraet og slå det på igjen.<br>• Ta ut minnekortet og sett det inn igjen.<br>• Formater minnekortet. |
| Kort låst. | Du kan låse SD-, SDHC- eller SDXC-kort for å forhindre at filer blir slettet. Lås opp kortet når du tar bilder.<br>  |
| Kort støttes ikke. | Minnekortet som er satt inn, støttes ikke av kameraet. Sett inn et SD-, SDHC- eller SDXC-minnekort. |
| Tilkopling mislyktes. | • Kameraet kan ikke koble til nettverket med det valgte tilgangspunktet. Velg et annet AP og prøv på nytt.<br>• Kameraet kunne ikke koble til de andre enhetene. Prøv å koble til på nytt. |

| Feilmelding | Foreslåtte løsninger |
|---|---|
| DCF Full Error | Filnavnene stemmer ikke overens med DCF-standarden. Overfør filene fra minnekortet til datamaskinen, og formater kortet. Deretter åpner du Innstillinger-menyen og velger **Filnr.** → **Nullstill**. (s. 151) |
| Enhet koplet fra. | Nettverket ble koblet fra under overføringen av bilder. Velg en TV Link-enhet på nytt. |
| Filfeil. | Slett den skadde filen eller kontakt et servicesenter. |
| Filsystemet støttes ikke. | Kameraet støtter ikke filstrukturen FAT på minnekortet. Formater minnekortet på kameraet. |
| Initialisering mislyktes. | • Slå på TV Link-aktiverte enheter i nettverket.<br>• Kameraet fant ikke en TV Link-aktivert enhet. |
| Ugyldig passord. | Passordet for overføring av filer til et annet kamera er feil. Tast inn riktig passord igjen. |

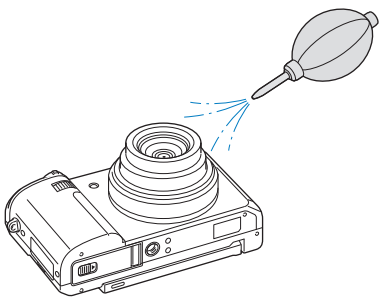
| Feilmelding | Foreslåtte løsninger |
|---|---|
| Svakt batteri | Sett inn et ladet batteri eller lad opp batteriet. |
| Minne fullt | Slett unødvendige filer eller sett inn et nytt minnekort. |
| Ingen bildefil | Ta bilder eller sett inn et minnekort som inneholder bilder. |
| Bildeoverføring mislyktes. | Nettverket ble koblet fra under overføringen av bilder. Prøv å slå på TV Link-funksjonen igjen. |
| Overføring mislyktes. | • Kameraet kunne ikke sende et bilde til de andre enhetene. Prøv å sende på nytt.<br>• Kameraet kunne ikke sende e-post eller overføre et bilde til en TV Link-enhet. Kontroller nettverkstilkoblingen og prøv på nytt. |

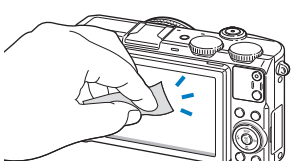
# Kameravedlikehold

## Rengjøre kameraet

### Kameralinse og skjerm

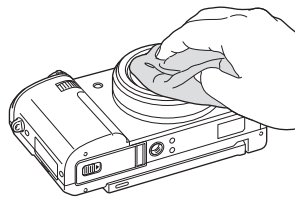
Bruk en blåsebørste til å fjerne støv, og tørk forsiktig av linsen med en myk klut. Hvis det blir igjen støv, kan du påføre en rengjøringsvæske for linser på et linserengjøringspapir og tørke forsiktig.





### Kamerahus

Tørk forsiktig med en myk, tørr klut.



- Bruk aldri benzen, tynnere eller alkohol til å rengjøre enheten. Disse løsningene kan skade kameraet eller føre til at det svikter.
- Ikke trykk på objektivdekselet eller bruk en blåsebørste på objektivdekselet.

# Bruke eller oppbevare kameraet

## Upassende steder å bruke eller oppbevare kameraet

- Ikke utsett kameraet for svært kalde eller varme temperaturer.
- Ikke bruk kameraet i områder med ekstremt høy fuktighet, eller i områder hvor fuktigheten endres drastisk.
- Unngå å utsette kameraet for direkte sollys, og ikke oppbevar det i varme, dårlig ventilerte områder, som i bilen om sommeren.
- Beskytt kameraet og skjermen mot støt, hard behandling og omfattende vibrasjoner for å unngå alvorlig skade.
- Ikke bruk eller lagre kameraet i støvete, skitne, fuktige eller dårlig ventilerte områder. Dette kan føre til skade på bevegelige deler og interne komponenter.
- Ikke bruk kameraet i nærheten av drivstoff eller antennbare eller lettantennelige kjemikalier. Ikke oppbevar eller transporter brennbar væske, gass eller eksplosive materialer i samme oppbevaringsrom som kameraet eller tilbehør.
- Ikke oppbevar kameraet på steder med møllkuler.

## Bruk på strand eller ved vannet

- Beskytt kameraet mot sand og smuss når du bruker det på strender eller på lignende steder.
- Kameraet er ikke vanntett. Ikke berør batteriet, adapteren eller minnekortet med våte hender. Hvis du bruker kameraet med våte hender, kan det bli ødelagt.

## Oppbevaring over lengre tid

- Når du skal oppbevare kameraet over lengre tid, plasserer du det i en forseglet beholder med et absorberende materiale, for eksempel silisiummasse.
- Ta ut batteriene fra kameraet hvis du skal oppbevare det over lengre tid. Batteriene kan lekke eller korrodere over tid og forårsake alvorlig skade på kameraet.
- Batterier som ikke brukes, lades ut over tid, og må lades opp igjen før bruk.
- Gjeldende dato og klokkeslett kan bli initialisert når kameraet slås på etter at kameraet og batteriet har vært fra hverandre i mer enn 40 timer.

## Bruk kameraet med forsiktighet i fuktige omgivelser

Når du flytter kameraet fra kalde til varme omgivelser, kan det dannes kondens på objektivet eller de interne komponentene i kameraet. Hvis dette skjer, slår du av kameraet og venter minst én time. Hvis det dannes kondens på minnekortet, tar du det ut av kameraet og venter til all fuktigheten har fordampet før du setter det inn igjen.

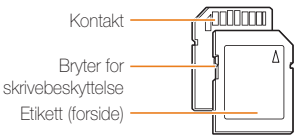
## Andre forsiktighetsregler

- Ikke sving kameraet rundt etter stroppen. Du kan skade deg selv eller andre og ødelegge kameraet.
- Ikke mal kameraet. Maling kan blokkere bevegelige deler og forhindre at det fungerer som det skal.
- Slå av kameraet når det ikke er i bruk.
- Kameraet består av ømfintlige deler. Unngå støt mot kameraet.
- Beskytt skjermen mot eksterne støt ved å ha det i etuiet når det ikke er i bruk. Beskytt kameraet mot riper ved å holde det unna sand, skarpe gjenstander eller mynter.
- Ikke bruk kameraet hvis skjermen er sprukket eller knust. Knust glass eller akryl kan forårsake skader på hendene og ansiktet. Ta med kameraet til et Samsung-servicesenter for å få det reparert.
- Kameraer, batterier, ladere og tilbehør må aldri plasseres på eller i oppvarmingsapparater, for eksempel mikrobølgeovner, stekeovner eller radiatorer. Disse enhetene kan bli deformert og overopphetet og forårsake brann eller eksplosjon.
- Ikke utsett objektivet for direkte sollys, ettersom dette kan misfarge bildesensoren eller føre til at den svikter.
- Beskytt objektivet mot fingeravtrykk og riper. Tørk av objektivet med en myk og ren objektivklut som ikke loer.
- Kameraet kan slå seg av hvis det blir påvirket utenfra. Dette gjøres for å beskytte minnekortet. Slå på kameraet for å bruke det igjen.
- Kameraet kan bli varmere når du bruker det. Dette er normalt og skal ikke påvirke kameraets levetid eller ytelse.
- Når du bruker kameraet i lave temperaturer, kan det ta litt tid å slå det på, fargen kan endres midlertidig eller etterbilder kan vises. Disse forholdene er ikke feil, og de vil korrigere seg selv når kameraet returneres til vanlig temperatur.
- Maling eller metall på utsiden av kameraet kan forårsake allergier, kløe, eksem og hevelser for personer med følsom hud. Hvis du opplever noen av disse symptomene, må du umiddelbart slutte å bruke kameraet og kontakte lege.
- Ikke før ukjente gjenstander inn i kameraets oppbevaringsrom, spor eller tilgangspunkter. Det er ikke sikkert at skader på grunn av feil bruk dekkes av garantien.
- Ikke la ukvalifisert personale utføre service på kameraet, og ikke prøv å utføre service på det selv. Eventuelle skader som oppstår fra ukvalifisert service, dekkes ikke av garantien.

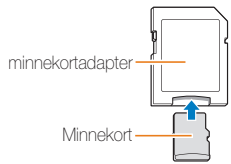
# Om minnekort

## Støttede minnekort

Dette produktet har støtte for minnekort av typen SD (Secure Digital), SDHC (Secure Digital High Capacity), SDXC (Secure Digital eXtended Capacity), microSD, microSDHC og microSDXC.




Du kan hindre at filer blir slettet ved å bruke bryteren for skrivebeskyttelse på SD-, SDHC- eller SDXC-kortet. Lås kortet ved å skyve bryteren ned, eller lås det opp ved å skyve den opp. Lås opp kortet når du tar bilder og videoer.




Hvis du vil bruke mikrominnekort med dette produktet, en PC eller en minnekortleser, må du sette kortet inn i en adapter.

## Minnekortkapasitet

Minnekapasiteten kan variere avhengig av motivene og forholdene, eller et minnekort. Disse kapasitetene er basert på et 2 GB SD-kort:

### Bilde

| Størrelse | Superfin | Fin | Normal |
|---|---|---|---|
| 12M | 277 | 313 | 503 |
| 10M | 254 | 349 | 558 |
| 9M | 286 | 392 | 623 |
| 8M | 335 | 457 | 721 |
| 8M | 333 | 456 | 719 |
| 5M | 512 | 691 | 1060 |
| 3M | 819 | 1081 | 1588 |
| 2M | 1095 | 1418 | 2009 |
| 1M | 2165 | 2610 | 3284 |

| Størrelse | RAW | RAW + S.Fin | RAW + Fin | RAW + Normal |
|---|---|---|---|---|
| 12M | 73 | 51 | 59 | 69 |
| 10MP | 74 | 54 | 61 | 71 |
| 9M | 76 | 57 | 64 | 73 |
| 8M | 78 | 60 | 67 | 75 |
| 8M | 78 | 60 | 67 | 75 |
| 5M | 83 | 69 | 74 | 80 |
| 3M | 87 | 77 | 81 | 85 |
| 2M | 89 | 81 | 84 | 87 |
| 1M | 91 | 87 | 88 | 90 |

### Video

| Størrelse | 480 BPS | 240 BPS | 120 BPS | 30 BPS |
|---|---|---|---|---|
| FULL HD 1920 X 1080 | - | - | - | Ca. 19' 05" |
| HD 1280 X 720 | - | - | - | Ca. 29' 38" |
| VGA 640 X 480 | - | - | - | Ca. 57' 16" |
| 320 WEB For deling | - | - | - | Ca. 716' 50" |
| 640 640 X 480 | - | - | Ca. 24' 52" | - |
| 384 384 X 288 | - | Ca. 32' 49" | - | - |
| 192 192 X 144 | Ca. 26' 02" | - | - | - |

Tallene ovenfor er målt uten bruk av zoomfunksjonen. Tilgjengelig opptakstid kan variere hvis du bruker zoom. Flere videoer ble spilt inn etter hverandre for å fastslå den totale opptakstiden.

## Forholdsregler ved bruk av minnekort

- Unngå å utsette minnekort for veldig kalde eller veldig varme temperaturer (under 0 °C / 32 °F eller over 40 °C / 104 °F). Ekstreme temperaturer kan føre til at minnekort svikter.
- Sett inn minnekortet riktig vei. Hvis du setter inn minnekortet feil vei, kan det skade kameraet og minnekortet.
- Ikke bruk minnekort som har blitt formatert av andre kameraer eller av en datamaskin. Reformater minnekortet med kameraet.
- Slå av kameraet før du setter inn eller tar ut minnekortet.
- Ikke ta ut minnekortet eller slå av kameraet mens lampen blinker, ettersom dette kan skade data.
- Når levetiden til minnekortet er utløpt, kan du ikke lagre flere bilder på kortet. Bruk et nytt minnekort.
- Ikke bøy eller mist minnekort eller utsett dem for harde støt eller trykk.
- Ikke bruk eller oppbevar minnekort i nærheten av sterke magnetiske felt.
- Ikke bruk eller oppbevar minnekort i områder med høy temperatur, høy fuktighet eller etsende stoffer.
- Unngå at minnekort kommer i kontakt med væsker, smuss eller ukjente stoffer. Hvis minnekortet er skittent, tørker du av det med en myk klut før du setter det inn i kameraet.
- Unngå at væske, smuss eller ukjente stoffer kommer i kontakt med minnekort eller minnekortsporet. Dette kan føre til at minnekortet eller kameraet svikter.
- Når du bærer med deg et minnekort, må du bruke et etui for å beskytte kortet mot elektrostatisk stråling.
- Overfør viktige data til andre medier, for eksempel en harddisk eller CD/DVD.
- Når du bruker kameraet over en lengre periode, kan minnekortet bli varmt. Dette er normalt og er ikke en feil.

Produsenten er ikke ansvarlig for eventuelle tap av data.

# Om batteriet

Bruk kun Samsung-godkjente batterier.

## Batterispesifikasjoner

| Spesifikasjon | Beskrivelse |
|---|---|
| Modell | SLB-10A |
| Type | Litiumion-batteri |
| Cellekapasitet | 1030 mAh |
| Spenning | 3,7 V |
| Ladetid* (når kameraet er slått av) | Cirka 240 min |

* Det kan ta lengre tid å lade batteriet ved å koble kameraet til en datamaskin.

## Batterilevetid

| Snittid for fotografering / antall bilder | | Testforhold (når batteriet er fulladet) |
|---|---|---|
| Bilder | Omtrent 130 min / omtrent 260 bilder | Batterilevetiden ble målt under følgende forhold: i **P**-modus, i mørke, 12M-oppløsning, Fin-kvalitet, OIS på.<br>1. Sett blitsalternativet til **Motlysblits**, ta et enkelt bilde og zoom inn eller ut.<br>2. Sett blitsalternativet til **Av**, ta et enkelt bilde og zoom inn eller ut.<br>3. Utfør trinn 1 og 2 med en 30 sekunders pause mellom hvert trinn. Gjenta prosessen i 5 minutter, og slå deretter av kameraet i 1 minutt.<br>4. Gjenta trinn 1 til 3. |
| Videoer | Cirka 90 min | Spill inn videoer med oppløsning på FULL HD og 30 BPS. |

- Tallene ovenfor er målt med Samsungs standarder og kan variere avhengig av faktisk bruk.
- Flere videoer ble spilt inn etter hverandre for å fastslå den totale opptakstiden.
- Når du bruker nettverksfunksjoner, blir batteriet tømt raskere.

## Melding om lavt batterinivå

Når batteriet er helt utladet, blir batteriikonet rødt og meldingen "**Svakt batteri**" vises.

## Merknader om bruk av batteriet

- Unngå å utsette batterier for veldig lave eller veldig høye temperaturer (under 0 °C / 32 °F eller over 40 °C / 104 °F). Ekstreme temperaturer kan redusere ladekapasiteten til batteriene.
- Når du bruker kameraet over en lengre periode, kan området rundt batterirommet bli varmt. Dette påvirker ikke den normale bruken av kameraet.
- Ikke dra i strømledningen for å koble kontakten fra strømuttaket, da dette kan føre til brann eller elektrisk støt.
- Ved temperaturer under 0 °C / 32 °F, kan batterikapasiteten og batteriets levetid svekkes.
- Batterikapasiteten kan svekkes ved lave temperaturer, men går tilbake til normalt ved høyere temperaturer.

## Forholdsregler ved bruk av batteriet

**Beskytt batterier, ladere og minnekort mot skader**
Ikke la batteriet komme i kontakt med metallgjenstander, siden dette kan danne kontakt mellom pluss- og minuspolene på batteriet og føre til midlertidig eller permanent skade på batteriet.

## Merknader om lading av batteriet

- Hvis indikatorlyset er av, må du forsikre deg om at batteriet er satt riktig inn.
- Hvis kameraet er på mens du lader, vil ikke batteriet lades. Slå av kameraet før du lader batteriet.
- Ikke bruk kameraet når du lader batteriet. Dette kan føre til brann eller elektrisk støt.
- Ikke dra i strømledningen for å koble kontakten fra strømuttaket, da dette kan føre til brann eller elektrisk støt.
- Vent med å slå på kameraet til etter at batteriet har ladet i minst 10 minutter.
- Hvis du kobler kameraet til en ekstern strømkilde mens batteriet er tomt, vil kameraet slås av dersom du bruker noen av funksjonene som krever mye strøm. Lad opp batteriet for å bruke kameraet som normalt.

- Hvis du kobler til strømkabelen igjen når batteriet er ladet helt opp, lyser statuslampen i omtrent 30 minutter.
- Bruk av blits og innspilling av videoer tømmer batteriet raskt. Lad batteriet til den røde statuslampen slukkes.
- Hvis statuslampen blinker rødt, kobler du til kabelen igjen eller fjerner batteriet og setter det inn igjen.
- Hvis du lader batteriet når kabelen er overopphetet eller temperaturen er for høy, kan statuslampen blinke rødt. Lading starter når batteriet kjøler seg ned.
- Overlading av batterier kan forkorte batteriets levetid. Etter at ladingen er fullført, må du koble kabelen fra kameraet.
- Ikke bøy strømkabelen eller plasser tunge gjenstander på den. Dette kan skade kabelen.

### Merknader om lading med en datamaskin tilkoblet

- Bruk kun USB-kabelen som medfølger.
- Det kan hende at batteriet ikke lades når:
  - du bruker en USB-hub
  - andre USB-enheter er koblet til datamaskinen
  - du kobler kabelen til porten på forsiden av datamaskinen
  - USB-porten på datamaskinen ikke støtter strømstandarden (5 V, 500 mA)

### Håndter og kast batterier og ladere med forsiktighet

- Batterier skal aldri brennes. Følg alle lokale lover og regler ved kasting av brukte batterier.
- Batterier eller kameraer må aldri plasseres på eller i oppvarmingsapparater, for eksempel mikrobølgeovner, stekeovner eller radiatorer. Batterier kan eksplodere når de overopphetes.

**Personskader eller dødsfall kan forekomme dersom batteriet håndteres uforsiktig og feil. For din egen sikkerhet må du følge disse instruksjonene for riktig håndtering av batteriet:**

- Batteriet kan antennes eller eksplodere dersom det ikke håndteres ordentlig. Hvis du legger merke til deformasjoner, sprekker eller andre unormale ting ved batteriet, må du umiddelbart slutte å bruke det og kontakte servicesenteret.
- Bruk bare originale batteriladere og adaptere som er anbefalt av produsenten, og lad bare batteriet etter metodene som er beskrevet i denne bruksanvisningen.
- Ikke legg batteriet nær varmeenheter eller utsett det for varme omgivelser, for eksempel innsiden av en lukket bil på sommertid.
- Ikke legg batteriet i en mikrobølgeovn.
- Unngå å oppbevare eller bruke batteriet på varme, fuktige steder, for eksempel spa eller dusjavlukker.
- Ikke legg enheten på brennbare overflater, for eksempel sengetøy, tepper eller elektriske tepper, over lengre perioder.
- Når enheten er slått på, må du ikke etterlate den på trange steder over lengre perioder.
- Ikke la batteriterminalene komme i kontakt med metallgjenstander, for eksempel kjeder, mynter, nøkler eller klokker.
- Bruk bare autentiske litiumion-batterier som er anbefalt av produsenten, når du skifter batteri.
- Ikke demonter eller punkter batteriet med en skarp gjenstand.
- Unngå å eksponere batteriet for høye temperaturer eller knusekrefter.
- Unngå å eksponere batteriet for støt, for eksempel ved å slippe det fra høye steder.
- Ikke utsett batteriet for temperaturer på 60 °C (140 °F) eller høyere.
- Unngå at batteriet kommer i kontakt med fuktighet eller væske.
- Batteriet skal ikke utsettes for omfattende varme, for eksempel sollys, brann eller tilsvarende.

**Retningslinjer for kasting**

- Kast batteriet med forsiktighet.
- Batterier skal aldri brennes.
- Forskriftene for kasting av batterier kan variere avhengig av land og område. Kast batteriet i samsvar med alle lokale og nasjonale forskrifter.

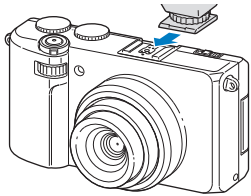
**Retningslinjer for lading av batteriet**

Batteriet må kun lades etter metoden som er beskrevet i denne bruksanvisningen. Batteriet kan antennes eller eksplodere dersom det ikke lades ordentlig.

# Bruke tilleggsutstyr

## Bruke blitsenheter (tilleggsutstyr)

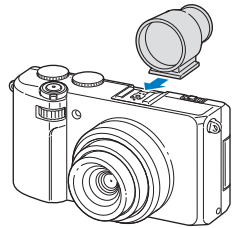
Fest en blitsenhet (tileggsutstyr) til kameraets tilbehørssko. Fjern tilbehørsskodekselet om monter blitsenheten på tilbehørsskoen.



- Kameraet er kompatibelt med følgende typer blitsenheter: SEF42A
- Du kan få mer informasjon om blitsenheten ved å se bruksanvisningen som kom med blitsenheten.
- Ikke åpne standardblitsen når blitsenheten (tilleggsutstyr) er festet.

## Bruke en optisk søker (tilleggsutstyr)

Fest en optisk søker (tilleggsutstyr) til kameraets tilbehørssko. Fjern tilbehørsskodekselet og monter den optiske søkeren på tilbehørsskoen.



## Bruke utløserkabel

Bruk en utløserkabel (tilleggsutstyr) for å minimalisere kameraristing og la deg ta klarere bilder ved lavere lukkerhastigheter. Du kan få mer informasjon om utløserkabelen ved å se bruksanvisningen som kom med utløserkabelen.

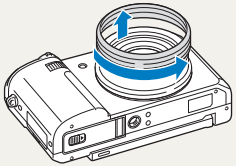
## Bruke mikrofonen

Bruk en valgfri mikrofon til å redusere støy i omgivelsene. For informasjon om mikrofonen ser du i håndboken som fulgte med den.

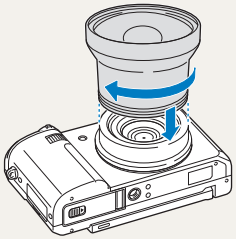
# Bruke en konverteringslinse

Hvis du har en konverteringslinse som er utformet for Samsung-kameraer, kan du øke kameraets rekkevidde og dybdeskarphet ved å feste den.

1 Fjern den originale kameraringen ved å vri den mot klokken.



2 Monter konverteringslinsen ved å vri med klokken til den låses på plass.



3 Trykk på [**MENU**] i fotograferings- eller avspillingsmodus.

4 Velg ⚙ → **Konverteringslinse** → **På**.

- Optisk og digital zoom er ikke tilgjengelig etter at du har stilt inn for bruk av konverteringslinsen.
- Hvis du ikke setter **Konverteringslinse** til **På** etter å ha koblet til konverteringslinsen, vil det å rotere [**Zoom**] mot høyre eller venstre slå av kameraet.

# Før du kontakter et servicesenter

Hvis du har problemer med kameraet, må du prøve disse feilsøkingsprosedyrene før du kontakter et servicesenter. Hvis du har prøvd forslagene i feilsøkingen og fortsatt har problemer med enheten, kan du kontakte den lokale forhandleren eller servicesenteret.

Når du leverer kameraet inn til et servicesenter, må du også huske å levere inn alle andre komponenter som kan ha bidratt til feilen, for eksempel minnekort og batteri.

| Situasjon | Foreslåtte løsninger |
|---|---|
| Kan ikke slå på kameraet | • Kontroller at batteriet er satt inn.<br>• Kontroller at batteriet er satt inn på riktig måte. (s. 22)<br>• Lad batteriet. |
| Kameraet slår seg plutselig av | • Lad batteriet.<br>• Kameraet kan være i automatisk avslåringsmodus. (s. 152)<br>• Det kan hende at kameraet slår seg av for å forhindre at minnekortet blir skadet på grunn av støt. Slå på kameraet igjen. |
| Kameraet mister batteristrøm raskt | • Batteriet kan miste batteristrøm raskt ved lave temperaturer (under 0 °C / 32 °F). Hold batteriet varmt ved å legge det i lommen.<br>• Bruk av blits og innspilling av videoer tømmer batteriet raskt. Lad opp batteriet ved behov.<br>• Batterier er forbruksdeler som må skiftes ut fra tid til annen. Skaff deg et nytt batteri hvis batteristrømmen tappes raskt. |

| Situasjon | Foreslåtte løsninger |
|---|---|
| Kan ikke ta bilder | • Det er ikke plass på minnekortet. Slett unødvendige filer eller sett inn et nytt kort.<br>• Formater minnekortet.<br>• Minnekortet er defekt. Skaff et nytt minnekort.<br>• Forsikre deg om at kameraet er slått på.<br>• Lad batteriet.<br>• Kontroller at batteriet er satt inn riktig. |
| Kameraet fryser | Ta ut batteriet og sett det inn igjen. |
| Kameraet blir varmere | Kameraet kan bli varmere når du bruker det. Dette er normalt og skal ikke påvirke kameraets levetid eller ytelse. |
| Blitsen virker ikke | • Få frem blitsen ved å skyve på blitsbryteren.<br>• Blitsalternativet kan være satt til **Av**. (s. 69)<br>• Du kan ikke bruke blitsen i enkelte modi. |

| Situasjon | Foreslåtte løsninger |
|---|---|
| Blitsen utløses uventet | Blitsen kan utløses på grunn av statisk elektrisitet. Det er ikke en feil med kameraet. |
| Dato og klokkeslett er feil | Still inn dato og klokkeslett i skjerminnstillingene. (s. 151) |
| Skjermen eller knappene fungerer ikke | Ta ut batteriet og sett det inn igjen. |
| Kameraskjermen virker dårlig | Hvis du bruker kameraet ved svært lave temperaturer, kan det føre til at kameraskjermen svikter eller misfarges. For at kameraskjermen skal fungere bedre bør du bruke kameraet ved moderate temperaturer. |
| Det er feil på minnekortet | • Slå av kameraet og slå det på igjen.<br>• Ta ut minnekortet og sett det inn igjen.<br>• Formater minnekortet.<br>Se "Forholdsregler ved bruk av minnekort" for mer informasjon. (s. 162) |
| Kan ikke spille av filer | Hvis du endrer navnet på en fil, er det ikke sikkert at den kan spilles av (navnet på filen skal være i henhold til DCF-standarden). Hvis du opplever dette problemet, kan du spille av filene på datamaskinen. |

| Situasjon | Foreslåtte løsninger |
|---|---|
| Bildet er uklart | • Kontroller at fokusalternativet du valgte, er egnet for nærbilder. (s. 72)<br>• Kontroller at linsen er ren. Hvis ikke, må du rengjøre linsen. (s. 157)<br>• Forsikre deg om at motivet er innenfor rekkevidden til blitsen. (s. 174) |
| Fargene i bildet stemmer ikke overens med den faktiske scenen | Feil hvitbalanse kan gi en urealistisk farge. Velg et alternativ for Hvitbalanse som passer til lyskilden. (s. 84) |
| Bildet er for lyst | Bildet er overeksponert.<br>• Slå av blitsen. (s. 69)<br>• Juster ISO-følsomheten. (s. 71)<br>• Juster eksponeringsverdien. (s. 82) |
| Bildet er for mørkt | Bildet er undereksponert.<br>• Slå på blitsen. (s. 69)<br>• Juster ISO-følsomheten. (s. 71)<br>• Juster eksponeringsverdien. (s. 82) |
| TV-en viser ikke bildene | • Kontroller at kameraet er koblet til TV-apparatet på riktig måte med A/V-kabelen.<br>• Kontroller at minnekortet inneholder bilder. |

| Situasjon | Foreslåtte løsninger |
|---|---|
| Datamaskinen gjenkjenner ikke kameraet | • Kontroller at USB-kabelen er satt inn på riktig måte.<br>• Kontroller at kameraet er slått på.<br>• Kontroller at du bruker et operativsystem som støttes. |
| Datamaskinen kobler fra kameraet mens det overfører filer | Filoverføring kan forstyrres av statisk elektrisitet. Koble fra USB-kabelen og koble til igjen. |
| Datamaskinen kan ikke spille videoer | Videoer spilles kanskje ikke av i enkelte videoavspillingsprogrammer. Hvis du vil spille av videofiler som du har spilt inn med kameraet, bruker du Multimedia Viewer-programmet som du kan installere med iLauncher-programmet på datamaskinen. (s. 117) |
| iLauncher fungerer ikke ordentlig | • Avslutt iLauncher og start programmet på nytt.<br>• Avhengig av datamaskinens spesifikasjoner og miljø, er det ikke sikkert at programmet starter automatisk. I dette tilfellet kan du trykke på **Start** → **Alle programmer** → **Samsung** → **iLauncher** → **Samsung iLauncher** på en datamaskin med Windows. Ellers kan du klikke på **Applications** → **Samsung** → **iLauncher** på en Mac-datamaskin. |

| Situasjon | Foreslåtte løsninger |
|---|---|
| TV-en eller datamaskinen kan ikke vise bilder og videoer som er lagret på et SDXC-minnekort | SDXC-minnekort bruker filsystemet exFAT. Kontroller at den eksterne enheten er kompatibel med filsystemet exFAT før du kobler kameraet til enheten. |
| Datamaskinen gjenkjenner ikke et SDXC-minnekort | SDXC-minnekort bruker filsystemet exFAT. Hvis du vil bruke SDXC-minnekort på en Windows XP-datamaskin, må du laste ned og oppdatere exFAT-filsystemdriveren fra Microsofts webområde. |
| Kan ikke angi DPOF for RAW-filer | Du kan ikke angi DPOF for RAW-filer. |
| Kan ikke låse eksponeringsverdien ved å trykke på [**AEL**] | Du kan ikke låse eksponeringsverdien i enkelte fotograferingsmodi. |
| Ekstern blits eller mikrofonen virker ikke | Forsikre deg om at den eksterne enheten er ordentlig montert og slått på. |

# Kameraspesifikasjoner

| Bildesensor | |
|---|---|
| Type | 1/1,7" (cirka 9,33 mm) BSI CMOS |
| Effektive piksler | Cirka 12,4 megapiksler |
| Totalt antall piksler | Cirka 12,76 megapiksler |
| **Objektiv** | |
| Brennvidde | Schneider-KREUZNACH-linse f= 5,2–17,2 mm (tilsvarer 35 mm film: 24–80 mm) |
| F-stopprekkevidde | F1.4 (W)–F2.7 (T), Inkluderer ND-filter |
| Digital zoom | Stillbildemodus: 1,0–4,0X (Smart Zoom: 1,33X, optisk zoom: 3,3X) |
| **Skjerm** | |
| Type | AMOLED |
| Funksjon | 3,0" (7,6 cm) VGA, 614k punkter (PenTile), roterende |
| **Fokusering** | |
| Type | TTL-autofokus (Multi AF, Sentrert AF, Valg AF, ansiktsregistrering-AF, Sporing AF, Smart ansiktsgjenkjenning-AF), Manuell fokus |

| Rekkevidde | | | |
|---|---|---|---|
| | | Vidvinkel (W) | Tele (T) |
| | Normal (AF) | 40 cm–uendelig | 100 cm–uendelig |
| | Makro | 1–40 cm | 40–100 cm |
| | Auto Makro | 1 cm–uendelig | 40 cm–uendelig |
| | Manuell fokus | 1 cm–uendelig | 40 cm–uendelig |

| Lukkerhastighet | | |
|---|---|---|
| | F1.4–F3.8 (Vidvinkel) | F3.9–F7.7 (Vidvinkel) |
| Auto | 1/8–1/2000 sek. | 1/8–1/4000 sek. |
| Program | 1–1/2000 sek. | 1–1/4000 sek. |
| Natt | 8–1/2000 sek. | 8–1/4000 sek. |
| Manuell | 30–1/2000 sek. | 30–1/4000 sek. |

| Eksponering | |
|---|---|
| Kontroll | Program-AE, Lukkerprioritet-AE, Blenderprioritet-AE, Manuell eksponering |
| Måling | Multi, Punkt, Sentrumsvektet, Ansiktsregistrering |
| Kompensasjon | ±2EV (1/3 EV-trinn) |

| | |
|---|---|
| ISO tilsvarende | Auto, ISO 80, ISO 100, ISO 200, ISO 400, ISO 800, ISO 1600, ISO 3200, ISO 6400*, ISO 12800*<br>* Kun tilgjengelig når ISO-utvidelse er aktivert. |
| **Blits** | |
| Modus | Auto, Røde øyne, Motlysblits, Langsom synk, Av, Røde øyne - korrigering |
| Rekkevidde | • Bred: 0,9–7,8 m (ISO Auto)<br>• Tele: 0,8–4,1 m (ISO Auto) |
| Blitskompensasjon | ±1EV (1/2 EV-trinn) |
| Oppladingstid | Cirka 4 sek. |
| **Ristereduksjon** | |
| DUAL IS [optisk bildestabilisering (OIS) + digital bildestabilisering (DIS)] | |

| | |
|---|---|
| **Effekt** | |
| Bildefotograferingsmodus | • Smartfilter: Normal, Miniatyr, Vignettering, Soft-fokus, Gammel film, Halvtonepunkt, Skisse, Fiskeøye, Klassisk, Retro, Oljemaleri, Tegneserie, Blekkmaleri, Kryssfilter, Zoomingbilde<br>• Kunstnerisk pensel<br>• Bildejustering: Kontrast, Skarphet, Metning |
| Videoinnspillingsmodus | Smartfilter: Normal, Paletteffekt 1, Paletteffekt 2, Paletteffekt 3, Paletteffekt 4, Miniatyr, Vignettering, Halvtonepunkt, Skisse, Fiskeøye, Klassisk, Retro |
| **Hvitbalanse** | |
| Modus | Auto HB, Dagslys, Overskyet, Fluorescerende_H, Fluorescerende_L, Glødelampe, Tilpasset, Fargetemp. |
| Mikrojustering | Hvert 7. trinn i gul/blå/grønn/rød-aksen |
| **Datotrykk** | |
| Dato og klokkeslett, Dato, Av | |

| Fotografering | |
|---|---|
| Bilder | • Modi: Smart Auto (Portrett, Nattportrett, Baklyst portrett, Natt, Bakgrunnsbelysning, Landskap, Hvit, Naturlig grønn, Blå himmel, Solnedgangshimmel, Makro, Makro tekst, Makro farge, Stativ, Action, Fyrverkeri, Stearinlys, Spotlight, Spotlight (Makro), Spotlight (Portrett)), Program, Blenderprioritet, Lukkerprioritet, Manuell, Scene (Skjønnhetsbilde, Natt, Landskap, Tekst, Solnedgang, Daggry, Bakgrunnsbelysning, Strand og snø, 3D-bilde), Ekstra magi (Panorama, Magic frame, Delt bilde, Bilde i bilde, Kunstnerisk pensel, HDR)<br>• Seriefotografering: Enkel, Høy hastighet (10 BPS, 5 BPS, 3 BPS), Forhåndsopptak, Bracket (WB, AE), Selvutløser<br>• Selvutløser: 10 sek, 2 sek<br>• ND-filtereffekt: På, Av |
| Videoer | • Modi: Smart sceneregistrering (Landskap, Blå himmel, Naturlig grønn, Solnedgangshimmel), Film, Ekstra magi (Bilde i bilde)<br>• Format: MP4 (H.264) (Maks. opptakstid: 20 min)<br>• Størrelse: 1920 X 1080, 1280 X 720, 640 X 480, 320 X 240<br>• Høy hastighet: 480 BPS (192 X 144), 240 BPS (384 X 288), 120 BPS (640 X 480)<br>• Sound Alive: Sound Alive på, Sound Alive av, Demp<br>• Bildestabilisator: Av, OIS, Dual IS<br>• Ta bilder under opptak |

| Avspilling | |
|---|---|
| Bilder | • Type: Enkeltbilde, Miniatyrbilder, Lysbildevisning med musikk og effekter, Filmklipp, Smart Album*, Kreativt filmprogram<br>* Smart Album-kategori: Type, Dato, Uke, Ansikt<br>• Redigering: Endre størrelse, Roter, Bildejustering, Smartfilter, Beskjær<br>• Effekt: Bildejustering (Røde øyne - korrigering, Ansiktsretusjering, Lysstyrke, Kontrast, Metning, Legg til støy), Smartfilter (Normal, Miniatyr, Vignettering, Soft-fokus, Gammel film, Halvtonepunkt, Skisse, Fiskeøye, Klassisk, Retro, Oljemaleri, Tegneserie, Blekkmaleri, Kryssfilter, Zoomingbilde) |
| Videoer | Rediger: Kreativt filmprogram, stillbildehenting, tidsreduksjon |
| **Lagringsplass** | |
| Medier | Eksternt minne (tilleggsutstyr): SD-kort (1–2 GB garantert), SDHC-kort (opptil 32 GB garantert), SDXC-kort (opptil 64 GB garantert) |
| Filformat | • Stillbilde: JPEG (DCF), EXIF 2.21, DPOF 1.1<br>• Filmklipp: MP4 (video: MPEG-4.AVC/H.264, lyd: AAC) |

Bildestørrelse

For 2 GB SD: Antall bilder

| | | Superfin | Fin | Normal |
|---|---|---|---|---|
| 12M | 4000 X 3000 | 277 | 313 | 503 |
| 10M | 4000 X 2672 | 254 | 349 | 558 |
| 9M | 4000 X 2248 | 286 | 392 | 623 |
| 8M | 3264 X 2448 | 335 | 457 | 721 |
| 8M | 2832 X 2832 | 333 | 456 | 719 |
| 5M | 2592 X 1944 | 512 | 691 | 1060 |
| 3M | 1984 X 1488 | 819 | 1081 | 1588 |
| 2M | 1920 X 1080 | 1095 | 1418 | 2009 |
| 1M | 1024 X 768 | 2165 | 2610 | 3284 |

| | | RAW | RAW + S.Fin | RAW + Fin | RAW + Normal |
|---|---|---|---|---|---|
| 12M | 4000 X 3000 | 73 | 51 | 59 | 69 |
| 10M | 4000 X 2672 | 74 | 54 | 61 | 71 |
| 9M | 4000 X 2248 | 76 | 57 | 64 | 73 |
| 8M | 3264 X 2448 | 78 | 60 | 67 | 75 |
| 8M | 2832 X 2832 | 78 | 60 | 67 | 75 |
| 5M | 2592 X 1944 | 83 | 69 | 74 | 80 |
| 3M | 1984 X 1488 | 87 | 77 | 81 | 85 |
| 2M | 1920 X 1080 | 89 | 81 | 84 | 87 |
| 1M | 1024 X 768 | 91 | 87 | 88 | 90 |

Disse tallene er målt under Samsungs standardforhold og kan variere avhengig av fotograferingsforhold og kamerainnstillinger.

| Trådløst nettverk | |
|---|---|
| Mobile Link, Remote Viewfinder, Deling på sosiale nettverk, E-post, Sky, Autokopiering, TV-kobling, Wi-Fi Direct | |
| **Grensesnitt** | |
| Digital utgangskontakt | USB 2.0 |
| Lydinngang/-utgang | Intern høyttaler (mono), mikrofon (stereo) |
| Videoutgang | • A/V: NTSC, PAL (velges)<br>• HDMI 1.4: NTSC, PAL (velges) |
| Strømforsyning | 5 V |
| **Strømkilde** | |
| Oppladbart batteri | Litiumion-batteri (SLB-10A, 1030 mAh) |
| Kontakttype | Micro USB (7 pinner) |
| Strømkilden kan variere avhengig av region. | |

| Mål (B x H x D) |
| --- |
| 112,1 x 62,4 x 27,55 mm (uten utstikkende deler) |
| **Vekt** |
| 286 g (uten batteri og minnekort) |
| **Driftstemperatur** |
| 0–40 °C |
| **Driftsfuktighet** |
| 5–85 % |
| **Programvare** |
| iLauncher, Samsung RAW Converter |

Spesifikasjoner kan endres uten forvarsel for å forbedre ytelsen.

# Ordliste

**AEB (Trinnvis justering av autoeksponering)**

Denne funksjonen tar automatisk flere bilder ved forskjellige eksponeringer for å hjelpe deg med å ta et riktig eksponert bilde.

**AF (Autofokus)**

Et system som gjør at kameraobjektivet automatisk fokuserer på motivet. Kameraet bruker kontrasten til å fokusere automatisk.

**Blender**

Blenderåpningen kontrollerer mengden med lys som når kameraets sensor.

**Kameraristing (Uskarphet)**

Hvis kameraet flyttes mens utløseren er åpen, kan hele bildet bli uskarpt. Dette skjer oftere når lukkerhastigheten er lav. Prøv å hindre risting av kameraet ved å øke følsomheten, bruke blitsen eller bruke en høyere lukkerhastighet. Du kan også bruke stativ, DIS- eller OIS-funksjonen til å stabilisere kameraet.

**Sammensetning**

Sammensetning innen fotografering betyr å arrangere motiver i et bilde. Vanligvis vil du få en god sammensetning om du følger regelen om tredjedeler.

**DCF (Designregel for kamerafilsystem)**

En spesifikasjon for å definere et filformat og et filsystem for digitalkameraer som ble opprettet av Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA).

**Feltdybde**

Avstanden mellom de nærmeste punktene og punktene som er lengst borte, som kan bli riktig fokusert i et fotografi. Feltdybden varierer etter blenderåpningen til linsen, brennvidden og avstanden fra kameraet til motivet. Hvis du for eksempel velger en liten blenderåpning, økes feltdybden og gjør sammensetningen av bakgrunnen uskarp.

**Digital zoom**

En funksjon som kunstig øker mengden med zoom som er tilgjengelig med zoomelinsen (optisk zoom). Ved bruk av digital zoom vil bildekvaliteten reduseres mens størrelsen øker.

**DPOF (Digital Print Order Format)**

Et format for skriving av utskriftsinformasjon, for eksempel valgte bilder og antall utskrifter, på et minnekort. DPOF-kompatible skrivere, som noen ganger er tilgjengelige i fotobutikker, kan lese informasjonen fra kortet for praktisk utskrift.

**EV (Eksponeringsverdi)**

Alle kombinasjonene av kameraets lukkerhastighet og blenderåpningen på objektivet som resulterer i den samme eksponeringen.

**EV-kompensasjon**

Med denne funksjonen kan du raskt justere eksponeringsverdien som måles av kameraet, i begrensede økninger, for å forbedre eksponeringen av bildene. Sett EV-kompensasjonen til -1,0 EV for å justere verdien ett trinn mørkere, og 1,0 EV for å justere verdien ett trinn lysere.

**Exif (Exchangeable Image File Format)**

En spesifikasjon for å definere et bildefilformat for digitalkameraer som ble opprettet av Japan Electronic Industries Development Association (JEIDA).

**Eksponering**

Mengden lys som kan nå kameraets sensor. Eksponeringen styres ved hjelp av en kombinasjon av lukkerhastighet, blenderåpningsverdi og ISO-følsomhet.

**Blits**

Et hastighetslys som bidrar til å opprette nok eksponering under forhold med lite lys.

**Brennvidde**

Avstanden fra midten av linsen til fokalpunktet (i millimeter). Lengre brennvidder fører til smalere visningsvinkler og at motivet blir forstørret. Kortere brennvidde fører til bredere visningsvinkler.

**Histogram**

En grafisk fremstilling av lysstyrken for et bilde. Den horisontale aksen representerer lysstyrken og den vertikale aksen representerer antall piksler. Høye punkter til venstre (for mørk) og til høyre (for lys) på histogrammet angir et bilde som ikke er riktig eksponert.

**H.264/MPEG-4**

Et videoformat med høy komprimering etablert av de internasjonale standardiseringsorganisasjonene ISO-IEC og ITU-T. Denne kodeken har mulighet til å gi god videokvalitet ved lave bithastigheter som ble utviklet av Joint Video Team (JVT).

**Bildesensor**

Den fysiske delen av et digitalkamera som inneholder et bildeområde for hver piksel i bildet. Hvert bildeområde registrerer lysstyrken til lyset som treffer det under en eksponering. Vanlige sensortyper er CCD (Charge-coupled Device) og CMOS (Complementary Metal Oxide Semiconductor).

**ISO-følsomhet**

Følsomheten til kameraet overfor lys, basert på den samme filmhastigheten som brukes i et filmkamera. Ved innstillinger for høyere ISO-følsomhet bruker kameraet høyere lukkerhastighet som kan redusere uskarphet forårsaket av kameraristing og lite lys. Bilder med høy følsomhet er imidlertid mer mottakelige for støy.

**JPEG (Joint Photographic Experts Group)**

En komprimeringsmetode med kvalitetstap for digitale bilder. JPEG-bilder blir komprimert for å redusere den totale filstørrelsen med minimal forringelse av bildeoppløsningen.

**LCD (Skjerm med flytende krystaller)**

En visuell skjerm som vanligvis brukes i forbrukerelektronikk. Denne skjermen trenger et eget baklys, for eksempel CCFL eller LED, for å reprodusere farger.

**Makro**

Med denne funksjonen kan du ta nærbilder av svært små objekter. Når du bruker makrofunksjonen, kan kameraet opprettholde et skarpt fokus på små objekter i et virkelighetsnært forhold (1:1).

**Måling**

Målingsmodus henviser til måten kameraet måler mengden lys på for å angi eksponeringen.

**MJPEG (Motion JPEG)**

Et videoformat som er komprimert som et JPEG-bilde.

**MPO (Multi Picture Object)**

Et bildefilformat som inneholder flere bilder i én fil. En MPO-fil gir en 3D-effekt på MPO-kompatible skjermer, for eksempel 3D-TV-er eller 3D-skjermer.

**Støy**

Feiltolkede piksler i et digitalt bilde som kan vises som malplasserte eller vilkårlige, lyse piksler. Støy forekommer vanligvis når det tas bilder med høy følsomhet eller når følsomhet angis automatisk på et mørkt sted.

**OIS (Optisk bildestabilisering)**

Denne funksjonen kompenserer i sanntid for risting og vibrering under opptak. Bildet blir ikke dårligere, sammenlignet med funksjonen for digital bildestabilisering.

**Optisk zoom**

Dette er et vanlig zoom som kan forstørre bilder med en linse og som ikke ødelegger kvaliteten på bilder.

**Kvalitet**

Et uttrykk for komprimeringsgraden som brukes i et digitalt bilde. Bilder av høy kvalitet har lavere komprimeringsgrad, som vanligvis resulterer i en større filstørrelse.

**Oppløsning**

Antall piksler som finnes i et digitalt bilde. Bilder med høy oppløsning inneholder flere piksler og viser vanligvis flere detaljer enn bilder med lav oppløsning.

**Lukkerhastighet**

Lukkerhastigheten henviser til tiden det tar å åpne og lukke utløseren, og det er en viktig faktor i lysstyrken i et bilde, ettersom den kontrollerer mengden med lys som passerer gjennom blenderåpningen før den når bildesensoren. Høy lukkerhastighet gir mindre tid til å slippe lyset inn, og bildet blir mørkere og fryser enklere motiver i bevegelse.

**Smart Zoom**

Med Smart Zoom kan du zoome inn med mindre reduksjon i bildekvaliteten enn når du bruker optisk eller digital zoom.

**Vignettering**

En reduksjon av bildets lysstyrke eller metning i periferien (ytterkanter), sammenlignet med midtpunktet på bildet. Vignettering kan tiltrekke oppmerksomhet på motiver som er plassert i midten av et bilde.

**Hvitbalanse (Fargebalanse)**

En justering av fargeintensiteten (vanligvis primærfargene rød, grønn og blå) i et bilde. Målet med justering av hvitbalansen, eller fargebalansen, er å gjengi fargene i et bilde på riktig måte.

**Korrekt avhending av dette produktet (Avfall fra elektrisk og elektronisk utstyr)**

(Gjelder i land med avfallssortering)

Denne merkingen som vises på produktet, dets tilbehør eller dokumentasjon, indikerer at produktet eller det elektroniske tilbehøret (for eksempel lader, headset, USB-kabel) ikke skal kastes sammen med annet husholdningsavfall ved slutten av levetiden. For å hindre potensiell skade på miljøet eller helseskader grunnet ukontrollert avfallsavhending ber vi om at dette avfallet holdes adskilt fra andre typer avfall og resirkuleres på ansvarlig måte for å fremme bærekraftig gjenbruk av materielle ressurser.

Private forbrukere bør kontakte enten forhandleren de kjøpte produktet av, eller lokale myndigheter for detaljer om hvor og hvordan disse artiklene kan resirkuleres på en miljøvennlig måte.

Forretningsbrukere bør kontakte sin leverandør og undersøke vilkårene i kjøpskontrakten. Dette produktet og det elektroniske tilbehøret skal ikke blandes med annet kommersielt avfall som skal kastes.

PlanetFirst representerer Samsung Electronics™ sin forpliktelse til bærekraftig utvikling og sosialt ansvar gjennom miljøvennlige forretnings- og ledelsesaktiviteter.

**Korrekt avhending av batterier i dette produktet**

(Gjelder i land med avfallssortering)

Denne merkingen på batteriet, håndboken eller emballasjen angir at batteriene i dette produktet ikke skal kastes sammen med annet husholdningsavfall ved slutten av sin levetid. Der det er merket, angir de kjemiske symbolene Hg, Cd eller Pb at batteriet inneholder kvikksølv, kadmium eller bly over referansenivåene i EU-direktiv 2006/66. Hvis batteriene ikke avhendes på riktig måte, kan disse stoffene skade menneskers helse eller miljøet.

For å beskytte naturressursene og for å fremme gjenbruk av materialer ber vi deg holde batterier adskilt fra andre typer avfall og resirkulere dem ved å levere dem på din lokale mottaksstasjon.

Dette utstyret kan brukes i alle EU-land.
I Frankrike kan dette utstyret kun brukes innendørs.

SAMSUNG ELECTRONICS

# Samsvarserklæring

## Produktdetaljer

For følgende

Produkt : DIGITALKAMERA

Modell(er) : EX2F

CE 0678 !

## Erklæring og gjeldende standarder

Vi erklærer med dette at produktet/produktene over overholder vesentlige krav og andre forskrifter i R&TTE-direktivet (1999/5/EF), lavspenningsdirektivet (2006/95/EF) og direktivet om elektromagnetisk kompatibilitet (2004/108/EF) ved bruk av:

EN 60950-1:2006+A1:2010
EN 55022:2006+A1 :2007
EN 61000-3-3:2008
EN 301 489-1 v1.8.1
EN62311 :2008
EN 55024:1998+A1:2001+A2:2003
EN 61000-3-2:2006 +A1:2009 +A2:2009
EN 300 328 v1.7.1
EN 301 489-17 V2.1.1

og økodesigndirektivet (2009/125/EF) implementert gjennom forordning (EF) nr. 278/2009 om eksterne strømforsynere.

## Representant i EU

Samsung Electronics Euro QA Lab.
Blackbushe Business Park
Saxony Way, Yateley, Hampshire
GU46 6GG, UK

(ÅR MAN BEGYNNER Å SETTE PÅ CE-MERKING 2012)

26 Juni, 2012
(Sted og dato for utstedelse)

Joong-Hoon Choi / Lab.-leder
(Navn og signatur for autorisert person)

* Dette er ikke adressen til et Samsung servicesenter. For adressen eller telefonnummeret til Samsungs servicesenter, se garantikortet eller ta kontakt med forhandleren du kjøpte produktet fra.

# Erklæringssetning på offisielle språk

| Nasjon | Erklæring |
|---|---|
| **Cesky** | Samsung Electronics tímto prohlašuje, že tento digitální fotoaparát je ve shodě se základními požadavky a dalšími příslušnými ustanoveními směrnice 1999/5/ES. |
| **Dansk** | Samsung Electronics erklærer herved, at digitale kameraer overholder de væsentlige krav og øvrige relevante krav i direktiv 1999/5/EF. |
| **Deutsch** | Hiermit erklärt Samsung Electronic, dass sich die Digitalkamera in Übereinstimmung mit den grundlegenden Anforderungen und den übrigen einschlägigen Bestimmungen der Richtlinie 1999/5/EG befindet. |
| **Eesti** | Käesolevaga kinnitab Samsung Electronics digitaalkaamera vastavust direktiivi 1999/5/EÜ põhinõuetele ja nimetatud direktiivist tulenevatele teistele asjakohastele sätetele. |
| **English** | Hereby, Samsung Electronics declares that this digital camera is in compliance with the essential requirements and other relevant provisions of Directive 1999/5/EC. |
| **Español** | Por medio de la presente Samsung Electronics declara que la cámara digital cumple con los requisitos esenciales y cualesquiera otras disposiciones aplicables o exigibles de la Directiva 1999/5/CE. |
| **Ελληνική** | ΜΕ ΤΗΝ ΠΑΡΟΥΣΑ η Samsung Electronics ΔΗΛΩΝΕΙ ΟΤΙ η ψηφιακή φωτογραφική μηχανή ΣΥΜΜΟΡΦΩΝΕΤΑΙ ΠΡΟΣ ΤΙΣ ΟΥΣΙΩΔΕΙΣ ΑΠΑΙΤΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΤΙΣ ΛΟΙΠΕΣ ΣΧΕΤΙΚΕΣ ΔΙΑΤΑΞΕΙΣ ΤΗΣ ΟΔΗΓΙΑΣ 1999/5/ΕΚ. |
| **Français** | Par la présente Samsung Electronic déclare que l'appareil photo numérique est conforme aux exigences essentielles et aux autres dispositions pertinentes de la directive 1999/5/CE. |
| **Italiano** | Con la presente Samsung Electronicsdichiara che questa fotocamera digitale è conforme ai requisiti essenziali e alle altre disposizioni stabilite dalla Direttiva 1999/5/CE. |
| **Latviski** | Ar šo Samsung Electronics deklarē, ka digitālā kamera atbilst Direktīvas 1999/5/EK būtiskajām prasībām un citiem ar to saistītajiem noteikumiem. |
| **Lietuvių** | Šiuo Samsung Electronics deklaruoja, kad šis skaitmeninis fotoaparatas, atitinka esminius reikalavimus ir kitas 1999/5/EB Direktyvos nuostatas. |
| **Nederlands** | Hierbij verklaart Samsung Electronics dat de digitale camera in overeenstemming is met de essentiële eisen en de andere relevante bepalingen van richtlijn 1999/5/EG. |

| Nasjon | Erklæring |
|---|---|
| **Malti** | Hawnhekk, Samsung Electronics, tiddikjara li din il-kamera diġitali hi konformi mar-rekwiżiti essenzjali u ma' dispożizzjonijiet rilevanti oħrajn ta' Direttiva 1999/5/KE. |
| **Magyar** | A Samsung Electronics kijelenti, hogy ez a digitális fényképezőgép megfelel az 1999/5/EK irányelv alapvető követelményeinek és egyéb vonatkozó előírásainak. |
| **Polski** | Niniejszym firma Samsung Electronics oświadcza, że ten aparat cyfrowy jest zgodny z zasadniczymi wymogami oraz pozostałymi stosownymi postanowieniami Dyrektywy 1999/5/WE. |
| **Português** | Samsung Electronics declara que esta câmera digital está conforme os requisitos essenciais e outras disposições da Directiva 1999/5/CE. |
| **Slovensko** | Samsung Electronics izjavlja, da je ta digitalni fotoaparat v skladu z bistvenimi zahtevami in ostalimi relevantnimi določili direktive 1999/5/ES. |
| **Slovensky** | Samsung Electronics týmto vyhlasuje, že tento digitálny fotoaparát spĺňa základné požiadavky a všetky príslušné ustanovenia Smernice 1999/5/ES. |
| **Suomi** | Samsung Electronics vakuuttaa täten että tämä digitaalikamera on direktiivin 1999/5/EY oleellisten vaatimusten ja sitä koskevien direktiivin muiden ehtojen mukainen. |
| **Svenska** | Härmed intygar Samsung Electronicsatt dessa digitalkameror står i överensstämmelse med de väsentliga egenskapskrav och övriga relevanta bestämmelser som framgår av direktiv 1999/5/EG. |
| **Български** | С настоящото Samsung Electronics декларира, че този цифров фотоапарат е в съответствие със съществените изисквания и другите приложими разпоредби на Директива 1999/5/ЕК. |
| **Română** | Prin prezenta, Samsung Electronics, declară că această cameră foto digitală este în conformitate cu cerinţele esenţiale şi alte prevederi relevante ale Directivei 1999/5/CE. |
| **Norsk** | Samsung Electronicserklærer herved at dette digitalkameraet er i samsvar med de grunnleggende krav og øvrige relevante krav i direktiv 1999/5/EF. |
| **Türkiye** | Bu belge ile, Samsung Electronics bu dijital kameranın 1999/5/EC Yönetmeliginin temel gerekliliklerine ve ilgili hükümlerine uygun olduğunu beyan eder. |
| **Íslenska** | Hér með lýsir Samsung Electronics því yfir að þessi stafræna myndavél sé í samræmi við grunnkröfur og önnur ákvæði tilskipunar 1999/5/EB. |

# Indeks


## A

AF-hjelpelys
- Innstillinger 152
- Sted 16

AF-lampe 152

AF-lyd 150

Ansiktsregistrering 77

Anynet+ 152

Auto Exposure Bracket (AEB) 89

Autokopiering 141

A/V-port 17

Avspillingsknapp 18

Avspillingsmodus 96

## B

Batteri
- Forsiktig 164
- Lade 23
- Sette inn 22

Beskytte filer 100

Bildejustering
- Kontrast
  - Avspillingsmodus 110
  - Fotograferingsmodus 93
- Legg til støy 110
- Lysstyrke
  - Avspillingsmodus 110
  - Fotograferingsmodus 82
- Metning
  - Avspillingsmodus 110
  - Fotograferingsmodus 93
- Røde øyne 109
- Skarphet 93

Bildekvalitet 66

Bildestabilisering 37

Blenderprioritet-modus 45

Blenderverdi 44

Blits
- Auto 69
- Av 69
- Intensitet 70
- Langsom synk 69
- Motlysblits 69
- Røde øyne 69
- Røde øyne - korrigering 69

Blunkeregistrering 79

## D

Digital Print Order Format (DPOF) 110

Digital zoom 35

## E

Eksponering 82

Ekstra magi-modus
- Bilde i bilde 55
- Creative Movie Maker 58
- Delt bilde 54
- HDR 57
- Kunstnerisk pensel 56
- Magic Frame 53

## F

Feilmeldinger 155

Filmmodus 60

Fokusområde
- Multi AF 76
- Sentrert AF 76
- Sporing AF 76
- Valg AF 76

Formatere 152

Forstørre 102

Funksjonsknapp 18

## H

HDMI-oppløsning 153

HDTV 113

Hente ut et bilde fra en video 106

Hurtigvisning 150

Hvitbalanse 84

## I

Ikoner
- Avspillingsmodus 96
- Fotograferingsmodus 26

iLauncher 118

ISO-følsomhet 71

## K

Kameraspesifikasjoner 173

Kameravedlikehold 157

Koble fra kameraet 115

Koble til en datamaskin
- Mac 116
- Windows 118

Kontrast
- Avspillingsmodus 110
- Fotograferingsmodus 93

## L

Lade 23

Lukkerprioritet-modus 46

Lydinnstillinger 33

Lysbildevisning 104

Lysstyrke
- Avspillingsmodus 110
- Fotograferingsmodus 82

## M

Makro
- Auto Makro 73
- Makro 73
- Manuell fokus 73

Måling
- Multi 84
- Punkt 84
- Sentrumsvektet 84

Manuell-modus 47

Meny-knapp 18

Metning
- Avspillingsmodus 110
- Fotograferingsmodus 93

Miniatyrbilder 100

Minnekort
- Forsiktig 162
- Sette inn 22

Min Stjerne
- Fjerne 98
- Rangere 97
- Registrere 80

Modushjul 18

## N

ND-filter 92

Nullstill 152

## O

Oppløsning
- Avspillingsmodus 107
- Fotograferingsmodus 65

Opptaksmodushjul 19

Overføre filer
- Autokopiering 141
- Email 137
- Mac 116
- Windows 118

## P

Pakke ut 15

Panorama
- 3D-panorama 50
- Action Panorama 52
- Live Panorama 50

Power-knapp 16

Program-modus 43

## R

Redigere bilder 107

Redigere videoer
- Beskjære 105
- Spille inn 106

Remote Viewfinder 133

Rengjøre
- Kamerahus 157
- Objektiv 157
- Skjerm 157

Retusjere ansikter
- Avspillingsmodus 109
- Fotograferingsmodus 49

Røde øyne
- Avspillingsmodus 109
- Fotograferingsmodus 68

Rotere 107

Rutenett 150

## S

Scenemodus 48

Selvportrett 77

Selvutløser
- Fotograferingsmodus 67
- Timerlampe 16

Seriefotograferingsmodi
- Bracket 88
- Forhåndsopptak 88
- Høy hastighet 87

Servicesenter 170

Skarphet 93

Skjermlysstyrke 150

Skjermtype 32

Skjønnhetsbilde-modus 49

Slette filer 101

Smart Album 99

Smart ansiktsgjenkjenning 79

Smart Auto-modus 41

Smartfilter
- Avspillingsmodus 108
- Bildefotograferingsmodus 90
- Videoinnspillingsmodus 91

Smart sceneregistrering-modus 63

Smart Zoom 36

Smilebilde 78

Språkinnstillinger 150

Statuslampe 17

Stille dato/klokkeslett 151

## T

Ta portrettbilder
- Ansiktsregistrering 77
- Blunkeregistrering 79
- Røde øyne 69
- Røde øyne - korrigering 69
- Selvportrett 77
- Skjønnhetsbilde-modus 49
- Smart ansiktsgjenkjenning 79
- Smilebilde 78

Tidsinnstillinger 24

Tidssoneinnstillinger 24, 151

Tilleggsutstyr 15

Trådløst nettverk 127

Tripodfeste 16

Trykk 151

Trykke utløserknappen halvveis ned 38

TV Link 143

## U

USB-port 17

Utløserknapp 16

## V

Video
- Avspillingsmodus 105
- Fotograferingsmodus 60

Video ut 153

Vise filer
- Lysbildevisning 104
- Mappe 98
- Miniatyrbilder 100
- Smart Album 99
- TV 112

## W

Webområde
- Åpne 135
- Laste opp bilder eller video 135

## Z

Zoom
- Bruke zoomen 35
- Zoomknapp 17
- Zoomlydinnstillinger 60

## 3

3D-bilde-modus 50

3D-TV 114

Les garantien som fulgte med produktet, eller besøk
www.samsung.com hvis du trenger service eller har spørsmål.

CE 0678 !